

السبت ٢٠١١-٠٩-١٠

## ١٤٧١- يوم إبداعي الشخصي: رؤى ومقامات ٢٠١١

( الحديث "حكمة المجانين" ١٩٧٩)

بدون عنوان (٤)

(٩٤١)

لا تسامح أحداً وأنت ضعيف، انتظر حتى 'تستطيع' .. واجعل  
الألم وقود تنمية القدرة، ومتى 'استطعت' (من واقع حسابات  
الواقع، وليس شطحات الخيال) فافعل مابدأ لك، ومن ضمن ذلك  
التسامح .

(٩٤٢)

هناك أنواع من 'الطيبية' هي قمة الخبر و/or الأضلال ..  
وأخطر ما فيها أنه من الصعب أن تهاجمها .

(٩٤٣)

لابد أن تفرق بين الشفقة والرحمة والحب

الشفقة: احتقار

والرحمة: عطا

والحب: أخذ وعطاء

(٩٤٤)

إن الذي يعمل من أجل أن يصل في النهاية على الراحة ،  
لا يعرف الراحة التي تكمن في داخل العمل ذاته .

(٩٤٥)

إذا أصررت على تبادل العمل مع الراحة باستمرار ،  
فأعلم أننا نرتاح لنعمان ، لا أننا نعمل لنرتاح (وتذكر  
أننا ننام لنصحو ... لا نصحو للنمام) .

(٩٤٦)

شطحة الدوامة في حلقة دوارة تقول:

تعمل: تكسب ..، تكسب: تغلب ..، تغلب: تتعب، تتعب:  
تنضب...،

تنضب: تذهب:

تذهب وحدك، تحفر قبرك

(947)

ثم شطحت الدوامة في حلقة أخرى - دوارة أيضا - تقول:  
تلعب: تفرح ..، تفرح: تمرح ..، تمرح: تمزح، تمزح  
تجرح ..،

تجرح: تذبح ...؟

تذبح نفسك، تلقى حتفك

(948)

ثم تفجرت البنابيع بلا انقطاع تقول:  
تلعب: تعمل ..، تعمل: تلعب ...، تلعب تعمل تلعب  
: ...، تعمل تلعب: تلعب تعمل، (عمل: تلعب: العمل ...!!!):  
تنمو، تنمو، تنمو، تنمو" تكده، تكده.  
يُشرق دربك، تعرف ربك .

(949)

قهرك بداخلك مهما أقمت قواعد صواريتك لحرب الخارج،  
فلا تهرب بأن تلوم الخارج على مذلتك وإذعانك في حالة الهزيمة،  
لا يا لُكْن: قهرك بداخلك .

(950)

أحيانا يكون الحمد تأكيدا لإنسانيتك وفخرًا بوعيك  
في حين - أحياناً أيضا - يكون الاستغفار معطلًا لمسيرتك.