

مقتطفات كتاب " الطب النفسي الإيقاعي التطوري " الباب الأول: " النظرية ومعالج الفروض الأساسية " (5)



yehiatrakhawy@hotmail.com

نشرة " الإنسان " 2021/12/11

السنة الرابعة عشرة - العدد: 5216

بروفيسور يحيى الرخاوي - الطب النفسي، مصر

مقدمة:

نواصل اليوم هذا النشر المتقطع من هذا الكتاب، لعله الأهم، ولعل ذلك يعطى فرصة للقراءة البطيئة (والمراجعة والنقد). وآمل أن تُقرأ نشرتي الأسبوع الماضى قبل متابعة نشرة اليوم التي سنقدم فيها ما تيسر من الفصل الثانى.

يحيى

الفصل الثانى

مراحل تشكيل النظرية

.....

.....

وبعد

سوف أبدأ الآن بتقديم محدود عن: نقاط الاتفاق بين ما وصلنى عن الطب النفسى التطورى بالذات ممثلاً فى كتاب أنتونى ستيفن وجون برايس) وبين الطب النفسى الإيقاعى التطورى لأعود فيما بعد إلى الأهم وهو بيان: الفروق الجوهرية بينهما.

(1) كلاهما يحترم ويحاول استثمار العلاقة بين الفيلوجينيا والإنتوجينيا.

(2) كلاهما يرى الإنسان الفرد جُماع تاريخ الحياة

(3) كلاهما يرى المريض متعدد المستويات فى حدود ما احتوى وعيه (وخلاياه) من شخوص حياته ثم من كل الأحياء عبر تاريخ الحياة

(4) كلاهما يرى أن أعراض المرض - على الأقل فى بداياته - هى دفاع مشروع من حيث المبدأ، ولا يُسمى المرض مرضاً إلا بعد فشل هذا الدفاع وانحراف مساره عن الإبداع إلى الإعاقة والإضرار، والمعاناة حتى النقسخ بلا رجعة.

(5) كلاهما يقرأ الأعراض باعتبارها لغة لها غاية وبها معنى هادف، أكثر من اعتبارها نتيجة لأسباب سابقة محددة) مع عدم إهماله لهذا الاحتمال.

سوف أبدأ الآن بتقديم محدود عن: نقاط الاتفاق بين ما وصلنى عن الطب النفسى التطورى (بالذات ممثلاً فى كتاب أنتونى ستيفن وجون برايس) وبين الطب النفسى الإيقاعى التطورى

كلاهما يحترم ويحاول استثمار العلاقة بين الفيلوجينيا والإنتوجينيا

كلاهما يرى الإنسان الفرد جُماع تاريخ الحياة

كلاهما يرى المريض متعدد المستويات فى حدود ما احتوى وعيه (وخلاياه) من شخوص حياته ثم من كل الأحياء عبر تاريخ الحياة

كلاهما يرى أن أعراض المرض - على الأقل فى بداياته - هى دفاع مشروع من حيث المبدأ، ولا يُسمى المرض مرضاً إلا بعد فشل هذا الدفاع وانحراف مساره

عن الإبداع إلى الإعاقة والإضرار، والمعاناة حتى التفسخ بلا رجعة

كلاهما يقرأ الأعراض باعتبارها لغة لها غاية وبها معنى هادف، أكثر من اعتبارها نتيجة لأسباب سابقة محددة (مع عدم إهماله لهذا الاحتمال)

كلاهما يرى أن استيعابه ما جاء في (4)، (5) هو الأساس الجوهرى لمسيرة العلاج ليحتفظ المريض بحقه في إعلان موقفه، وممارسة رفضه، ولكن بطريقة صحيحة وصحية، وهو ما يحاول العلاج أن يقدمه له.

أن معلوماتي عن الطب النفسي التطوري التقليدي محدودة، وخاصة في جانب التطبيق العملي العلاجي، وأن اعتمادى على كتاب ستيفن وبراييس ليس كافياً - مع أنه مرجع أساسى -، وقد خشيت أن انتظر حتى استكمل معارفى فتضيع منى فرصة تقديم الطب النفسي الإيقاعى بعد طول انتظار

أن الكتاب الحالى هو كتاب تطبيقى أكثر منه تنظيرى، وهو تنظيم واستلهاه عرض ما نمارسه - تقريباً - منذ خمسين عاماً (دون تسميته كذلك!) مستعملاً كل وسائل العلاج المتاحة لنا معتمدين على فروضنا التى نتحقق تدريجياً، وتراجع وتُنفّد

(6) كلاهما يرى أن استيعاب ما جاء فى (4)، (5) هو الأساس الجوهرى لمسيرة العلاج ليحتفظ المريض بحقه فى إعلان موقفه، وممارسة رفضه، ولكن بطريقة صحيحة وصحية، وهو ما يحاول العلاج أن يقدمه له.

وبعد

أقر واعترف أن معلوماتى عن الطب النفسي التطورى التقليدى محدودة، وخاصة فى جانب التطبيق العملى العلاجى، وأن اعتمادى على كتاب ستيفن وبراييس ليس كافياً - مع أنه مرجع أساسى -، وقد خشيت أن انتظر حتى استكمل معارفى فتضيع منى فرصة تقديم الطب النفسي الإيقاعى بعد طول انتظار، وربما ما يسمح بذلك أن الكتاب الحالى هو كتاب تطبيقى أكثر منه تنظيرى، وهو تنظيم واستلهاه عرض ما نمارسه - تقريباً - منذ خمسين عاماً (دون تسميته كذلك!) مستعملاً كل وسائل العلاج المتاحة لنا معتمدين على فروضنا التى نتحقق تدريجياً، وتراجع وتُنفّد أولاً بأول باستمرار.

لكل ذلك أرجو أن يكون ما أقدمه هنا هو مجرد إشارات للفروق بين النوعين، دون تفاصيل هذه الفروق وتطبيقاتها.(2)

بعض الفروق الأساسية بينهما:

(1) الطب النفسي التطورى يقبل الخطوط العامة للقانون الحيوى (نظرية الاستعادة: إرنست هيكل) فهو يكاد يقتصر على أن "الأنتوجينى تعيد الفيلوجينى"(3)

• الطب النفسي الإيقاعى(4) ينطلق من هذا القانون - قياساً - إلى أبعاد أصغر فأصغر، فى أزمنة ونبض أقل فأقل: حتى يصل إلى المغامرة بالنظر للاستعادة عبر "الميكروجينى" وهى أصغر نبضة استعادة قد تصل وحدات زمنها إلى أجزاء الثوانى، على أن هذا التمداد فى تطبيقات "القانون الحيوى" "هنا والآن"، يجعل التشبيه الذى أورده ستيفن أبعد حتى عن مجرد التخيّل، مثلاً: إذ كيف تحضر كل الأحياء إلى حجرة الكشف، ثم نأمل فى ترتيب أدوارها - بالعلاج- كما قال ستيفن فى تشبيهه لمدرّب فريق كرة القدم وهو يقسم الأدوار ويشدّ المهارات ليؤدى كلّ دوره فى موقعه لصالح الفريق كله، وعلى ذلك لابد من وضع فروض أشمل تتعلق بحركية الوعى العلاجى للقيام بهذه المهمة بعملية نقدية إبداعية مشاركة مع الأخذ فى الاعتبار: حالة كون المخ يعيد بناء نفسه، وذلك بتطبيق كل الفروض النابعة من هذا المنظور فى حدود الواقع العملى المتاح بما فى ذلك اختصار ضمنى تلقائى لحضور الأحياء إلى "مستويات وعى" (أمخاخ) قليلة لها حضورها الكلىنىكى فى المرض، حتى يمكن التعامل معها من خلال التناص العلاجى Intertextuality والتداوى الانتقائى وذلك: لترويضها وتنظيمها بالقدر الممكن؟

(2) الطب النفسي التطورى يبدأ من استلهاه أساسيات برامج التطور عبر ملايين السنين أو ربما بلايين السنين، لفهم معنى الأعراض والمرض، ووظيفتها، ومن ثم إعادة توجيه المسار.

• الطب النفسي الإيقاعى يبدأ من الممارسة الكلىنىكية "هنا والآن"، فهو يمارس التعرف على المريض ليس من لافئة تشخيصه أساساً، وإنما من خلال النفسراضية التركيبية Structural Psychopathology الدالة على تنوّع حركية شحن مستويات المخ المتصاعدة الممثّلة لتطور كل من الفيلوجينى والانتوجينى، وذلك بعد أن أصبحت - فى المرض- غير متألّفة فى واحدة تحقق توازن الوجود، وهى بذلك تصبح عاجزة عن دفع عجلة النمو إلى ما تعد به، وهو فى ذلك يستعين بعلامات وأعراض محددة لتدل على ترتيب تغير نسبية نشاطات الأمخاخ بعد المرض، من خلال تحديد مستوى

الوعي (=المخ) (الناشز المُغير أو الساحب المحتج... الخ: فى علاقة وثيقة بمواقع النمو (الانتوجينى) التى نقرأها ابتداءً من خلال إسهامات وفروض مدرسة العلاقة بالموضوع (على الرغم من أنها لم تزعم منظورا بيولوجيا تطوريا خاصا لها).

(3) **الطبنفسى التطورى** يتعامل أساسا مع أمخاخ ثلاثة: المخ الحديث Neocortex والمخ الحوفى Limbic Brain والمخ الزواحفى Reptilian Brain ، وقد حددها تشريحيا وفسولوجيا، كما اقترح لها أدوارا متميزة فى مختلف الأعراض.



الطبنفسى الإيقاعى يتعامل مع مواقع (أطوار) مستويات وعى أساسية (=أمخاخ) محدودة ابتداءً، لكنها غير محددة تشريحيًا بقدر ما هى مستنتجة غائيا وإمراضيا، ومتوازية مع فروض مدرسة العلاقة بالموضوع وهى: مستوى **المخ البدائى أحادى الوجود** (الشيزيدى) **(والمخ الكزفى) القتالى البارائوى** التوجسى **(والمخ العلاقاتى الجدلى) الاكتئابى: التواصلى المتحمل** القرب رغم الصعوبة المتجددة) وهذا التوصيف لا يكتفى بذلك بل هو يقوم بتفسير الأعراض بترجيح نشاط هذا المستوى أو ذاك، وكذلك بالغوص إلى العلاقات بينها وناتج ذلك، وهو لا يتجاوز إلى أكثر من ذلك إلا استنتاجا عادة: لاستحالة الإلمام بكل التوافق والتبادل بين كل الأمخاخ.!

(4) **الطبنفسى التطورى** يرصد الأعراض ويصنف الأمراض انطلاقا من برامج التطور فمثلا: هو يقسم الأمراض على هذا الأساس "إلى: "أمراض التعلق والترابط) Rank Spacing disorders مثل الاضطرابات الوجدانية والقلق) وأمراض التباعد Disorders of attachment مثل البارائوى والفصام)... الخ.

***الطب الإيقاعى** يبدأ من الإراضية التركيبية بما فى ذلك اضطراب الإيقاعى الآن ومدى نشاط، وما آل إليه، النبض (المرضى) السيكوپاثوجونى

وتُعَدَّل أولا بأول باستمرار.

الطبنفسى التطورى يقبل الخطوط العامة للقانون الحيوى (نظرية الاستعادة: إرنست هيكل) فهو يكاد يقتصر على أن "الانتوجينى تعيد الفيلوجينى

الطبنفسى الإيقاعى (4) ينطلق من هذا القانون - قياسا- إلى أبعاد أصغر فأصغر، فى أزمنة ونبض أقل فأقل: حتى يصل إلى المغامرة بالنظر للاستعادة عبر "الميكروجينى" وهى أصغر نبضة استعادة قد تصل وحدات زمنها إلى أجزاء الثوانى

كيفه تحضر كل الأحياء إلى جيرة الكشف، ثم نأمل فى ترتيب أدوارها - بالعلاج-

لأبد من وضع فروض أشمل تتعلق بحركية الوعي العلاجى للقيام بهذه المهمة بعملية نقدية إبداعية مشاركة مع الأخذ فى الاعتبار: حالة كون المخ يعيد بناء نفسه

الطبنفسى التطورى يبدأ من استلهم أساسيات برامج التطور عبر ملايين السنين أو ربما بلايين السنين، لفهم معنى الأمراض والمرض، ووظيفتها، ومن ثم إعادة توجيه المسار.

الطبنفسى الإيقاعى يبدأ من الممارسة الكلينية "هنا والآن"، فهو يمارس

(psychophthogeny) وطور هذا النشاط وحدته، وآثار نشازه واندفاعه، ثم آثاره الاندماجية والتشيطية على بعض الأمخاخ دون البعض الآخر، وذلك من خلال وضع فروض مُستلهمّة من الأعراض والمواقف والسمات التي استجبت بالمرض ومن نوعية الاستجابة للعلاجات المناسبة الدوائية، فإللاج كإينيكيا، وكذلك يقوم برصد حركية التفكيك ومدى التعتة وسلوكيات النكوص والدفاعات النشطة الفاشلة والناجحة المشتركة فيها كل الأمخاخ، والمتغيرة حسب تطور العلاج.

الأسم حسب مدرسة	الاسم من وجهة نظر	أسم منظومة الوعى
"العلاقة بالموضوع"	الطبنفسى الإيقاعى	المقابلة = المخ (كما جاء هنا)
الموقع الشيزيدى = Schizoid Position	الطور النكوصى الانسحابى الدفاعى = Regressive Withdrawal defensive phase	المخ البدائى المنسحب Primitive Regressive Brain
الموقع البارانوى Paranoid Position	الطور الكر/فرى التوجسى Fight – Flight Suspicious phase	المخ القتالى Fighting Brain
الموقع الاكتئابى Depressive Position	الطور العلاقاتى الصعب متصادم الوجدان & الواعد بالتواصل Relating Strenuous Ambivalent Phase	المخ العلاقاتى المتعسر المخ التواصلى الجدلى الإبداعى فى اليتكون

الفروض التطبيقية فى الطب النفسى الإيقاعى	
ترويض مستويات الوعى = الأمخاخ انتقائيا (1)	1) أننا نتعامل مع مستويات وعى (أمخاخ) وليس فقط مع مواد كيميائية أو أعراض، وكلاهما ليس إلا مظهرا لما جرى فى التركيب الكلى لمستويات الوعى وعلاقاتها ببعضها البعض. 2) إن الأعراض تهدينا إلى أى الأمخاخ طاح نشازا، وأيها استولى على الطاقة وأيها أصبح أعجز تأثيرا إذ انسحبت منه الطاقة، وأيها يحتاج إلى تثبيط مناسب، وأيها يحتاج إلى تنشيط لازم.

باعتبار أن تعرى المريض الذهانى بالذات قد كشف عن التاريخ التطورى وما آل إليه عند المريض "الآن"، ثم إن هذا الطب يقوم بتخطيط كل العلاجات على هذا الأساس، مهتما "بالتوقيت" و"التحريك الموازى لتطور العلاج"، وليس فقط "بتصعيد أو تنقيص" الجرعة لتسكين الأعراض، فهو يبدأ من رصد خلل نبض دورات الانتوجينى وما طرأ عليها من ركة وتشتت وإعادة ترتيب، ويدعمها بما يتيسر من رصد نشاط برامج التطور (الفيلوجينى)، آخذا فى الاعتبار الثقافة الخاصة والتاريخ الأسرى، كل ذلك من خلال الحضور الكلىنى "هنا والآن"، بمعنى أنه يرصد تاريخ الأنوجينى المتاح وما طرأ على دورات الإيقاعى لكل المستويات من جسامة أو انحراف أو إغارة أو تفكيك حتى انقلب الماكروجينى إلى السيكوپاثوجينى (5).

التعرف على المريض ليس من لافئة تشخيصه أساسا، وإنما من خلال النفسمراسية التركيبية الدالة على تنوع حركية شحن مستويات المخ المتصاعدة الممثلة لتطور كل من الفيلوجينى والانتوجينى

الطبنفسى التطورى يتعامل أساسا مع أمخاخ ثلاثة: المخ الحديث والمخ الحوفى والمخ الزواحفى، وقد حددها تشريحيًا وفسيولوجيًا. كما اقترح لها أدوارًا متميزة فى مختلف الأعراض

الطبنفسى الإيقاعى يتعامل مع مواقع (أطوار) مستويات وعى أساسية (=أمخاخ) محدودة ابتداءً، لكنها غير محددة تشريحيًا بقدر ما هى مستنتجة غائيا وإمراضيا، ومتوازية مع فروض مدرسة العلاقة بالموضوع

الطبنفسى التطورى يرصد الأعراض ويصنف الأمراض انطلاقا من برامج التطور فمثلا: هو يقسم الأمراض على هذا الأساس "إلى": أمراض التعلق والترابط (مثل الاضطرابات الوجدانية والقلق) وأمراض التباعد (مثل البارنويا والفصام)... الخ

الطب الإيقاعى يبدأ من الإمراضية التركيبية بما فى ذلك اضطراب الإيقاعى الآن ومدى نشاط، وما آل

تابع الفروض التطبيقية في الطب النفسي الإيقاعى

ترويض مستويات الوعى = الأمخاخ انتقائياً بالعقاقير والتأهيل والمعية (2)	(3) بناء على ذلك، أمكن من واقع الممارسة أن نحاول ترتيب العقاقير ترتيباً هيرارياً (تطورياً) لا يركز على معادلة مادة زائدة، أو تعويض مادة ناقصة، بقدر ما نستهدى من الممارسة كيف يغير التدخل العلاجى من ترتيب وعلاقات الأمخاخ المتنافرة نتيجة للتدخل الانتقائى بعقاقير تعمل على هذا المستوى (المخ) دون (أو/أكثر من) غيره. (4) يترتب على ذلك أيضاً تنظيم التأهيل والعلاجات المعرفية والسلوكية والعلاقاتية (الجماعية خاصة) بحيث نخاطب كل مخ بلغته، في محاولة ترويض الناشز دون سحقه، وتنشيط المعاق دون السماح بغلبيته.
---	--

وهو (السيكوباتوجينى) نبض فاشل، وفشل هذا يعرفنا توجه الطاقة التى أصبحت إمرضية، وهى التى علينا أن نواجهها لنعيد توزيعها، فهذا التوجه يجتهد لتحديد مدى نشاط كل مخ، يحددها كينيكا وهو يواكب حركية الأعراض وحركية سلوكيات المريض بما يقابلها من خلال حركية الوعى البينشخصى مستعملاً كل المتاح للعلاج: بما فى ذلك استعمال العقاقير انتقائياً للحد من نشاط المخ الناشز أو المغير حسب حركية الاستجابة كينيكا.

(1) ليهذئ ما ثار مستقلاً ناشزاً،

(2) وينشط (بالتأهيل والعلاجات الجماعية والعمل) مستوى الوعى (المخ) الذى نرجو أن نسلّمه القيادة للعودة إلى تتابح الحركية الخلاقة للأمخاخ حول مشروع منظم واحد فى لحظة بذاتها،

(3) ويستمر العلاج فى مواصلة إعادة بناء النظام كله بالإيقاعى المتناسق التبادلى المستمر) أنظر بعد.

(5) الطب نفسى التطورى لا يتكلم مباشرة عن دور الوعى ومستوياته وحركيته وتصعيده وامتداده إلى المطلق ولا إلى المابعد.

* الطب نفسى الإيقاعى مرتبط بثقافة حركية الوعى البينشخصى فالوعى الجمعى ==> فالوعى الجماعى ==> فالوعى الكونى ==> فالوعى المطلق ==> إلى "الغيب" ==> إليه "مع تواصل النبض الحيوى والإيقاعى ليل نهار.

وكل هذا من واقع "ثقافة الإدراك" الأعمق وعلاقة الإنسان بأصله ابتداءً وبالكون امتداداً، وهى الثقافة الإيمانية الإبداعية التواصلية النابضة المسؤولة ضمناً عن بزوغ هذه النظرية أساساً.

(6) الطب نفسى التطورى - فى حدود ما اطلعت - لا يشير إلى فروض محددة لترتيب وتنظيم وتغيير استعمال العقاقير المناسبة.

• الطب نفسى الإيقاعى يضع فروضاً لفاعلية العقاقير، ويرتبها ترتيباً هيرارياً، بما يقابل هيراركية مستويات الوعى (الأمخاخ) التصعيدية، وهو يرى أنه يمكن التحكم بالعقاقير المناسبة انتقائياً فى تثبيط نشاط المخ الأقدم فالأقدم، فى نفس الوقت الذى ينشط المخ (الأمخاخ) الأحدث بالتأهيل ليعود الكل للتناقص والتبادل مع بعضه البعض، وبالتالى هو يسهم فى استعادة تناقص كل مستويات المخ حتى يعيد بناء نفسه فى مواكبة وعى المعالج وإبداعه ومهاراته النقدية، وعلى ذلك فإن الطب نفسى الإيقاعى يمارس التدخل بالعقاقير بهدف ضبط النشاط الزائد بطريقة التعرج (زجاج Zigzag) حتى

إليه، النبض المرضى (السيكوباتوجونى) وطور هذا النشاط وحدته، وآثاره نشازة واندفاعية، ثم آثاره الاندماجية والتنشيطية على بعض الأمخاخ دون البعض الآخر

كذلك يقوم برصد حركية التفكير ومدى التعتعة وسلوكيات النكوص والدفاعات النشطة الفاشلة والناجحة المشتركة فيها كل الأمخاخ، والمتغيرة حسب تطور العلاج

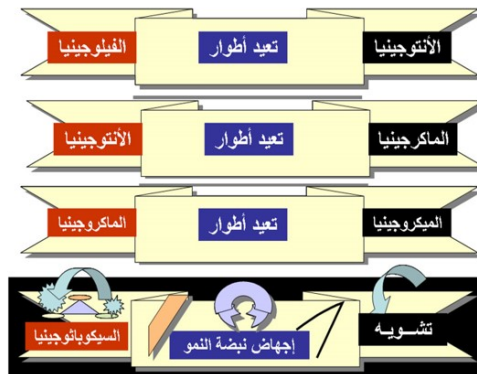
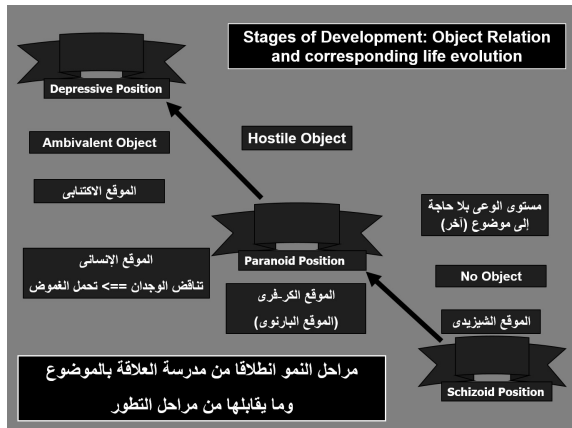
إن هذا الطب يقوم بتخطيط كل العلاجات على هذا الأساس، مهتماً "بالتوقيت" والتحكم الموازى لتطور العلاج، وليس فقط "بتصعيد أو تنقيص" الجرعة لتسكين الأعراض

هو يبدأ من رصد خلل نبض دورات الانتوجينى وما طرأ عليها من ركة وتشتت وإعادة ترتيب، ويدعمها بما يتيسر من رصد نشاط برامج التطور (الفيلوجينى)

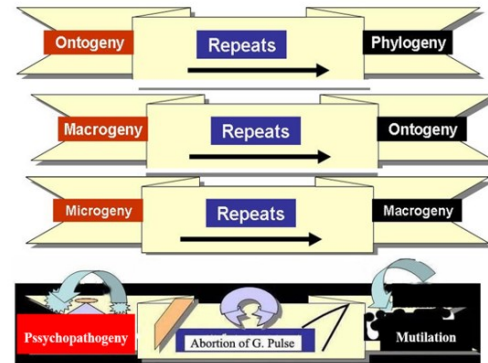
كل ذلك من خلال الحضور الكلينى "هنا والآن"، بمعنى أنه يرصد تاريخ الانتوجينى المتاح وما طرأ على دورات الإيقاعى لكل المستويات من جسامة أو انحراف أو إغارة أو تفكك حتى انقلب الماكروجينى إلى السيكوباتوجينى

يعمل على تنشيط أو تثبيط المستويات المختلفة للمخ في تناسق وتبادل، وبالتالي زيادة الفرصة أمام جُماع المخ لاستعادة بناء نفسه، وتناغم إيقاعه في واحدة متكاملة متبادلة.

- **الطبنفسى الإيقاعى** - كما نمارسه - يرى - ويستعمل هذا العلاج باعتباره الأقرب إلى فكرة إحداث نبضة "ميكروجينية" محسوبة يمكن أن تعطى فرصة لتناغم وتكامل الأمخاخ - مع إعادة التأهيل وضبط تناسب النشاط - فهي فرصة "إعادة تشغيل" قادرة على السماح بإعادة تنظيم المخ لاستعادة تناوب القيادة من خلال انتظام الإيقاعى بما يسمح بدور رائد للمستويات الأحدث المدعومة والمنشطة بالعلاج: دون إلغاء أو تطيل أو إزاحة كاملة للمستويات (الأمخاخ) الأقدم فهو يسعى لاستعادة الهيراركية السليمة، الأمر الذى يتوقف على التوقيت والإعداد بالعقاقير والتأهل والعلاقات العلاجية البناءة: لإعادة التشغيل، آخذاً في الاعتبار أيضاً: شدة المرض، ونوعه، والاستجابات المرحلية وتبادل الأعراض والمواكبة العلاجية!!



مستويات الاستعادة المتعددة، مع ملاحظة النبضة التشاؤم السيكيوباتوجينى فى الأسفل



Levels of recapitulation
Notice the addition of the so called psychopathogeny to include periodical decompensation

الطبنفسى التطورى لا يتكلم مباشرة عن دور الوعي ومستوياته وحركيته وتصعيده وامتداده إلى المطلق ولا إلى المابعد

الطبنفسى الإيقاعى مرتبط بثقافة حركية الوعي اليبينشخصى فالوعي الجمعى <== فالوعي الجماعى <== فالوعي الكونى <== فالوعي المطلق <== إلى "الغيب" <== إليه" مع تواصل النبض الحيوى والإيقاعى ليل نهار

كل هذا من واقع "ثقافة الإدراك" الأعمق وعلاقة الإنسان بأصله ابتداءً وبالكون امتداداً، وهى الثقافة الإيمانية الإبداعية التواصلية النابضة المسؤولة ضمناً عن بزوغ هذه النظرية أساساً

الطبنفسى التطورى - فى حدود ما اطلعت - لا يشير إلى فروض محددة لترتيب وتنظيم وتغيير استعمال العقاقير المناسبة

الطبنفسى الإيقاعى يضع فروضاً لفاعلية العقاقير، ويرتبها ترتيباً هيراركياً، بما يقابل هيراركية مستويات الوعي (الأمخاخ) التصعيدية،

يمكن التحكم بالعقاقير المناسبة انتقائياً فى تثبيط نشاط المخ الأقدم فالأقدم، فى نفس الوقت الذى ينشط

ونكمل غداً)

بعرض جدول مقارنة بين "الطب النفسي التطوري" و"الطب النفسي الإيقاعي التطوري"

المخ (الأمخاخ) الأحدث
بالتأهيل ليعود الكل للتناسق
والتبادل مع بعضه البعض

الإيقاع الحيوي يمارس التدخل
بالتعاقير بهدف ضبط
النشاط الزائد بطريقة التعرج
(زجراج) حتى يعمل على
تنشيط أو تثبيط المستويات
المختلفة للمخ في تناسق
وتبادل

الطب النفسي الإيقاعي الحيوي -
كما نمارسه - يرى -
ويستعمل هذا العلاج باعتباره
الأقرب إلى فكرة إحداث
نبضة "ميكروجينية" محسوبة
يمكن أن تعطى فرصة
لتناغم وتكامل الأمخاخ - مع
إعادة التأهيل وضبط تناسق
النشاط

- [1] انتهت من مراجعة أصول "الطب النفسي الإيقاعي الحيوي التطوري" وهو من ثلاث أبواب: وسوف نواصل النشر البطيء آملا في حوار، منشورات جمعية الطب النفسي التطوري (2021) (تحت الطبع)
- [2] كما أشرت سابقاً وبدءاً من هنا سوف يجد القارئ المتابع لإنتاجي مؤخراً إعادة حرفية لصفحات ليست قليلة من كل من الطب النفسي التطوري والطب النفسي الإيقاعي الحيوي التطوري نشرت في كتابي "الطب النفسي بين الأيديولوجيا والتطور"، وقد فضلت أن أعيد إثباتها لضرورة الربط المباشر بما بعدها، وذلك حتى يتواصل الشرح بدلا من الإحالة إلى هذا النشر السابق، فعذرا.
- [3] بدءاً من هنا سوف استعمل كلمتي "الانتوجيني" و"الفيلوجيني" بدلا من "الانتوجينيا" و"الفيلوجينيا".
- [4] بدءاً من هنا سوف نستعمل أحيانا مصطلح الطب النفسي الإيقاعي الحيوي بدلا عن الطب النفسي الإيقاعي الحيوي للتطور للاختصار.
- [5] "السيكوباثوجيني Psychopathogeny" هي كلمة قمت بنحتها لتفيد التعبير عن نبضة المخ إذا انحرفت عن مسارها التوازني، فأجهضت مما يترتب عليه النشاط المسئول عن ظهور المرض فهي دورة استعادة مرضية (متعثرة أو مُجهضة أو مفسخة)

إرتباط كامل النص مع المقتطفات:

<http://www.arabpsynet.com/Rakhawy/RakD111221.pdf>

إرتباط كامل النص:

<https://rakhawy.net/%d9%85%d9%82%d8%aa%d8%b7%d9%81-%d9%85%d9%86-%d9%83%d8%aa%d8%a7%d8%a8-%d8%a8%d8%b9%d8%b6-%d9%85%d8%b9%d8%a7%d9%84%d9%85-%d8%a7%d9%84%d8%b9%d9%84%d8%a7%d8%ac-%d8%a7%d9%84%d9%86%d9%81%d8%b3-30/>

*** **

" شبكة العلوم النفسية العربية "

انجازات الموقع العلمي

<http://www.arabpsynet.com/>

الكتاب السنوي 2021 لـ " شبكة العلوم النفسية العربية " (الاصدار العاشر)

الشبكة تدخل عامها 21 من التأسيس و 19 على الوبج

<http://www.arabpsynet.com/Documents/eBArabpsynet.pdf>

اشتراكات العضوية بمؤسسة العلوم النفسية العربية للعام 2021

اشتراكات العضوية

عضوية "الشريك الفخري الماسي المميز"

عضوية "الشريك الفخري الماسي"

عضوية "الشريك الشرفي الذهبي"

http://www.arabpsyfound.com/index.php?id_category=36&controller=category&id_lang=3