

الإثنين 02-02-2011

1251- يوميات الغضب والباطلة

ولادة شعب جديد قديم (5 من 5؟؟؟)

عن الغضب، والحزن، والفرحة، فالمسئولية!!

مقدمة:

المشاعر التي عشتها هذه الأيام كانت مشاعر شديدة الصعوبة، فهمت معنى تعبير كيف أن قلب أحدهم ينعصر، أنا الآن: "قلبي ينعصر"، فرحت أبحث عن هذا الشعور الجسدي المرهق الذي لا يصلح له إلا هذا التعبير وأحاول أن أترجمه إلى أقرب وجدان أو انفعال، فحضرني "الحزن" أولاً ليغلب الغضب الذي شاركت به غضبة الشباب الأولى، ثم اجتمع إليه غضبي من التخريب والانفلات وغياب الدولة معاً، فتراجع الحزن دون أن يجتفى أو يقل الغضب، لكنني في نفس الوقت كنت فرحاً فرحاً حقيقياً طيباً بمتابعة تطوع الشباب بحمي المنشآت والأهالي ومصر، كل ذلك وأنا أدعو الله وأحاول أن أشارك في حمل مسئولية كل هذه الأحداث المتصادمة معاً.

كيف تجتمع هذه المشاعر هكذا؟

استيقظت ذاكرة حاسوبي على مقال لي في الأهرام منذ خمس سنوات تحديداً يفسر لي بعض ذلك، لكن هذا المقال الذي نشر في الأهرام: 20 فبراير 2006، كان يفسر وجدان الناس المزدحم بكل ذلك في وقت متقارب جداً، لكنه ليس في نفس اللحظة، وقد كان لكل وجدان من هذه الوجدانات سبب مختلف،

أما ما حلّ بي هذه الأيام هكذا فقد كان متعلقاً بنفس الأحداث المركزة معاً في نفس اللحظة تقريباً، وهذا أصعب وأروع.

وفيما يلي المقال القديم دون تعليق:
الأهرام: 20 فبراير 2006

"في برنامج ما، من تلك البرامج التي لا أعرف مدى فائدتها، سألتني المقدمة: كيف يجتمع الحزن مع الفرح مع الغضب في وقت واحد كما هو حادث لناس مصر حالا. الحزن لضحايا كارثة الباخرة، والغضب لإهانة رسولنا الكريم تحت زعم الحرية،

والفرحة بكأس أفريقيا لكرة القدم للمرة الخامسة [1].
أجبتها أنني لا أرى في ذلك تناقضا برغم ما يبدو ظاهرا، إن
النقيض لهذه المشاعر مجتمعة هو البلادة، واللامبالاة، الشعب
(أو الفرد) الذي يستطيع أن يفرح هو الذي يستطيع أن يغضب
هو الذي يستطيع أن يحزن. سألتني: لكن هل يمكن أن يجتمع ذلك
في نفس الوقت؟ توقفت قليلا لأن السؤال كان أكثر تحديدا
وتحديا، لكنني وجدتي أجيب بالإيجاب أنه يمكن. قالت، أو لعلها
قالت: وكيف كان ذلك؟

أذكر حيرتي العلمية منذ سنة 1971 أمام طبيعة
العواطف (الوجدان) وتطورها، كتبت آنذاك فرضا عاما
(مشروع نظرية) عن تطور الوجدان من التهيج البيولوجي
العام، إلى "المعنى"، وما زلت أراجع هذا الفرض، وأحتيره،
وأنقحه حتى الآن. سأكدت لي بعض جوانب هذا الفرض من خلال
إنجازات العلم المعرفي الأحدث، حيث أصبح التعامل مع الجسد
والعواطف هو تعامل الشريك الكامل في المعرفة، وفي القرار،
وفي المسؤولية والفعل.

تُعامل العواطف الآن باعتبارها برامج معرفية موازية
للتفكير، برامج قادرة على التعبير والتغيير. إذا نحن تعاملنا
مع ما ظهر منا من غضب وحزن وفرحة باعتبارها طاقات فجة تم
إطلاقها أو تفريغها للترويح أو التنفيس أو التحريض فحسب،
فنحن نتكلم لغة علمية قديمة ربما تسمح بالسؤال: " كيف
يجتمع هذا مع ذلك؟" أما العلم الأحدث فهو يقول: أن التوظيف
المعرفي للوجدان إنما يلتحم ويدعم ما يناسبه من النشاط المعرفي
للتفكير، بما ينشأ عنهما من قرار مناسب قابل لاختبار
التطبيق، ثم للتحقق بالتنفيذ فالمتابعة، إذا حدث ذلك فإن
هذه الوجدانات الثلاثة (الحزن، والغضب، والفرح) يمكن أن
تتضفر في اتجاه معرفي ضام، يخدم القرار والفعل. الفروق بين
هذه العواطف هي من حيث **النوع واللون والتعبير**، وليس من حيث
المعرفة والتوظيف، مثلا: إذا أبلغنا الحزن على ضحايا
الباخرة افتقارنا للإتقان، وأبلغنا الفرحة بالإنجاز الكروي
قدرتنا على الإتقان، ثم أبلغنا الغضب لإهانة رسولنا واجبنا
نحو توصيل رسالته بأن الإتقان طاعة لله، فأين الاختلاف إلا في
نقطة الانطلاق ولون التعبير؟

حتى في نقطة الانطلاق يمكن أن تجتمع هذه المشاعر قريبة مع
بعضها إذا تكلمنا من منطلق مفهوم الزمن الأحدث.

إن واقع وحدة الزمن التي ينتقل بها أينا من إحدى هذه
المشاعر للأخرى قد يتناهي في الصغر بحيث لا يصل إلى وعينا الظاهر،
لأنها (هذه العواطف) تتبادل - لا تتزامن- إلا إذا حسبناها بزمن
الوعي العادي (الدقائق أو الساعات كما نعرفها).

سحوة الوجدان هكذا أثبتت أننا لسنا جثا هامة، وما
لم تُستثمر تلك الحيوية بتجلياتها المتنوعة في فعل حقيقي
ممتد، فالخوف أن يظن الشاكين فينا أنها كانت تشنجات محتضرة، لا
حيوية بعث.

الغضب لرسول الله عليه الصلاة والسلام إن لم ينقلب حافزا للإبداع ولتجاوز الجمود لنقول لهم - بالفعل وليس بالصياح أو الانتقام - أنه لا نحن ولا رسولنا كذلك،

والحزن إن لم ينته إلى تغيير جذري يقضى على كل برامج الغش والاستسهال والتقريب من أول امتحانات الابتدائي حتى البحث العلمي مرورا بشهادات الأمان والجودة،

والفرحة إن لم تكن حافزا على تعميق حقنا في إطلاق الحن الجسد، ورقص الجدان، يشاركان في النمو والمعرفة دون ترهيب أو تأميم أو تقزيم،

إن لم يحدث ذلك، فسوف نعود إلى البلادة واللامبالاة، أكثر كسلا وتقاعسا.

هي مجرد علامة على أننا ما زلنا أحياء،

وعلينا أن نثبت أننا أهل لها: الحياة."

تعقيب:

وإذت لو ترجمت مشاعري الخالية إلى مثل ذلك، لكنني أترك للفقراء الصديق أن يفعل بها مايشاء كما يشاء لعله يفعلها أحسن مني.