

العدد 306 - الأربعاء 02-07-2008

306- مقتطف وموقف عن الأدوية الجديدة باهظة الثمن

نصّ مُعَاذ (اسكريبت Script)

الاثنين 30-6-2008

المقتطف

أدوية الاكتئاب قليلة الجدوى!!

من ملحق الأهرام "الجريدة الطبية"

أشارت دراسات عديدة حديثة إلى أن الجيل الجديد من الأدوية المضادة للاكتئاب غير ذات نفع فعلي من الناحية العلاجية في العديد من الحالات. وأظهرت دراسة قام بها فريق من جامعة هال أن الدواء يساعد فقط عدداً قليلاً من المصابين بالاكتئاب الشديد. قام هذا الفريق بعمل بحث على صنف من العقاقير التي تزيد من مادة السيروتونين في الدماغ للمساعدة على التحكم في المزاج في 47 حالة علاجية. ووجد القائمون على الدراسة أن المفعول الإيجابي للعقاقير المركبة من هذه المادة الكيميائية على المصابين بالاكتئاب الحاد ضعيف بشكل نسبي وغير مؤكد. وقال الباحث الأول ورئيس الدراسة البروفيسور إرفينغ كيرش "إن الفارق في درجات التحسن بين من تناول الدواء الوهمي والدواء الحقيقي خلال التجربة ضئيل للغاية" وهذا يعني حسب كلام البروفيسور كيرش أن التحسن ليس رهينا بتناول العقار. أضاف كيرش إنه "استناداً إلى هذه النتائج لا داعي هناك لوصف العقاقير المضادة للاكتئاب سوى للذين يعانون من حالة اكتئاب حادة أو إذا ما ثبت أن العلاجات البديلة لا جدوى منها".

ملاحظات قبل الموقف :

أولاً: أنا لا أحب، ودائماً أحذر من أن أستقى المعلومات العلمية من صحف سيارة، لكن هذه المعلومة، وهي تظهر هكذا في ملحق الأهرام الطبي، اليوم (2008/6/30) تحتاج لوقفه، لعلها مفيدة.

ثانياً: العنوان ملتبس، ولا يصف ما تحته بدقة، فالبحث المنشور خاص بـ " صنف من العقاقير التي -كما جاء بالنص- تزيد من مادة السيروتونين في الدماغ..." إذن لا يصح التعميم على كل أدوية الاكتئاب.

ثالثاً: هذه العبارة التي تصف تلك العقاقير تقول "التي تزيد من مادة السيروتونين... الخ" هي عبارة ليست دقيقة علمياً

رابعاً: النصح بأنه "لا داعى هناك لوصف العقاقير المضادة للاكتئاب إلا للذين يعانون من حالة اكتئاب حاد.. الخ" فيه تعميم قد يجرم كثيراً من المرضى من فرص التداوى بعقاقير أخرى مناسبة للحالة غير تلك العقاقير المشار إليها، ثم إن للاكتئاب تشكلات بلا حصر غير مجرد التصنيف إلى حاد، ومزمن (وردت إحدى عشر تشكلات من تشكلات الاكتئاب في الدليل المصري/العربي لتصنيف الأمراض النفسية)

ولكل واحد من هذه الأنواع وضع خاص بالنسبة للعقاقير، فضلاً عن الاختلافات الفردية بين المرضى.

خامساً: تعبير " .. أو إذا ما ثبت أن العلاجات البديلة لا جدوى منها"، يوحي بأن هذه العقاقير الأحدث هي ملجأ أخير، وأنها أفضل من علاجات تسبقها بالعقاقير أو غيرها، وهذا غير صحيح.

الموقف:

منذ اكتشاف الأدوية الحديثة الرائعة سنة 1952 ثم انتشارها بعد ذلك، يتكرر "نص مُعاد" Script هو هو مراراً وتكراراً.

بقدر ما فرحنا واستفاد المرضى من هذا الكشف الرائع تبدّل الحال مع مرور الزمن، فقد تطورت الأمور تجارياً وأخلاقياً إلى أن كادت تحرم المرضى (أو أغلب المرضى، خصوصاً الفقراء) من إنجازات هذا الكشف الرائع الذى أسعدنا وهو يبلغنا صدقاً وعلماً: "إن هذه العقاقير الأحدث تسهم حقيقة وفعلًا في علاج المرضى النفسيين / العقلين".

سبق لى أن نشرت نقداً حاداً لهذا النص المعاد عدة مرات، في أكثر من موقع، لذلك سوف اكتفى الآن بالإشارة إلى ما يخص هذا المقتطف تحديداً:

(1) منذ ظهور مضادات الاكتئاب الثلاثية الدوائر -وهي أرخص جداً، وأفضل من جهات عديدة- والمرضى يستفيدون منها فائدة عظيمة.

(2) منذ أكثر من عقدين ظهرت مجموعات جديدة لعلاج الاكتئاب قيل أيامها أنها أفضل، وذلك بعد أن أشيع (أكثر منه ثبّت) أن العقاقير الأقدم الأرخص لها آثار جانبية ضارة، (وهذا غير صحيح بالصورة التي شاعت).

(3) مثل كل (أو أغلب) العقاقير الجديدة ينتشر عند ظهورها الباكر-بفعل فاعل- زعمٌ يقول أنها خالية من الآثار الجانبية، وقد تعلمنا منذ كنا طلبة في كلية الطب أن العقار الذي ليس له آثار جانبية ليس له آثار علاجية The drug which has no side effects has "no effects"

وبالتالي فالقاعدة العلاجية الأساسية تقول أن علينا ألا نبدأ بذكر الآثار الجانبية والتخويف منها، وإنما نبدأ بذكر الآثار العلاجية لأى عقار، ثم يمكن أن نعدد الآثار الجانبية، ونُنَبِّه إليها، ونحن نحاول أن نخفف منها، وقد نعطي عقاقير أخرى تعادلها، لكن النص "السكريبت" الذى تمارسه شركات الدواء وهو التضخيم من الآثار الجانبية للعقاقير الأرخص والتي ثبتت فاعليتها، وذلك بغرض تسويق العقاقير الأحدث التى يبلغ ثمنها مئات الأضعاف فى بعض الأحيان، مع ادعاء أنه ليس لها آثار جانبية .

(4) بمرور الزمن (أحيانا أكثر من عشر سنوات) تتراجع الاشاعات التى أشاعتها شركات الأدوية عن العقاقير الجديدة، والتي رُوِّجتها عن طريق التمدادى فى تمويل المؤتمرات العلمية السياحية، والمجلات العلمية ، وشبه العلمية، والسفريات، ومنح الأبحاث ... إلخ، أقول تتراجع هذه الهالة، لو تظهر الحقائق -ما أمكن ذلك- فى صورة تلك النتائج الأمينة التى تقدم مراجعة الأمر، والتي تثبت عادة (أو غالبا) أن معظم العقاقير الجديدة (ذات الثمن المضاعف مائة مرة وأكثر) أقل فاعلية، ولها آثارها الجانبية المماثلة أو الأسوأ .

(5) إلى أن يحين اكتشاف ذلك (آثار علاجية أقل وآثار جانبية ألعن) تكون الأدوية الرخيصة والفاعلة قد اختفت - بفعل فاعل أيضا- (آخر عقار اختفى هذا الشهر هو أقراص الهالوبريدول المعروفة فى مصر تجاريا باسم سافيناز Safinace، وهى ليست مضادة للاكتئاب وإنما للفصام وثمنها حوالى جنيهان وما يقابلها من العقاقير الحديثة يربو بعضه على ثلاثمائة جنيها، وقد بدأ أيضا هذا الشهر فى الاختفاء عقار الأنافرانيل Anafranil 75 ملجم (ثم 25ملجم)، وهو مضاد للاكتئاب وللوساوس والخاوف وبعض اضطرابات التغذية) تختفى هذه العقاقير الرائعة خساب مثل تلك العقاقير التى وردت فى المقتطف.

وقد بلغت قوة الدعاية حين ظهر عقار البروزاك (وآسف لذكر الاسم الخركى، أو اسم التدليل التجارى) -وهو من تلك العقاقير المشار إليها فى المقتطف- أن أصبح الناس يعزّمون على بعضهم البعض به مثل السجائر، وقد احتجنا أكثر من عشر سنوات حتى نعرف الآثار السلبية لهذا العقار مثلا على الأداء الجنسى وغير ذلك)

(6) أتوقع أن نقرأ قريبا تقارير أبحاث فى المجلات العلمية، وفى الإعلام العادى مما يعارض هذا المكتوب، أو يؤكد عكسه، فماذا يفعل المريض العادى، (أو القارئ العادى) إزاء ذلك؟

(7) إن الأطباء، وخاصة صغارهم يرجون بشكل منتظم منذ مرحلة الدراسة وطوال الممارسة، يرجون خدمة هذا "النص المعاد" المشار إليه سالفاً.

أما الأطباء الكبار الطبيون فلهم مداخل تبدو أكثر ذكاء تجارياً، وأخفى التفافاً، وكل طبيب كبير وأستاذ يتخذ ما يشاء من مواقف حسب نتائج مرضاه، وضميره، وحسابه على الله.

ملحوظة :

تفاصيل هذه الحقائق متاحة في كتاب صدر حديثاً، ليس حديثاً جداً (2004)، بعنوان "الحقيقة حول شركات الدواء" (وله عنوان فرعي: كيف يخدعوننا، وماذا نفعل؟)، مؤلفته من أهم علماء أمريكا وهي شديدة الأمانة، كانت تشغل منصب رئيس تحرير المجلة الطبية لنيو إنجلاند The New England Journal of Medicine وهي حالياً (وقت صدور الكتاب) أحد أعضاء قسم الطب الاجتماعي في جامعة هارفارد، وقد عدتها مجلة تايم واحدة من خمس وعشرين عالماً مؤثراً في الناس في أمريكا. أسمها مارشيا أنجل Marcia Angell

وقد كشفت المؤلفة بالمواثيق والأرقام فيما يقرب من ثلاثمائة صفحة أسرار هذه اللعبة التي تصل إلى حد الجريمة والتي تجرى وتدور تحت سمع وبصر كل الناس، والتي لابد أننا سنرجع إليها في هذه النشرات مراراً وتكراراً.

اسم الكتاب والناشر لمن شاء :

The Truth About The Drug Companies

How They Deceive us and What to do About it

Marcia Angell, M.D., Random House, Inc. 2004 .