

**المفاجأة، المصادفة، الورطة، الأمل
استبيان للشخصية في الثقافة العربية**

حين نشرت مشروع الاستبيان، وكيف أن عثوري على مسودته بعد أكثر من ربع قرن كان مفاجأة (2009/1/27) كان العنوان إشارة فعلا إلى "مفاجأة"، ولم أكن أدرك آنذاك مدى التداعيات التي سوف تترتب على هذه "المصادفة"، وفي الأسبوع التالي مباشرة 2009/2/3، احتدت بصيرتي بأثر رجعي، وتبينت أنها **ورطة** قد لا أستطيع التماهي فيها، فأثبتت عزمي على التراجع أو رغبتى في المراجعة، وكان عنوان النشرة "**تراجع أو مراجعة**" وقد أرجعت ذلك إلى أنني لست مختصا، ولا أعرف كيف سنكمل، وكذا وكيت.

لكنني في اليوم التالي مباشرة 2009/2/4 تماديت فطرحت التساؤلات التي خطرت لي وأنا أعيش **الأمل، والصعوبة، والخلم، والواقع، و كسر الوحدة**، طرحت تساؤلاتي الطموحة، ولم أطمع أن أوصل المحاولة لأسباب شخصية وأخرى موضوعية، وإذا بالأخ والابن والزميل الكريم أ.د. جمال التركي يتحمس ويمرر دعوة كريمة للزملاء لمن يشاء أن يشارك، في المشروع أن عليه أن يرسل تاريخه العلمي... إلخ.

ليس هذا فحسب بل إنه بادر فأرسل ترجمة الخمسين عبارة الأولى إلى العامية التونسية فعلا.
ما الحكاية؟

لابد من احترام كل ذلك بما يستحق .

وفيما يلي :

أولا:

بيان بالزملاء الأفاضل الذين تفضلوا بإبداء الاستعداد للمشاركة والحوار :

الاسم	البلد	الوظيفة
د. محمد السيد عبد الرحمن	مصر	استاذ الصحة النفسية كلية التربية جامعة الزقازيق
د. فائقة محمد محمود بدر	مصر	أستاذ بكلية الآداب والعلوم الإنسانية - جامعة الملك عبد العزيز - جدة
د. حاسم أحمد محمود الجزار	مصر	أخصائى نفسى وتربوى اكلينيكى وموجه تربوية نفسية بالتعليم
د. أ.د. عبد الودود خربوش	المغرب	أخصائى نفسى
د. خالد محمد عبد الغني محمد	مصر	الدكتوراه في الآداب : - قسم علم النفس - كلية الآداب ببناها - جامعة الزقازيق.
د. علاء إبراهيم ربيع جرادة	فلسطين	- ليسانس آداب فلسفة وعلم نفس - جامعة بيروت العربية

ثانياً :

وصلتني تعقيبات كالعادة للنشر في بريد/حوار الجمعة، تحمل إجابات محده واقترحات موضوعية على الأسئلة التي طرحتها في نشرة 27، 2009/1/28، وسوف نعود إليها هنا وليس يوم الجمعة كما وصلتني من د. وليد طلعت. إجابات واستجابات واقترحات سوف أعود إليها حتما للمناقشة وأيضاً وصلني من الصديق محمود نصار إجابة طليقة (ليست بـ نعم - لا) سوف أناقشها أيضاً.

وفيما يلي بيان بأسماء الذين ساهموا بالتعقيبات والتساؤلات حول ما نشر من أفكار واستطلاع رأي، أرجو أن يقبلوا اعتذارى حتى نلتقى غدا

د. مروان الجندي
أ.علاء عبد الهادي
د. عمرو دنيا

أ. عبده السيد على
د. أميمة رفعت
د. أسامة عرفة
أ. رامى عادل
م. محمود مختار
د. وليد طلعت

هذا وسوف أوصل نشر 50 عبارة كل أسبوع بالعامية المصرية والفصحى من الاستبيان المقترح. (بدءاً من الأسبوع القادم)
لكنني اليوم سوف أكتفى بنشر ما وصلني من الدكتور جمال التركي بالعامية التونسية شاكراً مقدراً داعياً.

وبعد

مساهمة أ.د. جمال التركي (مع إعادة نشر الخمسين عبارة بالفصحى)
*** العامية التونسية: (د. جمال التركي):**

- 1- أحسن حاجة الواحد ما يقولش رايو في الناس الآخرين باش ما يغضبش عليه حد.
- 2- نخب نشوف في التلفزة برامج المصارعة الحرة.
- 3- ديمّا الجدة أحن من الأم.
- 4- يظهرلى اللى القرابيا في غير الاختصاص من ضياع وقت.
- 5- الدنيا هذه دنية الناس الفايقة وحدهم.
- 6- إلى ينجم يغش الغافلين عندو فضل عليهم، على خاطر يعلمهم دروس في الحياة.
- 7- كيف نشوف حادث كرهية في الثنية، محمد ربي إلى ما كنتش معاهم أكثر من اللى نفكر في اللى جرى لى هوما فيها.
- 8- نصف الشطارة في التجارة ونصف التجارة في العرض الباهى، ومش في تحسين السلعة.
- 9- من المستحسن باش كل رجل/مراة، ياخذ اللى يشبهلو باش ما يختلفوش.
- 10- أنا ما نتحدثش مع ولادى (مرتى، إختى، أصدقائى) في الأفلام التى نشوفوها مع بعضنا.
- 11- لو كان واحد حب يضحك عليك، وأنت عملت روحك مش فايق بيه وخليتو يصدق أنه عدا ما عليك، هكا تكون انت اللى ضحكت عليه.
- 12- أنا نخب نخدم بيع في حانوت يبيع الورد.
- 13- بنادم مسؤول على اللى ياقعلوا مهما كانت ظروفه.
- 14- شاهيتى مفتوحة للماكلة بالحق.
- 15- البيوت الجديدة اللى نخب نرقد فيها، بعيدة على بعضها ومفصولة، خير من البيوت اللى كلها تحل على وسط الدار.
- 16- ربي يغفر ويرحم مهما الواحد عمل.
- 17- مش عيب الواحد يتفرج على الافلام متاع الجنس.
- 18- ما نخبش نشوف من كل بلاصة عالية وإلا من سطح، على خاطر نخاف على روى نطيحش.
- 19- يظهرلى العادة السرية تسبب السل والسرطان وضعف النظر.
- 20- الراجل اللى يقول بروحه، ما يهموش راي الناس فيه واللى يعملوا.
- 21- نخب الفلوس حتى ولو كان ما نعرفش شنو باش نعمل بيها.
- 22- ما تماش حاجة اسمها ديمقراطية، كله احتيال في احتيال.
- 23- يا ريت لو كان نرجع صغير مرة أخرى.
- 24- أفلام الجنس... ممكن نعتبرها جريمة، لكن ساعات تثقف.
- 25- نخب نعيش مهما كانت الظروف.
- 26- ما يلزمش ديمّا نقولوا للصغير "ربي غفور رحيم" على خاطر يولى يستسهل باش يعمل حوايج غالطة.
- 27- اللى ما هواش على ديني باش يدخل للنار ما تماش كلام في هذا.
- 28- لو كان ما تماش الصحافة ما كانش الواحد يعرف الحقيقة.
- 29- نخب نمش وحدى في أى مكان ما فيهش عباد.
- 30- برشة مرات راسى يوجعنى من غير سبب
- 31- بصراحة الواحد فد من الدنيا هذيه
- 32- اللى تخاف منوا ما تماش ما خير منوا
- 33- السارق الشاطر يستاهل الإعجاب على مهارته
- 34- مافيش فايد في حتى حاجة
- 35- نخب المرا السمرة اللى ما تحشمش واللى تقول كلمتها
- 36- كلمة "ما يهمنيش" أحسن رد في كل وقت
- 37- مش باهى تقول حتى حاجة، حتى اسمك إلا وتقول قبلها وإلا بعدها "نشاء الله".
- 38- البو عندو حق باش يضرب ولده من غير ما يقول له علاش ضربو.

- 39- بطني توجعني في كل وقت.
 40- ما نعرفش شبيهه هكا.
 41- ديمًا نحس اللي أنا مش أنا.
 42- ساعة نشوف الحاجة مرتين وثلاثة وأربعة، إذا كانت الظروف مسهلة.
 43- شنو كان عليه لو كان وخرت على موعدي نصف ساعة وإلا ساعة هيه الدنيا باش تطير.
 44- ساعات ناكل برشه حتى بطني توجعني وساعات ما نخبش نشوف الماكلة.
 45- الربيع أحسن فصول العام.
 46- عندي حساسية كبيرة لبرشة حاجات.
 47- كيف ندخل على زوز من الناس يتكلموا ويسكتوا، يظهرلى في الغالب باللى هوما كانوا يتكلموا عليه.
 48- نسمع أصوات ما نعرفش مصدرها كيف نكون قاعد وحدي.
 49- ما نعرفش الواحد لو اه عايش.
 50- نحب نسمع صوت العصافير في الصباح.

* العربية الفصحى:

- (1) من الافضل جدا ألا تعلن رأيك في الآخرين، حتى لا يضيق بك أحد
 (2) أحب أن أشاهد برامج المصارعة في التلفاز.
 (3) الجدة أحسن من الأم دائماً
 (4) أعتقد أن القراءة في غير التخصص مضيعة للوقت.
 (5) هذه الدنيا هي للشطار فحسب.
 (6) من يستطيع أن يمدح المغفلين، له عليهم فضل أنه يعلمهم دروسا في الحياة.
 (7) حين أشاهد حادثة تتحطم فيها سيارة على الطريق، احمد الله أنني لم أكن أحد ركابها أكثر مما أفكر فيما جرى فعلاً لركابها
 (8) نصف الشطارة في التجارة، ونصف التجارة في تحسين العرض، وليس في تحسين البضاعة.
 (9) يستحسن أن يتزوج كل واحد، أو واحدة من يشبهه، حتى لا يختلفان.
 (10) لا أتناقش مع أولادي (أو زوجتي- أو إخوتي - أو أصدقائي) في الأفلام التي نشاهدها مع بعض.
 (11) من خدعك فخدعت له ، فهوخدوع
 (12) أحب أن أعمل بائع زهور
 (13) كل واحد مسئول عما يصيبه أو يحدث له مهما كانت الظروف
 (14) شهيتي للطعام جيدة فعلاً.
 (15) المنازل الحديثة التي تقع حجر النوم بها بعيدة ومنفصلة، أفضل من البيوت القديمة التي تفتح معظم حجراتها على صالة في الوسط.
 (16) ربنا غفور رحيم مهما ارتكبت من ذنوب .
 (17) ليس عيباً أن أشاهد أفلاماً جنسية
 (18) أخاف النظر من فوق أي سطح أو مكان مرتفع حتى لا أسقط من شاهق، أو أسقط نفسي.
 (19) أعتقد أن العادة السرية تسبب السل والسرطان وضعف البصر .
 (20) الرجل الذي يستحق صفة الرجل هو الذي لا يهتم برأى الناس فيه، أو فيما يعمل،
 (21) أحب الفلوس حتى لو لم أعرف فيما أنفقها
 (22) لا يوجد شيء اسمه ديمقراطية بحق، كله نصب في نصب
 (23) ياليتني أرجع طفلاً من جديد .
 (24) أفلام الجنس تكاد تصل إلى مرتبة الجريمة، لكنها تثقف أحياناً
 (25) أحب أن اعيش تحت كل الظروف
 (26) لا يصح أن نبالغ في التأكيد على رحمة ربنا أمام الأصغر خشية أن يستسهلوا ارتكاب الذنوب
 (27) بصراحة، كل من ليس على ديني، سوف يذهب إلى جهنم
 (28) لولا الصحافة ماكانت الحقيقة قد وصلت إلى أحد
 (29) أحب أن أمارس المشي وحدي في أي مكان خال
 (30) كثيراً ما اصاب بالصداع دون سبب
 (31) يبدو أنني قد قرفت تماماً من هذه الحياة
 (32) الذي تخشاه قد لا يكون إلا هو الخير لك.
 (33) اللص الذكي يستحق الإعجاب بمهارته وحذقه

- (34) لا فائدة في أى شيء
(35) أحب المرأة السمراء القوية القادرة الواثقة
(36) أسلم الردود على كل الأسئلة هو أن ترد "أنا لا أهتم أصلاً"
(37) لا ينبغي أن تتفوه بأى قول، حتى ذكر اسمك، إلا إذا قدمت المشيئة (قلت قبله: إن شاء الله كذا)
(38) من حق الأب أن يضرب ابنه ليؤدبه حتى دون أن يشرح له سبب الضرب
(39) معدتى تؤلنى طول الوقت تقريبا
(40) لا أعرف ماذا ألم بي تحديدا
(41) كثيرا ما أشعر أننى "لم أعد أنا"
(42) أرى الشيء الواحد على أنه اثنين وأحيانا ثلاثة أو أكثر
(43) لا يهمنى أن أتأخر عن موعد ما نصف ساعة، الوقت ليس بالثانية.
(44) أحيانا أكل بنهم حتى تؤلنى معدتى، وأحيانا أفقد الشهية تماما
(45) الربيع أحسن فصول السنة
(46) عندي حساسية لأشياء ومواد كثيرة جدا
(47) حين أدخل على اثنين يتكلمان، ثم يصمتان فجأة، أشعر أنهم كانوا يتكلمون عنى
(48) أسمع أصواتا لا أعرف مصدرها حين أكون وحدي
(49) لا أعرف سببا وجيها يجعلنى أستمر في الحياة
(50) أحب أن أسمع صوت العصافير في الصباح
شكر واحترام وأمل وحمد لله.

* * * *

أشعر بامتنان شديد لهذه المصادفة الطيبة، فقد أوصلت لى رسائل طيبة تقول:
أولاً: أن لنا لغتنا العزيزة الجميلة المبدعة الفصحى .
ثانياً: أننا نريد أن نتقارب بها جدا .
ثالثاً: أن لكل منا لغته العامية الجميلة القادرة .
رابعاً: أنه لا تعارض بين العامية والفصحى وإنما ثم تكاملا.
خامساً: أن مثل هذه المحاولات في أى فرع بأى جهد يمكن أن تقرب بيننا ليس فقط بالالتزام بالفصحى ولا بالخطب والبيانات على الورق، وإنما بلغاتنا العامية ملتحمة رويدا رويدا بالفصحى
(ذكرت سابقا كيف آنستى العامية التونسية ود. جمال التركي يجب بها على الألعاب النفسية وكنت أقرأها بصوت مرتفع وأنا فرحان) .
سادساً: أن هذه الحوارات الطليقة حول فكرة محورية هادفة ، قد تكون السبيل الأصح لتواصل أكثر فائدة حتى لو بدا أقل عمقا.
سابعاً: أنه حتى لو لم تخرج من هذه التجربة باستبيان مشترك ، فقد يكفى أنها أتاحت لنا الفرصة أن نستمع لبعضنا البعض بما هو نحن، في حدود الأمل والحركة والمحاولة .

ملحق النشرة

رأيت من باب الاستنارة لطبيعة ما نحاوله أن أنشر اليوم أيضا الخمسين عبارة الأولى من اختبار منيسوتا المتعدد الأوجه. اقتباس: د. عطية محمود هنا د. محمد عماد الدين اسماعيل ، د. لويس كامل مليكه، وكذلك الخمسين عبارة المقابلة بالعامية المصرية وهى التى أعدتها سنة 1972، هذا ولا توجد أية علاقة مباشرة بين أى منهما وبين الخمسين عبارة التى وردت في مشروع الاختبار المقترح، لكننى أنشرها مجرد بيان أن المقصود ليس مناقشة مضمون العبارة بآراء القبول والرفض، ولكن مجرد الأنتناس بدرجة تلامسها أو تعبيرها عن ما هو ثقافة عربية بالفصحى والعامية المصرية كبداية باكورة.

أولاً: نسخة اختبار منيسوتا بالفصحى:

اقتباس وإعداد:

د. عطية محمود هنا،

د. محمد عماد الدين اسماعيل ،

د. لويس كامل مليكه

يتكون هذا الاختبار من عدة عبارات. اقرأ كل عبارة وقرر ما إذا كانت تنطبق عليك أم لا تنطبق، ثم ضع إجابتك على ورقة الإجابة التى أعطيت لك مع هذا الكراسة.

طريقة الإجابة:

إذا كانت العبارة تنطبق عليك ولو على وجه التقريب فسود تحت كلمة نعم وإذا رأيت أنها لا تنطبق عليك فسود تحت كلمة لا

أما إذا لم تستطع أن تقرر ما إذا كانت العبارة تنطبق أم لا تنطبق عليك فلا تضع أية علامة تحت العبارة.

1- أحب قراءة المقالات المتعلقة بالميكانيكا
2- شهيتي للطعام جيدة
3- استيقظ في معظم الأيام نشطا ومرتاحا
4- أفضل أن أعمل كأمين مكتبة
5- من السهل أن توقظني الاصوات من نومي
6- أحب أن أقرأ المقالات المتعلقة بالجرائم
7- يداى وقدمائى دافئة فى العادة
8- حياتى اليومية مليئة بما يثير اهتمامى
9- قدرتى على العمل هى لم تتغير عما كانت عليه من قبل
10- اشعر كأن شيئا يقف فى حلقى (أشعر بغصه) معظم الوقت
11- يجب أن يحاول الشخص أن يفهم أحلامه وأن يتخذ منها دليلا يرشده أو نزيرا يحذره
12- استمتع بقراءة الروايات البوليسية
13- عندما أودى عملى أكون فى حالة توتر شديد
14- أصاب بالإسهال مرة فى الشهر أو أكثر
15- أفكر فى حين لآخر فى أشياء هى من القبح بحيث لا يمكن التحدث عنها
16- لا شك فى أننى مظلوم فى هذه الحياة
17- والدى رجل طيب
18- قليلا ما أصاب بالإمساك
19- عندما أتسلم عملا جديدا أحب أن أعرف من هو الشخص الذى أليه فى المركز
20- أننى قانع بحياتى الجنسية كما هى الآن
21- تعاودنى رغبة شديدة أحيانا فى أن أترك أسرتى وابتعد عنها
22- تنتابنى أحيانا نوبات من الضحك والبكاء لا أستطيع مقاومتها
23- أصاب أحيانا بنوبات من الغثيان والقئ
24- يبدو أنه لا يوجد من يفهمنى
25- أود أن أكون مغنيا
26- أشعر - عندما أكون فى مأزق - أن من الأفضل لى ألا أتكلم
27- تسيطر على روح الشر فى بعض الأحيان
28- عندما يسئ إلى أحد أشعر بأن من الواجب أن أرد الإساءة بالإساءة
29- أصاب بمموضة المعدة بشكل يضايقنى عدة أيام فى الاسبوع
30- اشعر أحيانا برغبة فى السب
31- تنتابنى الأحلام المزعجة مرة كل عدة ليال
32- أجد صعوبة فى أن أركز ذهنى فى عمل أو مهمة
33- مررت بخبرات فى منتهى العجب والغرابة
34- تنتابنى الكحة فى معظم الأوقات
35- لو لم يضرر الناس العداوة فى لكنت أكثر نجاحا بكثير مما أنا عليه
36- قليلا ما ينتابنى القلق على صحتى
37- لم يحدث لى قط أى إشكال بسبب سلوكى الجنسى
38- ارتكبت بعض السرقات البسيطة فى فترة ما عندما كنت صغيراً فى السن
39- أشعر أحيانا برغبة فى تحطيم الأشياء
40- أفضل فى جميع الأوقات أن أجلس واسترسل فى أحلام اليقظة على أن أقوم بأى عمل آخر

41- مرت بي فترات تقدر بالأيام وأحياناً بالأسابيع أو الأشهر فقدت فيها القدرة على الاهتمام بما حولي وذلك لأنني لم أستطع مواصلة نشاطي.
42- أسرّتي لا تميل إلى العمل الذي اخترته (أو العمل الذي أنوى اتخاذه مهنة لي طول حياتي)
43- نومي مضطرب وقلق
44- أشعر في معظم الاوقات بآلام في جميع أجزاء رأسي
45- لا أقول الصدق دائماً
46- حكمي على الأمور الآن أفضل منه في أي وقت مضى
47- أشعر كل اسبوع - أو أقل - بسخونة تعم جسمي فجأة وذلك دون ما سبب ظاهر
48- عندما أكون مع الناس يضايقني أن أسمع أشياء جد غريبة
49- حبذا لو تلغى معظم القوانين
50- أشعر في بعض الأحيان بأن روحي تفارق جسدي

ثانياً : بالعامية المصرية :

التعليمات:

- الاختبار ده فيه عبارات (مش أسئلة)، والمطلوب أنك تشوفها بتنطبق عليك وعلى آراءك ولألاً.
- إذا كانت تنطبق عليك أو توافق رأيك تبقى "صح" وتسود المربع قصاد كلمة "صح".
- إذا ما كانتش تنطبق عليك يعنى بتخالف رأيك تسود المربع قصاد كلمة "غلط".
- إذا كان لا كده ولا كده، ما تسودش حاجة، بس حاول تجاوب أغلب العبارات.
- المطلوب معرفة حالتك وآراءك في الوقت الحالى ولو على وجه التقريب.

1-	أحب المجلات إल्ली فيها آلات وميكانيكا وحاجات من دى.
2-	نفسى مفتوحة للأكل تمام.
3-	أغلب الأيام باصحى نشيط ومستريح.
4-	أظن كنت انبسط لو اشتغلت شغلة أمين مكتبة أو بتاع كتب.
5-	الدوشة بتصحيني من النوم قوام.
6-	أحب أقرأ فى الجرايد الموضوعات إल्ली بتتكلم عن الجريمة.
7-	إيديه ورجليه دفيانين فى الغالب.
8-	حياتى اليومية مليانة.. يعنى مش فاضية.
9-	اليومين دول باشتغل بنشاط زى ما كنت باشتغل طول عمري.
10-	حاسس زى ما يكون فيه حاجة فى زورى (زى للقمّة كده) فى أغلب الأحيان.
11-	الواحد لازم يفسر أحلامه عشان ياخذ باله من اللى يحصله، ويستعد له.
12-	بانبسط من الحكايات البوليسية، والغريبة.
13-	باشتغل وأنا مشدود عالآخر.
14-	بيجيلي إسهال مرة فى الشهر على الأقل.
15-	ساعات أفكر فى حاجات وحشة قوى لدرجة إن الواحد ميصحش يتكلم عنها.
16-	مفيش شك إنى مظلوم فى الدنيا دى.
17-	والدى راجل طيب (أو كان راجل طيب).
18-	قليل قوى لما يجيني إمساك.
19-	لما أتعين فى وظيفة جديدة أحب أعرف مين إल्ली أعلى منى على طول.
20-	أنا راضى عن حياتى الجنسية.
21-	ساعات يجيني إحساس أنى عايز أسيب البيت وأمشى - (زى ما أكون عايز

	أهـج) .
-22	ساعات تجيني نوبات ضحك أو عياط ما اقدرش أحوشها.
-23	بتجيني نوبات غممان نفس ومقاياه تضايقني.
-24	الظاهر مفيش حد فاهمني.
-25	كنت أحب أبقى مطرب.
-26	أحسن حاجة لما أكون في ورطة إني ما انطقش ولا كلمة.
-27	ساعات أحس إني ملبوس بروح شريرة.
-28	لما حد يأذيني أو يعتدي على حقوقى، أحس إني لازم أردھا له، عشان الأصول كده وبس.
-29	عندى هموضة في معدتى بتضايقني كل كام يوم كده.
-30	ساعات أحس أني عايز أسب وألعن.
-31	بيجيني كابوس بالليل كل كام ليلة كده.
-32	باحس إن من الصعب إني أركز حى في أى شغلانه.
-33	مرت على تجارب عجيبه الشأن.
-34	باكح كثير.. معظم الأيام.
-35	لو ماكانش الناس وحشين معايا، كنت بقيت حاجة تانية، أحسن من كده).
-36	قليل قوى لما أنشغل على صحى.
-37	عمرى ما حصلت لى مشاكل عشان تصرفات جنسية.
-38	لما كنت صغير مرت على فترة سرقت فيها شوية حاجات صغيرة.
-39	ساعات أحس إني عايز أكسر الحاجات.
-40	أكثر الأوقات أحب أقعد لوحدى وأسرح في الخيال بدل ما أعمل حاجة.
-41	مرت على أوقات (ساعات أيام، أو أسابيع، أو شهور) ما كنتش فيها مهتم بحاجة لأنى ما كنتش قادر أستمر (يعنى كنت مش قادر أمشى الأمور زى العادة).
-42	عيلتى ما بتحبش الشغلة إلى باشتغلها (أو اللى ناوى أشتغلها).
-43	نومى قلقان ومش على بعضه.
-44	رأسى بتوجعنى في معظم الأحيان.
-45	ما بقولش الصدق باستمرار (يعنى ساعات كده وساعات كده).
-46	أنا باحكم على الأمور أحسن من زمان.
-47	أحس كل كام يوم كده إن جسمى كله سخن فجأة، من غير سبب.
-48	لما أكون مع الناس باتضايق لأنى باسمع حاجات غامضة وغريبة.
-49	يا ريت يلغوا معظم القوانين.
-50	ساعات روحى بتفارق جسمى.