

نظرية كريسبي في الشخصية (الفرضيات-المفاهيم-القياس-النتائج)



ali_psycho5@yahoo.com

علي عبد الرحيم صالح

أستاذ مساعد - كلية الآداب - جامعة القادسية - العراق

مقدمة

بعد التطور الصناعي والتكنولوجي الذي ساد في الولايات المتحدة، وتوسع المصانع والشركات وتقدم المؤسسات العسكرية، وظهور خدمات التوجيه المهني والتربوي، ازدادت جهود علماء النفس في البحث عن سمات وأنماط الشخصية لدى الأفراد، وتقديم مقاييس يمكن في ضوئها تعرف خصائص الأفراد، ومدى انسجامهم مع السياق المهني والتربوي والعسكري.

نتيجة لهذه الجهود ظهرت مجموعة من نظريات الشخصية التي تهدف إلى إيجاد الفروق الفردية بين الناس، وذلك في ضوء اختزال شخصياتهم في أنماط نفسية محدودة وصادقة وتتسم بالاتساق عبر المواقف والزمن. كانت نظرية كريسبي إحدى هذه النظريات الجديدة، التي لم تتطرق لها الأدبيات النفسية العربية بدرجة كبيرة، إذ أن ما وصل إلينا عبر الكتب والرسائل العلمية حول هذه النظرية كان خجولاً، ومشوهاً، وغير وافي في شرح النظرية. لذلك سنحاول بشيء من الاختصار أن نستعرض هذه النظرية، والوقوف على مفاهيمها، وكيفية قياسها للشخصية.

- ديفيد كريسبي:

يعد ديفيد كريسبي عالم نفس أمريكي، ومتخصص في إدارة النزاعات والاستشارات الأسرية. بدأ عمله في السلوك البشري والشخصية في الأربعينيات من القرن العشرين، وكان مهتماً بنظرية يونج في الشخصية، والأمزجة لدى الأفراد (Keirsey&Bates, 1978, p.21)، وأهتم أيضاً بدراسة نظرية كريتشمر التي قسمت الشخصية على ثلاثة أنماط جسمانية لها علاقة بصحة الفرد وأصابته بالمرض العقلي كالنصام والهوس والاكتئاب، كذلك تأثر بأراء علماء آخرين مثل شيلدون، وألفريد ادلر، وإيزابيل مايرز، الذين اهتموا بدراسة المزاج والشخصية، وأدهذا في النهاية إلى تطوير نظرية جديدة في الشخصية، وابتكار مقياس الفرز للأمزجة (The Keirsey Temperament Sorter) ومختصره (KTS) الذي نشره في كتابه "أرجوك أفهمني Please understand me" عام 1978، وكان هدف كريسبي في كتابه اكتشاف السلوك البشري، وإيجاد الفروق بين الناس، ومساعدتهم في فهم أنفسهم، وتعرف خصائصهم الشخصية (Montgomery, 2002, p.20).

فرضيات كريسبي في الشخصية

تنطلق رؤية كريسبي في الشخصية من عدة افتراضات أساسية تشكل القاعدة الرئيسة في نظريته، وتبين وجهة نظره حول كيفية تشكيل الشخصية، والعوامل المؤثرة فيها، وهذه الفرضيات هي:

1. تعد الوراثة العامل الأكثر حسماً في تكوين الشخصية، إذ تشكل الوراثة بنيتنا العصبية ونوع المزاج الذي يسيطر على شخصيتنا وسلوكياتنا اليومية.

ظهرت مجموعة من نظريات الشخصية التي تهدف إلى إيجاد الفروق الفردية بين الناس، وذلك في ضوء اختزال شخصياتهم في أنماط نفسية محدودة وصادقة وتتسم بالاتساق عبر المواقف والزمن

كانت نظرية كريسبي إحدى هذه النظريات الجديدة، التي لم تتطرق لها الأدبيات النفسية العربية بدرجة كبيرة، إذ أن ما وصل إلينا عبر الكتب والرسائل العلمية حول هذه النظرية كان خجولاً، ومشوهاً، وغير وافي في شرح النظرية

يعد ديفيد كريسبي عالم نفس أمريكي، ومتخصص في إدارة النزاعات والاستشارات الأسرية. بدأ عمله في السلوك البشري والشخصية في الأربعينيات من القرن العشرين، وكان مهتماً بنظرية يونج في الشخصية، والأمزجة لدى الأفراد

2. يعد المزاج تكويناً أساسياً في تشكيل ميول الفرد الفطرية التي تتعلق بالعقل (الأدراك والتحليل واتخاذ القرار)، وسماته الشخصية مثل الانطواء والانبساط.
3. يؤثر المزاج في عادات الفرد وطريقته في التفكير والعمل وتفاعله مع الآخرين، وهذه بدورها تؤثر على مدى شعور الفرد بالنجاح والسعادة والحبوالممتعة.
4. هناك أكثر من نوع واحد من المزاج، الذي يكون له احتياجات شخصية معينة، وتتنوع بالفرد إلى السلوك بطريقة ما في البيت والمدرسة والعمل (Wheeler et al.,2002,p.247).
5. إن كل مزاج له صفات فريدة ومميزة عن الأمزجة الأخرى، كذلك يعاني كل نمط مزاجي من أوجه في القصور والتحديات.
6. يمكن قياس أمزجة الشخصية بواسطة مقاييس التقرير الذاتي، التي تحدد لنا سمات الفرد الشخصية والمميزة عن الآخرين (Claro et al.,2018,p.251)

الأساس النظري

ترجع الجذور النظرية لكريسي في الأمزجة إلى أعمال كارل يونج في الشخصية، وذلك عندما نشر كتابه الانماط النفسية المتميزة في عام 1921 ، إذ قام "يونيغ" بوضع أولى التصنيفات في الشخصية، وذلك بناء على التوجه النفسي الذي يتسم به الفرد، فكان يعتقد أن لدى كل شخص توجه معين يؤثر على أفكاره ومشاعره وتفاعله الاجتماعي مع الآخرين، وقسم هذه التوجهات على نوعين متضادين هما الانطواء مقابل الانبساط، فنحن قد نميل إلى التوجه نحو العالم الداخلي (الانطواء: اهتمام الفرد بأفكاره وخيالاته ونفسه بدرجة أكبر من الآخرين) أو التوجه نحو العالم الخارجي (الانبساط: الاهتمام بالعلاقات الاجتماعية والآخرين)، وبما أن الشخصية الإنسانية تتألف من وظائف نفسية رئيسة كالإدراك والحدس والإحساس والتفكير والشعور والحكم، فإن هذان التوجهان يقسمان (وفق هذه الوظائف) إلى ثمانية أنماط مختلفة (Kelly & Jugovic,2001,p.49). في ضوء ما قام كريسي بتطوير أفكاره في الشخصية، وصاغها في كتابه السابق، وكان تركيزه على المزاج بدلا من سمات الشخصية لأنه يعتقد أن المزاج يتكون من عدة سمات يمكن ملاحظتها وقياسها في تصرفات الآخرين، وطريقة تفكيرهم، وتفضيلاتهم وقيمهم الشخصية (Keirsey,1998,p.29).

بعدين في مزاج الشخصية

يرى كريسي أن الشخصية عبارة عن مجموعة من الأنماط النفسية، التي تظهر عبر مجموعة من السمات والتفضيلات النفسية المتسقة عبر السياقات البيئية والزمن، لذا تعمل على توجيه الفرد نحو القيام بسلوكيات معينة لها طابع معين، مثل ظهور التوجه نحو التفاعل مع الآخرين أو تجنبهم أو تفضيل الفرد للعمل بمفرده، أو ظهور توجه نفعي في العلاقات الاجتماعية.. وغيرها. وبهذا فإن النمط الشخصي هو من يحدد مسار عملك اليومي، وطريقة تنظيمك للأمور، والشعور بطريقة معينة أو ادراك العالم وفق نوع معين من المدركات، وأليات التوافق والتكيف مع الضغوط (Oldham & Morris,1995,p. 31).

وتوصل كريسي إلى هناك بعدين أساسيين في المزاج يحددان شخصية الفرد هما :

1. التواصل : هو طريقة الناس في التواصل مع الآخرين، وهذا يتم بطريقتين مختلفتين هما:

أ. **التواصل العياني Concrete**: يتمثل بالأشخاص الذين يتواصلون بطريقة ملموسة في ضوء مناقشة الواقع الخارجي، وهذا يتضمن مناقشة الحقائق عن حياتهم اليومية والأخبار والأشياء الأخرى التي تحدث في العالم (التوجه الانبساطي لدى يونج).

تعد الوراثة العامل الأكثر حسماً في تكوين الشخصية، إذ تشكل الوراثة بنيتنا العصبية ونوع المزاج الذي يسيطر على شخصيتنا وسلوكياتنا اليومية

يعد المزاج تكويناً أساسياً في تشكيل ميول الفرد الفطرية التي تتعلق بالعقل (الأدراك والتحليل واتخاذ القرار)، وسماته الشخصية مثل الانطواء والانبساط

يؤثر المزاج في عادات الفرد وطريقته في التفكير والعمل وتفاعله مع الآخرين، وهذه بدورها تؤثر على مدى شعور الفرد بالنجاح والسعادة والحبوالممتعة

يمكن قياس أمزجة الشخصية بواسطة مقاييس التقرير الذاتي، التي تحدد لنا سمات الفرد الشخصية والمميزة عن الآخرين

ترجع الجذور النظرية لكريسي في الأمزجة إلى أعمال كارل يونج في الشخصية، وذلك عندما نشر كتابه الانماط النفسية المتميزة في عام 1921

كان تركيزه على المزاج بدلا من سمات الشخصية لأنه يعتقد أن المزاج يتكون من عدة سمات

ب. **التواصل المجرد Abstract**: يتمثل بالأشخاص الذين يتواصلون بطريقة مجردة في ضوء مناقشة أفكارهم الداخلية، وهذا يتضمن أحلامهم وخيالاتهم ومعتقداتهم ونظرياتهم حول ما هو موجود في الحياة (التوجه الانطوائي لدى يونج)(Keirse,1998,p.29).

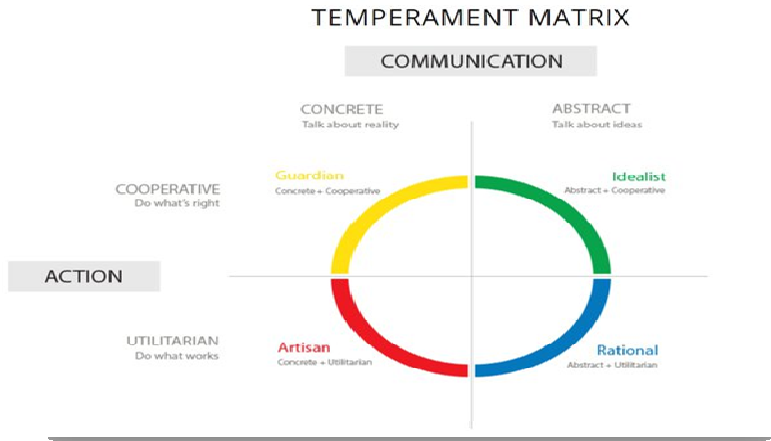
2. **العمل**: يتمثل بطرائقنا وإجراءاتنا التي نحقق من خلالها أهدافنا ومشاريعنا في الحياة. ويختلف الأشخاص فيما بينهم وفق ما يتبنونه من طرائق، فهناك :

أ. **التوجه التعاوني Cooperative**: يهتم هؤلاء بالتعاون مع الآخرين والالتزام بالمعايير الاجتماعية عند تحقيق أهدافهم.

ب. **التوجه النفعي Utilitarian**: يقوم هؤلاء الأفراد بالتصرف بطريقة نفعية وأنانية في تحقيق أهدافهم، ولا يهتمون بالمعايير الاجتماعية (Yan,Childs&Hall, 2013,p. 319)

أنماط الشخصية لدى كريسي:

وفقا لهذين البعدين (نمط الاتصال ونمط العمل) قام كريسي بوضعها في مصفوفة، مما نتج عن ذلك أربعة أرباع في أنماط الشخصية، إذ يمثل كل ربع مزاج معين الشخصية، فضلا عن ذلك قام كريسي بتقسيم الأمزجة وفق اتجاهات وظائف يونج في الشخصية (الانبساط E والانطواء الإدراك P والحس N والتفكير T والشعور F والاحساس S والحكم) مما نتج عنه 16 نمطا في الشخصية (Claro et al.,2018,p.251)، والشكل الآتي يوضح ذلك:



أما أنماط الشخصية وفق هذه الدائرة، هي كالاتي:

1. **النمط الحرفي**: يتميز هذا النمط بالميل إلى التميز في الأعمال والحرف التي تتطلب فن ومهارة أو أي شيء يتطلب الأبداع، لذلك يكونون موهبين في الأعمال المادية والأشياء الصلبة (كالمكائن)، لذلك يكون حرفي في استعمال المعدات والأدوات، ويتمتع بالقدرة على التكيف، ويحتاج إلى التحفيز، ويتسم بالموهبة، والرغبة في إحداث تأثير في العالم (Quinn et al.,1992,p.279). أن الأفراد أصحاب النمط الحرفي يكونون خبراء وتكتيكيين وأقوياء ويتفوقون في استكشاف الأخطاء وإصلاحها، وتزيد حركتهم الذهنية في ضوء قدرتهم على التكيف مع البيئات المتغيرة. إلا أن من عيوبهم الاندفاع نحو المخاطر وخرق القواعد وسعيهم المستمر نحو الأثرة (Dodd&Bayne,2007,p.71-72).

2. **النمط الراعي**: يميل هذا النمط إلى الانتماء نحو الآخرين، وحب القيام بالواجب وتحمل المسؤولية، لذا يمكن الاعتماد على الأفراد في هذا النمط لكونهم يعملون بجد، ويحافظون على توازن

يمكن ملاحظتها وقياسها في تصرفات الآخرين، وطريقة تفكيرهم، وتفضيلاتهم وقيمهم الشخصية

يرى كريسي أن الشخصية عبارة عن مجموعة من الأنماط النفسية، التي تظهر عبر مجموعة من السمات والتفضيلات النفسية المتسقة عبر السياقات البيئية والزمن، لذا تعمل على توجيه الفرد نحو القيام بسلوكيات معينة لها طابع معين

أن النمط الشخصي هو من يحدد مسار عملك اليومي، وطريقة تنظيمك للأمور، والشعور بطريقة معينة أو ادراكك للعالم وفق نوع معين من المدركات، والبيئات المتوافقة والتكيف مع الضغوط

التواصل العياني Concrete:

يتمثل بالأشخاص الذين يتواصلون بطريقة ملموسة في ضوء مناقشة الواقع الخارجي

التواصل المجرد Abstract:

يتمثل بالأشخاص الذين يتواصلون بطريقة مجردة في ضوء مناقشة أفكارهم الداخلية

التوجه التعاوني

Cooperative: يهتم هؤلاء

بالتعاون مع الآخرين والالتزام بالمعايير الاجتماعية عند تحقيق

أهدافهم

التوجه النفعي Utilitarian.

يقوم هؤلاء الأفراد بالتصرف بطريقة نفعية وأدانية في تحقيق أهدافهم، ولا يهتمون بالمعايير الاجتماعية

النمط الحرفي: يتميز هذا النمط بالميل إلى التميز في الأعمال والحرف التي تتطلب فن وممارسة أو أي شيء يتطلب الأبداع، لذلك يكونون موهبين في الأعمال المادية والأشياء الصلبة (كالمكانن).

أن الأفراد أصحاب النمط الحرفي يكونون خبراء وتحتيكن وأقوياء ويتفوقون في استكشاف الأخطاء وإصلاحها، وتزيد حركتهم الذهنية في ضوء قدرتهم على التكيف مع البيئات المتغيرة.

النمط الراعي: يميل هذا النمط إلى الانتماء نحو الآخرين، وحب القيام بالواجب وتحمل المسؤولية، لذا يمكن الاعتماد على الأفراد في هذا النمط كونهم يعملون بجد، ويحافظون على توازن المجتمع.

أن هذا النمط يعاني من محبوبة أهمهما فقدان الاستقلالية، والطاعة العمياء للسلطة، والتنازل عن الحاجات الشخصية في سبيل

المجتمع، ويكونون مطيعين في اتباع القواعد، واحترام السلطة، كذلك يكونون ناجحين في الخدمات الاجتماعية والتنظيمية، لكونهم يتسم بالنظام والدقة ودعم الآخرين، لذلك يميل هذا النمط نحو الاجتماعية، ودعم الآخرين ومساندتهم في أوقات الشدة والرخاء (Quinn et al.,1992,p.279). ورغم ذلك فإن هذا النمط يعاني من عيوب أهمها فقدان الاستقلالية، والطاعة العمياء للسلطة، والتنازل عن الحاجات الشخصية في سبيل إرضاء الآخرين. (Dodd&Bayne,2007,p.71-72).

3. النمط المثالي: يميل هذا النمط نحو الطيبة والصدق والإخلاص والتعاون مع الآخرين، كذلك يتسمون بالرومانسية التي تظهر في أعمالهم التجريدية كالأفكار والخيال، لكونهم يبحثون عن المعنى والقيمة في الحياة، ويسعون نحو تحقيق الهوية والنمو الشخصي، والتعاطف مع الآخرين، ويكونون ناجحين في مهنة التعليم والإرشاد. ورغم ذلك فإن من عيوبهم أن أفكارهم قد تكون حاملة ولا تتسجم مع الواقع، ويكون تفكيرهم رغبني، ومتمركز حول عواطفهم وحاجاتهم الداخلية (Dodd&Bayne,2007,p.71-72).

4. النمط العقلاني: يهتم هذا النمط بالتحليل والتنظير والاكتشاف، والوصول إلى المعرفة والانسجام بالكفاءة، فهو يحب الغموض، وحل المشكلات، والتفكير بشكل مستقل، ويحكم تفكيره المنطق، لذلك يكون جيد فيما يفعل، ويحب الإلتقان في العمل، ويكون ناجح في مهنة الهندسة والتكنولوجية والاتصال (Quinn et al.,1992,p.279). ورغم ذلك فإن هذا النمط نفعي، ويحب الانعزال عن الآخرين، ويجرد نفسه من العواطف عند العمل.

أمزجة كريسبي في الشخصية	الأدوار الماهرة			
Artisan الحرفي	Promoter ESTP المروج	Performer ESFP المؤدي	Composer ISFP الملحن	Crafter ISTP الفنان
Idealist المثالي	Teacher ENFJ المعلم	Champion ENFP البطل	Counselor INFJ المرشد	Healer INFP المعالج
Rational العقلاني	Inventor ENTP المخترع	Fieldmarshal ENTJ المارشال	Architect INTP المهندس	Mastermind INTJ العقل المدبر
Guardian الراعي	Supervisor ESTJ المشرف	Provider ESFJ المقاول	Inspector ISTJ المعماري	Protector ISFJ المدافع

(Neal & Neal ,2009,p.4)

الأداة :

يعد مقياس كريسبي للأمزجة (KTS) أداة تقرير ذاتي في الشخصية تستعمل على نطاق واسع في إيجاد الفروق بين خصائص الأفراد وفق نوع المزاج الذي يتسمون به، الذي قسمه كريسبي إلى أربع أنواع تعرف باسم الحرفي والمثالي والعقلاني والراعي، وهذه الأنواع تقسم أيضا إلى المزيد من الأنماط الفرعية وفقا للتوجهات والوظائف النفسية (16نماط). ويتكون مقياس كريسبي من (70) فقرة، تتم الإجابة عليها جميعا وفق بدليلين في الإجابة، (أ) أو (ب)، وتتوزع هذه الفقرات على ثمانية أبعاد في الشخصية التي تتضمن الاتجاهات والوظائف النفسية (Francis, Craig&Robbins,2008,P.116). بواقع:

- بعد الانبساط مقابل الانطواء: يتكون من 10 فقرات، يتم الإجابة عنه وفق 20 بديلا.
 بعد الإحساس - الحدس: يتكون من 20 فقرة، يتم الإجابة عنه وفق 40 بديلا.
 - بعد التفكير - الشعور: يتكون من 20 فقرة، يتم الإجابة عنه وفق 40 بديلا.
 الحكم - الإدراك: يتكون من 20 فقرة، يتم الإجابة عنها وفق 40 بديلا (Keirsey, 1998, p.346).

التصحيح:

بعد تقديم قائمة الفقرات إلى المستجيبين، وقراءة بدقة وتمعن، يطلب منه اختيار أحدى البديلين أسفل كل فقرة، على سبيل المثال:

- ما الذي يتحكم بك كثيرا:

أ. عقلك.

ب. قلبك.

بعد تأشير المستجيب على جميع فقرات المقياس في ضوء اختيار البدائل التي تناسبه، يقوم الفاحص بتسجيل هذه الاختيارات في كراسة خاصة بجمع النقاط، وتتكون هذه الكراسة من مجموعة حقول تمثل الاتجاهات والوظائف النفسية الرئيسة في الشخصية، وتعطى درجة واحدة لكل بديل يختاره المستجيب على الفقرة، ومن ثم تجمع هذه الدرجات على أبعاد المقياس التي تحدد التوجهان والوظائف التي يتسم بها (Keirsey, 1998, p.346). والشكل الآتي يوضح ذلك:

	a	b		a	b		a	b		a	b		a	b		a	b										
1	✓																										
8		✓																									
15	✓																										
22		✓																									
29	✓																										
36		✓																									
43		✓																									
50	✓																										
57	✓																										
64	✓																										
1	8	2	3	9	1	4	3	8	2	4	5	0	10	6	5	1	9	6	7	10	0	8	7	7	3	8	
	↓			add →		↓		add →		↓		add →		↓		add →		↓									
	8	2			9	1																					
	↓				↓					↓																	
	E	I			S	N				T	F																

النمط العقلاني: يتم هذا النمط

بالتحليل والتنظير والاكتشاف.

والوصول إلى المعرفة والالتزام

بالكفاءة. فهو يحبه الغموض.

وحل المشكلات. والتفكير بشكل

مستقل. ويحكم تفكيره المنطق.

لذلك يكون جيد فيما يفعل.

ويحب الإلتقان في العمل

يعد مقياس كريسي للأمزجة

(KTS) أداة تقدير ذاتي في

الشخصية تستعمل على نطاق واسع

في إيجاد الفروق بين خصائص

الأفراد وفق نوع المزاج الذي

يتسمون به

أن صدق معاملات ثبات الفا

لأنماط كريسي الأربعة تتراوح

بين 0.74 إلى 0.89 وفق

الصدق والثبات واللغة

يتسم هذا المقياس بدرجة جيدة من الصدق والثبات، إذ توصلت دراسة (Waskel, 1995) إلى أن صدق معاملات ثبات الفا لأنماط كريسي الأربعة تتراوح بين 0.74 إلى 0.89 وفق الفاكرونباخ، ووجد كوين ولويس وفيشر (1992) على عينة من طلبة إدارة الأعمال ارتباطات جيدة بين أبعاد مقياس كريسي والأنماط النفسية لمقياس مايرز-بريجز التي تراوحت بين 0.54 إلى 0.74، بينما وجد تاكروجيليسي (1993) على عينة من طلبة علم النفس ارتباطات أعلى من الدراسة السابقة، التي تراوحت بين 0.68 إلى 0.84 مما يعد ذلك دليل على صدق المقياس. نتيجة لذلك نال هذا المقياس شهرة واسعة في تحديد نمط شخصية الفرد، وترجم إلى لغات عديدة، إذ أنه متاح باللغة الإنجليزية والألمانية والنرويجية والبرتغالية والإسبانية والسويدية واليابانية والماليزية (Kelly&Jugovic, 2001, p.51)

استعمل مقياس كيرسي في أنماط الشخصية مع عينات مختلفة وفق العمر والجنس والوظيفة والسياق الدراسي، إذ استعمله "غودمان" في التنبؤ بالنجاح الأكاديمي لدى طلبة الجامعة، واستعمله "جوردون" Gordon,2000 بالتنبؤ بالخيارات الوظيفية، واستعمله هوفمان Hufman,2002 في تجنيد المتطوعين في الجيش، كذلك استعمله ستين وكوست (Stein &Gotts,2001) في التنبؤ بالرضا الوظيفي، فضلا عن ذلك قام جافنروهيلزر Gaffner&Hazler,2002 باستعمال المقياس في تعرف تفضيلات التعلم لدى طلبة الجامعة (Neal & Neal ,2009,p.1)

نقد النظرية:

1. التأكيد على الجانب الوراثي في تشكيل الشخصية وإهمال السياقات الاجتماعية التي تحدد شخصية الأفراد.
2. إنها تختزل شخصية المليارات من الناس إلى أنماط محدودة (صناديق مغلقة)، فهل يمكن أن نحصر جميع الناس بأربعة أنماط من الشخصية؟.
3. غنها بحاجة إلى المزيد من الدراسات والتجارب حول مدى استمرار هذه الأنماط أثناء التقدم بالعمر.
4. هناك بعض التشكيك حول مدى القدرة على تعميم نتائج هذه النظرية عبر الثقافات المختلفة.

يكتب مصدر الدراسة كالآتي:
صالح، علي عبد الرحيم . (2022). نظرية كيرسي في الشخصية، الفرضيات- المفاهيم- القياس- النتائج. مؤسسة العلو □ النفسية العربية، تونس.

إرتباط كامل النص:

<http://www.arabpsynet.com/Documents/DocAliPsychoKeirseyPersonalityTheory.pdf>

*** **

شبكة العلوم النفسية العربية

نحو تعاون عربي رفيا بعلوم وطب النفس

الموقع العلمي

<http://www.arabpsynet.com/>

المتجر الإلكتروني

<http://www.arabpsyfound.com>

الكتاب السنوي 2022 1 " شبكة العلوم النفسية العربية " (الاصدار الثاني عشر)

الشبكة تدخل عامها 22 من التأسيس و 20 على الويب

22 عاما من الضج... 20 عاما من المنجزات

(التأسيس: 2000/01/01 - على الويب: 2003/06/13)

<http://www.arabpsynet.com/Documents/eBArabpsynet.pdf>

كتاب " حصاد النشاط العلمي لمؤسسة العلوم النفسية العربية للعام 2021

التحميل من الموقع العلمي

<http://www.arabpsynet.com/Documents/eBArabpsynet-AIHassad2021.pdf>

الكتاب الذهبي لشبكة العلوم النفسية العربية للعام 2022 (الفصل السابع: من الكتاب السنوي للشبكة)

التحميل من الموقع العلمي

<http://arabpsynet.com/Documents/eBArabpsynetGoldBook.pdf>

نال هذا المقياس شهرة واسعة في تحديد نمط شخصية الفرد، وترجم إلى لغات عديدة، إذ أنه متاح باللغة الإنجليزية والألمانية والنرويجية والبرتغالية والإسبانية والسويدية واليابانية والماليزية

استعمل مقياس كيرسي في أنماط الشخصية مع عينات مختلفة وفق العمر والجنس والوظيفة والسياق الدراسي