



50 فكرة يجب أن تعرفها عن علم النفس

تأليف : أدريان فيرنهام
عرض وتلخيص : ريم دحام الفندي

طالبة ماجستير علم نفس سريري

قسم الطب النفسي كلية الطب جامعة الامام عبدالرحمن بن فيصل (الدمام سابقا)

<http://www.arabpsynet.com/Documents/DocBR-MaanFiftyIdeasAboutPsy.pdf>

عرض وتلخيص: أ.د. معن عبد الباري قاسم صالح

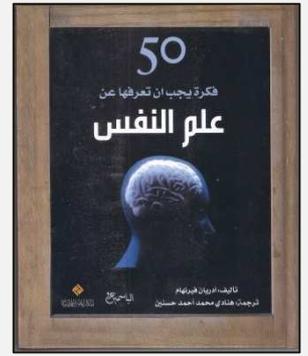
أستاذ علم النفس السريري (العيادي)

قسم العلوم السلوكية كلية الطب جامعة عدن

أستاذ مشارك - قسم الطب النفسي كلية الطب جامعة الدمام

عضو اللجنة الاستشارية العلمية لشبكة العلوم النفسية العربية

maansaleh62@yahoo.com



الكتاب خير جليس

متابعة الجديد في حقل الاختصاص هو محور الاهتمام وتأكيد للتحديث المعلوماتي . في هذا الحيز الاسبوعي سنحرص لتكون لنا وقفة مع واحدة من الكتب المرجعية السيكولوجية (النفسية) في موضوعاتها وبشكل وجيز بقصد تحفيز روح البحث والمتابعة عند زملاء الاختصاص والمهتمين من القراء بالعلوم السلوكية .

علم النفس هو الدراسات العلمية للسلوك والعقل والتفكير والشخصية وذلك بهدف التوصل إلى فهم

هذا السلوك وتفسيره والتنبؤ به والتحكم فيه. علم النفس يوجد بكل مكان في مجتمع اليوم، فلا تكتمل ايه رواية بوليسية أو فيلم وثائقي أو برنامج حوارى أو استشارة طبية دون الاستعانة بإحدى زوايا علم النفس. وفي طيات هذه الاوراق قمنا بتلخيص أبرز 20 فكرة جديدة بلغت الانتباه تاركين البقية لإثارة شغف القارئ باقتناء الكتاب والتعرف على ما جاء فيه من أفكار يجب معرفتها عن علم النفس.

هذا الكتاب من تأليف ادريان فيرنهام صادر من المكتب المصري للمطبوعات، الطبعة الانجليزية صدرت عام 2009 بعنوان : (Psychology 50: big ideas really need to know) وصدرت الطبعة العربية في عام 2014 وذلك ضمن سلسلة "50 فكرة يجب أن تعرفها عن". تم ترجمة الكتاب من قبل هنادي محمد حسنين تحت اشراف محمد حامد راضي. بالإضافة الى انه تمت ترجمة هذا الكتاب بمساعدة "صندوق منحة الترجمة" المقدمة من معرض "الشارقة الدولي للكتاب".

علم النفس يهدف لفهم السلوك والآليات والعمليات الأساسية المؤثرة في الأفكار والمشاعر. ويدرس علم النفس الأحلام، أو هام العظمة، رهاب الكمبيوتر إلى أسباب السرطان، الذاكرة إلى الحركة الاجتماعية، تكون السلوك إلى إيمان الكحوليات. وبذلك علم النفس له صلة وطيدة بموضوعات اخرى عديدة مثل التشريح والطب و الطب العقلي وعلم الاجتماع بالإضافة الى الاقتصاد والرياضيات حيث أنه في القرن الحادي والعشرين فاز عالم نفس للمرة الثانية بجائزة نوبل للاقتصاد.

علم النفس هو الدراسات العلمية للسلوك والعقل والتفكير والشخصية وذلك بهدف التوصل إلى فهم هذا السلوك وتفسيره والتنبؤ به والتحكم فيه

قمنا بتلخيص أبرز 20 فكرة جديدة بلغت الانتباه تاركين البقية لإثارة شغف القارئ باقتناء الكتاب والتعرف على ما جاء فيه من أفكار يجب معرفتها عن علم

علم نفس الشواذ هو دراسة السلوكيات الشاذة وهو يبحث في أصول وظواهر وعلاجات العادات أو الأفكار أو الدوافع المضطربة

عادة ما يتضمن الشذوذ المأ ومعاناة، وهذه المعاناة تتسم بأنها شخصية حادة ومزمنة

ان مجرد اجراءات الدواء الوهمي أو حتى الفحص الطبي المتعاطف للمريض يمكنه احداث تحسين بنسبة لدى 30% من المرضى

منذ قديم الازل يوجد النقاد والمعارضون لعلم النفس و ادعاءات الأطباء النفسيين وجهوا هجمات قاسية على علم النفس الأكاديمي التقليدي البيولوجي

السيكوباتية وهي اضطراب شخصي يجعل الأشخاص بلا ضمير ومحازبين عن الشعور بالتعاطف أو الذنب أو

وتتسم بعض نظريات علم النفس بأنها متعارضة مع المنطق في حين يتوافق البعض الآخر تماماً مع الفطرة السليمة. ويحاول المؤلف في هذا الكتاب إضفاء المنطق على الأولى وتوضيح الثانية. الكتاب يحتوي على مقدمة وعشرة عنوانين اساسية تدرج تحتها مواضيع فرعية أي 50 فكرة تتحدث عن علم النفس. وكذلك يتضمن الكتاب قاموس المصطلحات واخيراً وليس آخراً الكشاف. العنوانين الاساسية :

1. عقل مريض (السلوك الشاذ، تأثير الدواء الوهمي ، الاقلاع عن العادة، اللسة المفقودة، ليس عصابياً، فقط مختلف، يبدو معاف عقلياً، التوتر)
2. الاوهام والحقيقة (الأوهام المرئية، الفيزياء النفسية، الهلوس، الوهام أو الضلال، هل انت واع)
3. قلوب وعقول (علم النفس الايجابي، الذكاء العاطفي، ما الغرض من المشاعر، العلاج الادراكي)
4. فروق فردية(حاصل الذكاء وانت، تأثير فلين، الذكاءات المتعددة، الاختلافات الادراكية)
5. الشخصية و المجتمع(اختبار بقعة الخبر لروشاخ، كشف الاكاذيب، الشخصية الاستبدادية، طاعة السلطة، التوافق، التضحية الذاتية أم الانانية، التنافر الادراكي، مغالطة المقامر)
6. العقلانية وحل المشكلات (الحكم وحل المشكلات، استثمار الكثير بما لا يسمح بالانسحاب، اتخاذ القرارات العقلانية ، تذكر اشياء ولت)
7. الادراك(ما رآه الشاهد ، الذكاء الاصطناعي ، لعله حلم ، حاول أن تتسى، ظاهرة نزوة اللسان)
8. التطور مراحل النفسية الجسدية (مراحل الادراك، صف من البط، الصفحة البيضاء)
9. التعلم (البقاء جائعاً، السلوكية ، جداول التعزيز ، اتقان التعقيد)
10. المخ (الفريولوجيا أو الفراسة، التقرييق هو شئ يصعب فعله، فقدان القدرة على الكلام، عسر القراءة، من هذا) وإليك بعض الاقتباسات عن الخمسين فكرة التي تحدث عنها المؤلف.

الفكرة الأولى السلوك الشاذ :

علم نفس الشواذ هو دراسة السلوكيات الشاذة وهو يبحث في أصول وظواهر وعلاجات العادات أو الافكار أو الدوافع المضطربة التي قد تكون نتيجة عوامل بيئية أو ادراكية أو جينية أو عصبية. هناك معايير تشخيصية متفق عليها بوجه عام وهي أربعة(الأسى والانحراف والخلل الوظيفي والخطر) عادة ما يتضمن الشذوذ المأ ومعاناة، وهذه المعاناة تتسم بأنها شخصية حادة ومزمنة. وأحد المعايير هو التهاير أو التكيف الضعيف أي عدم القدرة على القيام بشئون الحياة اليومية، مثل الاحتفاظ بوظيفة أو اقامة علاقات اجتماعية سعيدة أو التخطيط لأجل المستقبل.

الفكرة الثانية "تأثير الدواء الوهمي" او placebo

مشتقة من كلمة لاتينية تعني ارضاء او to please هو وصفة دون قيمة دوائية ودون اثار عقاقيرية.

التاريخ والابحاث التي أجريت في هذا المجال تنسب عادة لورقة بحث كتبتها مؤسسة الاسنان الامريكية منذ اكثر من 50 عاماً. العالم هنري بيتشر يدعي ان مجرد اجراءات الدواء الوهمي أو حتى الفحص الطبي المتعاطف للمريض يمكنه احداث تحسين بنسبة لدى 30% من المرضى. " افضل العلاجات هي تشجيع جيد " بيندار 500ق.م.

الفكرة الثالثة الأوهام عن العادة:

الولاء ازاء أي شخص سوى أنفسهم

يعني الادمان التعرض لشيء ما ثم انتهاج سلوك يهدف لتكرار التجربة بشكل مفرط وبمرور الوقت يترسخ الادمان .

في نظرية التعزيز الايجابي يمكن للمخدرات ان تجعل الانسان يشعر بالسعادة وتمنحه نشوة حقيقية يود تكرارها.

وفي نظرية التعلم تعاطي المخدرات و المتعة الناجمة عنه مرتبطان بمواقف ومشاهد واصوات محددة.

الفكرة الرابعة للمسة المفهومة في محتواي

هذه الفكرة تطور مفهوم الفصام. الذي استخدم مصطلح الفصام للمرة الاولى هو العالم بلولر عام 1908 . تم استخدام اساليب كثيرة من قبل الاطباء وحتى الاشخاص العاديين لوصف سبب وعلاج الفصام وهي نموذج الطبي الاخلاقي السلوكي، التحليل النفسي، الاجتماعي و النموذج التامري. " الفصام محاولة ناجحة لعدم التكيف مع الحقائق الاجتماعية الزائفة" ار.دي.لاينج 1958

الفكرة الخامسة "ليس مصائباً"

فقط مختلف منذ قديم الازل يوجد النقاد والمعارضون لعلم النفس و ادعاءات الاطباء النفسيين وجهوا هجمات قاسية على علم النفس الاكاديمي التقليدي البيولوجي. هناك ثلاث جذور لها فالحركة الاولى كانت في بداية الخمسينيات من القرن العشرين كان ناتجاً عن الحرب بين اطباء النفس التحليليين النفسيين واطباء النفس الفيزيائيين الجدد. الهجوم الثاني كان في الستينيات كان بقيادة ديفيد كوبر و آر.دي.لاينج وتوماس سزرسز حيث انتقدوا بحدة استخدام علم النفس للسيطرة على الخارجين عن الاعراف الاجتماعية.

الفكرة السادسة "يبدو معاهي محلياً."

تحدث المؤلف هنا عن المفهوم السيكوباتية وهي اضطراب شخصي يجعل الاشخاص بلا ضمير وعاجزين عن الشعور بالتعاطف أو الذنب أو الولاء ازاء أي شخص سوى انفسهم .وهي حالة غير نفسية ونشير الى المعادين للمجتمع و المجرمين. فمن المعايير الشخصية لهذا الاضطراب انتهاك حقوق الاخرين، الاخفاق في التوافق مع الاعراف الاجتماعية، مخادعون و اكاذيب متكررة ، لا يشعرون بالندم ولا يتحملون المسؤولية.

اكد بعض الخبراء على جدوى العلاج المعرفي السلوكي بينما اقترح اخرون احتجاز الأكثر خطورة في مستشفيات آمنه.

" عادة ما لا يتوافق السيكوباتيون بشكل جيد مع بعضهم البعض. فأخر شئ يريده شخص أناني كثير المطالب قاس هو شخص مثله" روبرت هير 1999

الفكرة السابعة " التوتر "

كلمة مشتقة من الكلمة اللاتينية Stringere والتي تعني " تضيق ". التوتر يعني اشياء مختلفة لأشخاص مختلفين. فهو قد يكون ناجماً عن ثلاث مكونات وهي تكوين الشخص، عناصر خاصة بالبيئة المحيطة به والطريقة التي يدرك من خلالها الفرد والبيئة يحاولان التأقلم مع التوتر و الاجهادات و الضغوط.

الفكرة الثامنة : "الاهوام المرئية"

موجز هذه الفكرة هي آليات الادراك. فهي العملية التي ندرك من خلالها ما الذي تمثله المعلومات التي قدمتها لنا اعضاؤنا الحسية. يقال ان الاهوام تنقسم الى أربعة أقسام: الالتباسات، التشويهات، المتناقضات و الحقائق.

" الطول المدرك للخط يعتمد على شكل و وضعية الخطوط الاخرى التي تحوطه" ايه.ريبر 1985

علماء النفس البيولوجيون يرون ان اللاوس عبارة عن خلا في حالات المغ ينتج عن التلف أو عدم التوازن الكيميائي وقد تمكنوا من تحديد نطاقات المغ وتحديد عمليات دوائية تفضي الى الاصابة باللاوس

الوهام هو معتقد ثابت وراسخ وحائمه وزائف ليس له اساس في الواقع ببساطه ينطوي على خداع الذات

أن تكون واعى يعني الادراك أو الملاحظة بدرجة من الفكر الخاضع للسيطرة. أنه يعني الادراك واليقظة و التحفيز

المدوخ من العلاج هو جلب اشياء من الاشعور المظلم والمجهول الى طبيعة الشعور ومن ثم الوعي فالادراك الذاتي هو جزء كبير من العلاج

الفكرة التاسعة " الفيزياء النفسية "

فيزيا العقل وهي الدراسة النظامية بين الخصائص الفيزيائية للمثيرات و الاحاسيس التي تولدها. كان العالم جوستاف فخنر هو أول من استخدم أصغر فرق ملحوظ لقياس أحاسيس الشخص في تجربة شهيرة اجريت في الخمسينيات من القرن التاسع عشر متحصلاً استجابة الشخص للسطوع. فالفكرة الموجزة هنا أنه بالإمكان قياس الأحاسيس و المدركات الذاتية.

"قانون الفيزياء النفسية أي تشكل للعلاقة بين المثير المادي والعملية الحسية" جيه. دريفر 1966

الفكرة العاشرة "الهالوس"

أصل الكلمة هلوسة شقين يحلم ويذهل وهي مشتقة من الكلمة اللاتينية Alucinari والتي تعني التيه داخل العقل. فهي تعني ادراك شي ما ضوضاء، رائحة، منظر لا وجود له.

علماء النفس البيولوجيون يرون ان الهالوس عبارة عن خللاً في حالات المخ ينتج عن التلف أو عدم التوازن الكيميائي وقد تمكنوا من تحديد نطاقات بالمخ وتحديد عمليات دوائية تقضي الى الاصابة بالهالوس.

الفكرة الحادية عشر " الوهام أو الضلال "

الوهام هو معتقد ثابت وراسخ ودائم وزائف ليس له اساس في الواقع ببساطه ينطوي على خداع الذات. والشخص المضلل عادة ما يبدى تيقناً كاملاً واقتناعاً تاماً في معتقداته. فقد لاحظ اطباء النفس وجود خمسة أنواع واضحة من الوهام وهي الشبقي، العظمة، الغيرة، الاضطهاد والوهام الجسدي. يشير باحثون الى الحقيقة التي تفيد أن الكثيرين من المصابين بهذا الاضطراب عانوا طفولة صعبة يشوبها عدم الاستقرار و القسوة و البرود. ثم رأي بعض أطباء النفس اصحاب النزعة التحليلية النفسية يرون الوهام كخلل في جهاز الدفاع النفسي يهدف لحماية ودعم الذات.

الفكرة الثانية عشر " هل أنت والي؟ "

في معظم الاوقات نكون واعين بأنفسنا و أجسادنا وتفكيرنا. أن تكون واعى يعني الادراك أو الملاحظة بدرجة من الفكر الخاضع للسيطرة. أنه يعني الادراك واليقظة و التحفيز. انصب اهتمام اطباء النفس على نقيض الوعي وليس على الوعي نفسه. لقد ميز البعض بين طليعة الشعور واللاشعور. الهدف من العلاج هو جلب اشياء من اللاشعور المظلم والمجهول الى طليعة الشعور ومن ثم الوعي فالادراك الذاتي هو جزء كبير من العلاج. فهو ادراك السبب الذي يجعلنا ننتهج تصرفات معينة ومن خلال تحليل الاحلام و زلات اللسان و التداعي الحر، يؤمن المحللون أن بوسعهم مساعدة المرضى على رؤية لمحة من اللاشعور.

الفكرة الثالثة عشر " علم النفس الايجابي " .

علم النفس الايجابي هو دراسة للعوامل والعمليات التي تؤدي الى عواطف ايجابية وسلوكيات اخلاقية واداء أمثل لدى الأشخاص والمجموعات. نتائج الابحاث تشير الى ان الأشخاص السعداء يحظون بأجهزة مناعية أقوى ومن ثم ينعمون بمزيد من الصحة ويعيشون فترات أطول من التي يعيشها التمساء. فالفكرة الموجزة هنا يمكننا أن نتعلم كيف نكون سعداء.

" ينعم الإنسان بالسعادة ما دام قد اختار أن يكون سعيداً" ايه.سولز هينيتسن 1968

الفكرة الرابعة عشر " الذكاء العاطفي "

"الذكاء العاطفي هو اطار منظم لتصنيف القدرات المرتبطة بفهم وادارة واستخدام المشاعر" بي- سالوفي وجيه. ماير 1994

يقسم بعض العلماء الذكاء العاطفي الى عوامل مثل الوعي الذاتي وتنظيم الذات وتحفيز الذات والتعاطف والمهمات الاجتماعية. ثمة نقطة اساسية يتجادل حولها الكثيرون وهي أنه في الامكان قياس

علم النفس الايجابي هو دراسة للعوامل والعمليات التي تؤدي الى عواطف ايجابية وسلوكيات اخلاقية واداء أمثل لدى الأشخاص والمجموعات

الذكاء العاطفي هو اطار منظم لتصنيف القدرات المرتبطة بفهم وادارة واستخدام المشاعر

المشاعر هي اشارات عاطفية قوية ترسل لنا رسائل جسدية سريعة وقوية تسمح لنا بالاستجابة لبيئتنا وهي تمكننا ايضاً من التواصل ارادياً ولا ارادياً

بوسع العلاج الادراكي تغيير الفكر والسلوك. فقد بدأ هذا العلاج في الستينيات من القرن العشرين وأبو هذا الشكل من العلاج النفسي هو آرون بيك

المفهوم المحوري للعلاج الادراكي هو أن المعالجين بحاجة لأن يتفحصوا كيف يدرك الناس عالمهم ويفسرونه، كيف ينظرون الى الاحداث ويتذكرونها وعلى الأخص كيف يسندون

السبب

الذكاء هو مقدرة ذهنية عامة تتضمن القدرة على الاستنتاج والتخطيط وحل المشكلات والتفكير بشكل مجرد وفهم الأفكار المعقدة والتعلم بسرعة والتعلم من الخبرة

الذكاء هو سرعة الفهم والذي يختلف عن القدرة، والتي تعني المقدرة على التصرف بحكمة حيال الشيء، الذي تم فهمه"

أن أسباب التغيير في الذكاء بينية أكثر منها جينية. فأن البيئة الثرية و الجهد المتواصل من شأنهما رفع حواصل الذكاء

" تمام كما ارتفع متوسط الطول عبر الاجيال، بدأ الناس يتساءلون ما إذا كان الذكاء يرتفع أيضاً أم لا"

ان الذكاء الانساني مؤلفه من ثلاث جوانب تكويني

الذكاء باستخدام اختبارات القدرة الادراكية. وعلى جانب اخر هناك اشخاص يرون الذكاء العاطفي كذكاء حقيقي له قدرة لا بد من قياسها كما هي. واكثر المقاييس شيوعاً ودقة يسمى MSCEIT والذي يقيس اربعة عوامل: ادراك وتحديد المشاعر، استخدام المشاعر لتسهيل الفكر، فهم المشاعر و السيطرة عليها.

" الذكاء العاطفي مكون اساسي تم تجاهله للقدرة العقلية أو الفكرة مربكة ذائعة الصيت" ايه.فورنهام 2001

الفكرة الخامسة عشر " ما الغرض من المشاعر؟"

المشاعر هي اشارات عاطفية قوية ترسل لنا رسائل جسدية سريعة وقوية تسمح لنا بالاستجابة لبيئتنا وهي تمكننا ايضاً من التواصل ارادياً ولا ارادياً. أكد العالم تشارلز داروين الذي كان اول من كتب مقالة علمية عن التعبيرات العاطفية غير اللفظية انه بوسعنا التعرف على تعبيرات وجه مختلفة تتناظر مع الحالات العاطفية الأساسية. كثير من الباحثين أتفقوا على أن هناك ستة مشاعر اساسية ومميزة وهي السعادة، التعاسة، الدهشة، الغضب، الاشمئزاز و الخوف.

" تتفجر المشاعر عندما يعوق شئ طريق التهايو لأي سبب كان" إي.كلاباريديه ، 1928

الفكرة السادسة عشر " العلاج الادراكي".

بوسع العلاج الادراكي تغيير الفكر والسلوك. فقد بدأ هذا العلاج في الستينيات من القرن العشرين وأبو هذا الشكل من العلاج النفسي هو آرون بيك وهناك عضو آخر مؤسس لها المجال هو ألبرت ايليس. المفهوم المحوري للعلاج الادراكي هو أن المعالجين بحاجة لأن يتفحصوا كيف يدرك الناس عالمهم ويفسرونه، كيف ينظرون الى الاحداث ويتذكرونها وعلى الأخص كيف يستنون السبب. ومن ثم نصل لكلمة "ادراكي": فكرة العلاج وهي اكتشاف ثم تغيير الادراكات.

" العلاج السلوكي الادراكي هو معاملة عظيمة للأشخاص الذين يريدون مساعدة أنفسهم على التحسن" جريدة طبية أمريكية، 2000

الفكرة السابعة عشر " أنت واصل الذكاء"

الذكاء هو مقدرة ذهنية عامة تتضمن القدرة على الاستنتاج والتخطيط وحل المشكلات و التفكير بشكل مجرد وفهم الافكار المعقدة و التعلم بسرعة والتعلم من الخبرة. تلعب الجينات دوراً أكبر من الذي تلعبه البيئة في تكوين اختلافات حاصل الذكاء بين الافراد. في عام 1904 طلبت وزارة التعليم الفرنسية من عالم النفس ألفريد بينيه وضع طريقة لرصد الأطفال الذين سيلاقون صعوبة في الدراسة في الصفوف العادية. " الذكاء هو سرعة الفهم والذي يختلف عن القدرة، والتي تعني المقدرة على التصرف بحكمة حيال الشيء الذي تم فهمه" ايه.إن.وايتهيد ، 1960

الفكرة الثامنة عشر " تأثير فلين"

عالم سياسي امريكي يعمل في نيوزيلاندا جيمس فلين ادعى أن هناك ارتفاع حاصل الذكاء الجماعي. فهل نزداد حقاً ذكاً؟ يشير فلين أن أسباب التغيير في الذكاء بينية أكثر منها جينية. فأن البيئة الثرية و الجهد المتواصل من شأنهما رفع حواصل الذكاء. وبالمثل، ففي البيئات الفقيرة والملوثة ومع عدم اهتمام الناس بالتطور الشخصي، يحدث التأثير العكسي.

" تمام كما ارتفع متوسط الطول عبر الاجيال، بدأ الناس يتساءلون ما إذا كان الذكاء يرتفع ايضاً أم لا" كريس براند، 1996

الفكرة التاسعة عشر " الذكاءات المتعددة"

وتجريبى وسياقى. فالفكرة
الموجزة أن هناك أنواع
مختلفة من الذكاءات

بعد نحو 100 عام مازال
بعض اطباء النفس
يستخدمون بقع الحبر لمحاولة
فهم الشخصية، ولكنهما بدون
شك أصبحت أقل قبولا

ان وصفه الناس أيا من بقع
الحبر لرورشاخ بأنها بقع
حبر، تعتبر هذه اجابة
دفاعية"

منذ العشرينات من القرن العشرين يتحدث أطباء النفس حول الذكاءات الاجتماعية والتي تتمحور
حول الكفاءات الاجتماعية و ليس الاكاديمية. ازدهرت نظرية الذكاءات المتعددة منذ عرف هوارد
جاردنر الذكاء بوصفه القدرة على حل المشكلات أو ابتكار المنتجات التي تقدر داخل اطار ثقافي
واحد أو أكثر" وحدد سبع ذكاءات. وهناك نظرية الذكاء الثلاثي للذكاء الناجح لروبرت ستيرنبرج
وهي تقول ان الذكاء الانساني مؤلف من ثلاث جوانب تكويني وتجريبي وسياقي. فالفكرة الموجزة أن
هناك أنواع مختلفة من الذكاءات.

" لاصدار أحكام بشكل جيد، للفهم بشكل جيد، للاستنتاج بشكل جيد، هذه هي الانشطة الأساسية
للذكاء" ايه.بينيه و تي- سايمون 1916

الفكرة العشرون " اختبار بعقة الحبر لرورشاخ "

هيرمان رورشاخ الطبيب النفسي السويسري هو من صاغ الاختبار منذ اكثر من ثمانين عام. وقد
اقترح الفكرة بينيه في عام 1885 .

لذا بعد نحو 100 عام مازال بعض اطباء النفس يستخدمون بقع الحبر لمحاولة فهم الشخصية،
ولكنها بدون شك أصبحت أقل قبولا لهؤلاء المهتمين بتطوير اساليب موثوق فيها و دقيقة.

" ان وصف الناس أيا من بقع الحبر لرورشاخ بأنها بقع حبر، تعتبر هذه اجابة دفاعية" بول كلاين
1993

أنه حقاً كتاب جدير بالقراءة وننصح به كل زملاء الاختصاص في العلوم السلوكية من الاطباء
النفسيين و علماء النفس والمهتمين من طلاب الدراسات العليا بعلم النفس وبتكاملية العلوم الانسانية
في إختصاصات الفلسفة و علم الاجتماع

*** **

المجلة العربية " نفسانيات "

مجلة محكمة في علوم وطب النفس

بوستر المجلة العربية " نفسانيات "

<http://www.arabpsynet.com/AFP-PubBr/APF.NafssaniatPubBr.pdf>

على المتجر الإلكتروني

http://www.arabpsyfound.com/index.php?id_category=24&controller=category&id_lang=3

على شبكة العلوم النفسية العربية

<http://www.arabpsynet.com/apn.journal/index-apn.htm>

على الفيس بوك

<https://www.facebook.com/Ajps/>

*** **

" دليل " الامداد السابقة (فهارس وملخصات الامداد)

(الجزء الاول)

من العدد 1 (ربيع 2004) الى العدد 12 (خريف 2006)

http://www.arabpsyfound.com/index.php?id_product=238&controller=product&id_lang=3

(الجزء الثاني)

من العدد 25-26 (شتاء - ربيع 2010) الى العدد 36 (خريف 2012)

http://www.arabpsyfound.com/index.php?id_product=240&controller=product&id_lang=3

(الجزء الثالث)

من العدد 25-26 (شتاء - ربيع 2010) الى العدد 36 (خريف 2012)

http://www.arabpsyfound.com/index.php?id_product=240&controller=product&id_lang=3

(الجزء الرابع)

من العدد 37-38 (شتاء - ربيع 2013) الى العدد 47 (خريف 2015)

http://www.arabpsyfound.com/index.php?id_product=241&controller=product&id_lang=3