

الإثنين 2010-10-11

11- يوم إبداعي الشخصي: حكمة المجانين: تحديث 2010

2- من مزايا وغباء وخداع "الزيف"... و"العمى" (2 من (3)

(25)

إذا تفجر الصدق من حولك، فانكشف زيفك لك أو لهم ،
فأعلم أنه لا يظهر عليك إلا ما بداخلك، وكل إناء بما فيه
ينضح

لا تخف منهم ، ولا تخجل من نفسك ،
إبدأ منه ،

وسوف تكتشف فيك ما يغريك عنه
(26)

جيوش الزيف تلبس حلا براقة ، ولكن مدافعيها لا تخوى إلا
الذيرة الفاسدة ، ومن مزايا فسادها أنها كثيراً ما ترتد على
من يطلقها .

(27)

لا تحاول أن تقنع منْ حياته في ضلاله ، ولكن إذا سألك
العون فمساعدته على أن يفشل ، ولسوف يبحث عن بدائل ، فتكون
أنت وما تحاوله له من بدائل اختياراته ،
فإن تراجع وتعسك بضلاله فدعه يموت علينا ، ينفع بذلك
غيره ، حتى لو كان هو قد تنازل عن فرصته .

(28)

سوؤك الذي يظهر في الظروف السيئة ، بعد أن ينكشف زيفك ،
هو سؤوك أنت أصلًا ، وليس سوء الظروف فقط .

(29)

لو أحسنت الإنصات للضحكات الاجتماعية لسمعتها تقول من
بين الأسنان ومن خلف الخدوود ، ومن ماقى العيون ، كلما مرا

علقما رائعا مزعجا، هل تجرؤ أن تسمع ولو عشر عينات:

- 1 دعني وحدي أدعك وحدك
- 2 كلنا في الهوى سوا (٤)
- 3 لا تأخذ بالك ... لا آخذ بالـ
- 4 الذى في بالك فى بالـ ... كـم على الخـ
- 5 أعطيك قـبلـة ... تعطـينـي القـبـولـ
- 6 فـؤـثـ وأـنـاـ فـؤـثـ (لاتـرـانـ كـلـىـ فـيـ مقـابـلـ أـلـاـ أـرـاكـ أـصلـاـ)
- 7 ... "ـماـ أحـلىـ العـمـىـ الـخـيـسـيـ" ،
- "ـجـمـعـاـ بـادـنـ اللـهـ"
- 8 لا تقل داعر ... ولكن قـلـ عـاقـلـ، والـعـاقـبـةـ عـنـكـمـ فـ سـرـادـقـ المـنـطـقـ السـلـيمـ
- 9 يا بـجـتـ منـ اـسـتـغـفـلـ المـغـفـلـينـ، (يـسـتأـهـلـونـ !)
- 10 يـاجـتـ منـ خـطـفـ وـاستـغـفـلـ ..

(30)

حين يخرج لك داخله لسانـهـ، فـأـدـخـلـ أـنـتـ لـسـانـكـ،
لا جـدوـىـ منـ القـتـالـ بـأـسـحـلـةـ لـزـجـةـ ،
ولـيـئـلـمـ الـأـذـكـىـ حـالـهـ ليـبـدـأـ حـرـاـ دونـ حاجـةـ إـلـىـ الـجـرـىـ .
الـجـبـانـ .

(31)

الـتـوـاـصـلـ الـمـزـيفـ يـمـلـءـ مـفـتوـحـ منـ قـرـضـ مـفـتوـحـ منـ بـنـوـكـ: التـقوـىـ
الـصـفـقـاتـيـةـ، وـتـرـوـسـ الـمـطـابـعـ، وـأـجـهـزةـ الـاسـتـقبـالـ، وـمـصـانـعـ
الـكـحـولـ، وـنبـاتـ الـخـشـخـاشـ، وـالـقـنـبـ الـهـنـدـىـ، وـأـجـهـزةـ الـنـتـ،
وـشـعـارـاتـ حـقـوقـ الـإـنـسـانـ ... (أـكـمـلـ مـنـ فـضـلـكـ...).

(32)

الـنـاسـ تـشـرـبـ الـخـمـورـ أـحـيـاناـ لـتـكـسـرـ الـكـذـبـ الـزـاحـفـ لـطـمـسـ
جـلـودـهـ ،
ولـكـنـهاـ قدـ تـجـدـ نـفـسـهـاـ فـ كـذـبـ صـاـخـبـ تـختـ جـلـودـهـ .