

الثـلـاثـاء 12-01-2010

865- التدريب عن بعد: الإشراف على العلاج النفسي (74)

المؤسسة الزوجية، وثقوب الاستهـمال

د. سامي فاـيق: هي مدام عـنـدهـا 33 سـنـةـ، تـالـتـةـ منـ تـلـاتـ، واـخـدـهـ لـيـسـانـسـ أـدـابـ فـرـنـساـوىـ وـبـتـشـتـغـلـ سـكـرـتـيرـةـ ، مـتـجـوزـةـ وـعـنـدـهـاـ ولـدـيـنـ حـضـرـتـكـ حـولـتـهـاـ لـ منـ شـهـرـ وـنـصـفـ

د. يـحيـىـ : وبـعـدـيـنـ؟

د. سامي فـايـقـ: هي كـانـتـ جـاءـتـ قـبـلـ كـدـهـ بـسـنةـ وـنـصـ تقـرـيـباـ، عـنـ طـرـيقـ وـاحـدـهـ يـعـنـيـ كـانـ أـبـوـهـاـ فـيـ المـسـتـشـفـىـ، وـهـىـ جـتـ تـعـمـلـ مـعـاـيـاـ جـلـسـاتـ، وـبـعـدـيـنـ مـنـ تـلـاتـ شـهـورـ تـقـرـيـباـ، جـتـ لـحـضـرـتـكـ وـحـضـرـتـكـ حـولـتـهـاـ لـ مـاـ عـرـفـتـ إـنـ قـعـدـتـ مـعـاـهـاـ قـبـلـ كـدـهـ ، وـأـنـاـ بـقـالـيـ ستـ جـلـسـاتـ المـرـةـ دـىـ مـعـاـهـاـ، وـمـلـاحـظـ إـنـ عـنـدـهـاـ أـعـرـافـ طـاقـةـ زـيـادـهـ

د. يـحيـىـ : وـدـهـ تـشـخـصـ دـهـ؟

د. سامي فـايـقـ: ما حـضـرـتـ عـلـمـتـنـا نـوـصـ أـكـترـ مـاـ نـشـخـصـ ، أوـ قـبـلـ مـاـ نـشـخـصـ

د. يـحيـىـ : طـيـبـ، تـقـصـدـ إـيـهـ بـطـاقـةـ زـاـيـدـةـ؟

د. سامي فـايـقـ: هي جـاـيـةـ بـأـعـرـافـ طـاقـةـ زـيـادـهـ ، وـمـابـتـنـامـشـيـ، وـعـاـوـزـهـ تـسـيـبـ جـوـزـهـاـ، هيـ مـنـ زـمـانـ مـنـ أـوـلـ مـاـ شـفـتـهـاـ قـبـلـ ماـ حـضـرـتـكـ تـخـوـلـهـاـ لـ وـهـىـ عـاـيـزـهـ تـسـيـبـ جـوـزـهـاـ وـأـنـاـ كـنـتـ بـأـجـلـ وـأـهـدـيـهـاـ، بـسـ بـطـرـيـقـةـ عـكـسـيـةـ .

د. يـحيـىـ : طـرـيـقـةـ عـكـسـيـةـ يـعـنـيـ إـيـهـ؟ هـىـ أـجـبـوتـ إـمـتـىـ؟

د. سامي فـايـقـ: مـنـ 9 سـنـينـ، وـعـنـدـهـاـ ولـدـيـنـ

د. يـحيـىـ : وـعـاـيـزـهـ تـسـيـبـ جـوـزـهـاـ مـنـ إـمـتـىـ؟

د. سامي فـايـقـ: مـنـ سـنـةـ وـنـصـ أوـ سـنـتـينـ

د. يـحيـىـ : وـقـبـلـ كـدـهـ لـأـهـ؟؟

د. سامي فـايـقـ: لـأـهـ، مـاـ فـكـرـتـشـ قـبـلـ كـدـهـ .

د. حیدری : متأكد؟

د. سامي فايق: لا، أو مكن هي قالت لي إنها فكرت تسبيه قبل ما تجيلى جمسم ست شهور، وانا عارف إنها عنديه، فكنت بقولها سبيه، فكنت عارف إنها حاتخالف رأي، وتعند وتقعد.

د. مجيء : هي دي بقى الطريقة العكسية؟ بس دي مخاطرة يا ابني، إنت متتأكد إنها عيلة ويتعمل العكس وخلاص، مش مثلني بالك لا تلزقها فيك؟

د. سامي فايق: آه، ما أنا كنت واحد بالى

د. مجیدی : إزاي بقى؟!! إنت كنت عمال ترق في الطلق، وبتعض على شفافيك كده وكمه ولا إيه؟

د. سامي فايق: لاه، كنت باقول آه، عشان هي تقول لاه

د. يحيى : اسم الله ، الحكاية مش بالبساطة دي

د. سامي فايق: ده كان في الأول، بس لما حضرتك حولتها إلى بعد ما انقطعت المدة دي، ماعملتش كده تاني، يعني مازقتش تاني، الظاهر كيرت، أو خفت

د. يحيى : ودلوقتي هما فين من بعض؟

٥. سامي فايق: هي يعني مشت جوزها بيبات عند أخوه،
بس مافيش طلاق حالياً انفصال بس

د. حیی : أخوه متجوز ؟

د. سامي فايق: أخوه؟ لا

د. يحيى : أخوه قاعد في بيت العيلة

د. سامي فايق: لاه، في شقه بتاعتـه

د. يحيى : أخوه أكبر ولا أصغر؟

د. سامی فایق: اکبر

د.جيبي : أكير منه ومش متجوز، وأخوه الصغير جوز الست دي عنده ولدين؟

د. سامي فايق: أيوه

د. یحییٰ : لیہ ماتجوذش ؟

د. سامى فايق: ما سألتـش

د. یحییٰ : هو جوزها عنده کام سنه

د. سامی فایق: 36 سنہ

د. يحيى : يبقى أخوه بداع سنة 40 - 38

د. سامي فايق: تقريربا

د. يحيى : أخوه بيشتغل إيه ؟

د. سامي فايق: ماسأله برضه ، أنا كل اللي قدرت عليه
إفي قابلت جوزها .

د. يحيى : برافو، ما كان من بدري

د. سامي فايق: هو بصراحة كان مستعد ، وفعلاً جه ، وبداً
يعمل معايا هو لنفسه جلسات

د. يحيى : جلسات إيه ؟ بفلوس؟

د. سامي فايق: آه بفلوس

د. يحيى : كويس ، بقت رسي ، وهو بييجي لوحده ، ولا معاه؟

د. سامي فايق: لا هو لوحده

د. يحيى : بييجي بقاله قد إيه ؟

د. سامي فايق: هو المفروض إن ليه خمس أسابيع بييجي ، بس
فيه أسبوعين ماجاش ، هوه بعد ما جه تلات مرات ، ولقيته راجل
كويس فعلاً ، رحت الجلسة الأخرى قولت لها خلاص أنا حاكلم
الدكتور يحيى ونعرض الحالة بتاعكم عليه .

د. يحيى : قلت لها هي ولا قلت له؟

د. سامي فايق: ليها هي ، عشان المفروض بعد أربعة
جلسات حضرتك بتشوفها عشان تأخذ قرار الطلاق ولا لأه ، قالت
لي لا أنا مش جاية عشان الطلاق ، قولت لها ما انتي طول النهار
والليل بتتكلمي عليه ، هوه احنا اتكلمنا في حاجة تانية ،
لكن بصراحة أنا فرحت إنها بقت مش عايزه

د. يحيى : السؤال بقى ؟ ! لكن قول لي هي غابت عنك بين
المرة الأولى والتانية قد إيه ؟

د. سامي فايق: هي غابت كده سنة ونص

د. يحيى : ياه !! السؤال بقى

د. سامي فايق: عايز أخل جوزها يرجع ويعيش معها ،
هوه لسه قاعد عند أخوه

د. يحيى : انت اللي عايز كده ، ولا هيه؟

د. سامي فايق: أنا اللي متحمس ، بس مش عارف صح ولا
غلط

د. يحيى : يعني السؤال ازاي تخلى جوزها يرجع ، مش تشتعل
يا بني ، خد ما تشحن البطاريتن والجاذبية ترجع ، تقوم تشدهم
لبعض

د. سامي فايق: عندها صعوبة في العلاقة بالآخر عموماً ،
مش بس جوزها

د. يحيى : وأنت ماعندكشى؟ ما كلنا عندنا

د. سامي فايق: عندي بس بحااول اتغلب عليها

د. يحيى : ما كلنا برضه بنحااول نتغلب، هو الجنس بينهم عامل إيه؟

د. سامي فايق: أنا سأله وسألتها، هي بتقول إن هو بيمارس الجنس يعني اللي هو الجنس التبولي يعني ينام معها وخلاص يقلب

د. يحيى : وهو؟

د. سامي فايق: هو الظاهر مش واخد باله، بيقول عادي

د. يحيى : ما يمكن هي يا عيني بتسمع كلام من صاحباتها، وتكرر الكلام وخلاص، أصل تعبير التبولي دا صعب شويتين، هو بيغنى وبينك إهانة له ولديها، بس أنا مش متأكد إن كانت فاهمة معناه قوى زي ما وصلني، ولا سمعتها من واحدة صاحبتها وخلاص، أو يمكن من دكتور قبليك، أو قرت حاجة زي كده، طب وهي بعد ما قالت كده ، مش انت استفسرت منها عن قصدها ، وعن إيه اللي ناقص من وجهة نظرها؟

د. سامي فايق: تقريباً، بتقول إنها نفسها إنه يعمل معها كذا وكذا وكذا وكذا

د. يحيى : وكذا وكذا إيه؟ إنت مكسوف ولا إيه؟ ده علم يا ابني.

د. سامي فايق: هي بتطلب منه إنه هو مثلاً يعني يبوس يغضن ويداعب والجاجات دي

د. يحيى : يا ابن الحلال، إنت لسه صغير ، داخل على خبرة جديدة (كان على وشك الزواج)، الحكاية عايزه دراسة أعمق شوية، خلى بالك، احنا وصلنا للطلاق، وعندنا ولدين، لازم ناخذ كل نواحي العلاقة جد على الآخر، زي الكلام ما فيه اللي بنسميه حوار الصم، أو حوار الطرشان، يعني انت تقول كلام، أنا أرد عليه بكلام تانى كان ماسمعتش اللي انت قلتله، الجنس برضه كده، الأجياد كده، الجنس فيه حوار صم برضه، يعني جسم ده يقول كلام، دا إذا كان بيتكلم، يقوم جسم ده يرد كلام تانى خالص، دا إذا رد من أصله، فاهم، الجنس حوار زي أي حوار تانى،حتاج آخر، ومعنى، وإلا يبقى أصوات وخلاص، أصوات من جانب واحد، يا أصوات مختلفة عن بعضها من الناحيتين.

د. سامي فايق: مش فاهم .

د. يحيى : عندك حق، يعني مثلاً هي عايزة يغضن ويبوس الأول عشان تتثار، ولا عشان تمس إنها موجود معها، وهى موجودة معاه، وإن فيه عوزان طيب، وكده، أنا مش عارف أقول لك إيه بالطبع، طيب، خلينا نتكلم هنا على ثلاثة مراحل عشان نتبين الأمور ماشية ازاى:

المـرـحـلـةـ الـأـوـلـىـ: قبل ما تـعـرـفـهاـ خـالـصـ،ـ هـىـ مـتـجـوزـةـ بـقـالـهـاـ تـسـعـ سـنـينـ مشـ كـدهـ،ـ نـتـكـلـمـ مـثـلاـ عـلـىـ السـتـ سـنـينـ الـأـولـانـيـنـ قـبـلـ ماـ يـبـقـىـ فـيـهـ طـاقـةـ زـيـادـةـ،ـ وـزـهـقـ وـكـلامـ منـ دـهـ

المـرـحـلـةـ التـانـيـةـ: لما انت شـفتـهاـ منـ سـنـةـ وـنـصـ لـوـحدـكـ،ـ وـكـانـتـ بـتـكـلـمـ عـنـ الطـلاقـ جـامـدـ،ـ بـعـدـيـنـ قـطـعـتـ،ـ وـبـعـدـيـنـ رـجـعـتـ تـانـىـ تـسـتـشـيرـنـ أـنـاـ

المـرـحـلـةـ التـالـتـةـ: لما اـناـ حـولـتهاـ لـكـ،ـ وـرـجـعـتـ فـيـ كـلامـهـاـ بـسـ مـشـ جـوزـهاـ عـنـدـ اـخـوهـ،ـ مشـ كـدهـ؟ـ

دـ.ـ سـامـىـ فـايـقـ:ـ معـقـولـ

دـ.ـ جـيـيـ:ـ عـلـىـ فـكـرـةـ،ـ هـىـ لـيـهـاـ عـلـاقـاتـ مـعـ حـدـ غـيرـ جـوزـهاـ؟ـ

دـ.ـ سـامـىـ فـايـقـ:ـ أـيـوهـ،ـ هـىـ لـيـهـاـ عـلـاقـاتـ

دـ.ـ جـيـيـ:ـ الـعـلـاقـاتـ كـامـلـةـ

دـ.ـ سـامـىـ فـايـقـ:ـ لـأـ مـشـ كـامـلـةـ حـسـبـ كـلامـهـاـ

دـ.ـ جـيـيـ:ـ بـوـسـ وـاحـضـانـ زـىـ الـلـىـ بـتـكـلـمـ فـيـهـ عـاـيـزـاهـ مـعـ جـوزـهاـ؟ـ وـلـاـ حـبـ وـلـاـ إـيـهـ؟ـ

دـ.ـ سـامـىـ فـايـقـ:ـ آـهـ،ـ بـوـسـ وـحـاجـاتـ تـانـيـةـ بـسـ مـشـ خـدـ الـآـخـرـ.

دـ.ـ جـيـيـ:ـ طـيـبـ وـهـىـ مـوـقـفـهـاـ إـيـهـ مـنـ الـحـاجـاتـ تـانـيـةـ دـىـ

دـ.ـ سـامـىـ فـايـقـ:ـ هـىـ بـتـقـولـ إـنـ هـوـ أـحـسـنـ مـنـ جـوزـهاـ

دـ.ـ جـيـيـ:ـ طـيـبـ يـابـنـىـ،ـ مـشـ كـلـ دـهـ لـازـمـ يـنـدـرـسـ قـبـلـ ماـ تـتـحـمـسـ إـنـكـ تـرـجـعـ جـوزـهاـ،ـ مـشـ بـسـ مـنـ نـاحـيـةـ الـقـيـمـ وـالـأـخـلـاقـ،ـ مـنـ نـاحـيـةـ نـضـجـهـاـ مـنـ عـدـمـهـ،ـ مـنـ نـاحـيـةـ عـمـىـ جـوزـهاـ الـلـىـ بـاـيـنـ عـلـيـهـ زـيـادـةـ حـبـتـيـنـ

دـ.ـ سـامـىـ فـايـقـ:ـ طـبـعـاـ لـازـمـ،ـ بـسـ الـحـكاـيـةـ صـعـبـةـ جـداـ

دـ.ـ جـيـيـ:ـ مـاـ هـوـ كـلـهـ صـعبـ؟ـ

دـ.ـ سـامـىـ فـايـقـ:ـ أـنـاـ سـاعـاتـ باـكـتـبـ بـعـضـ الـكـلـمـاتـ فـيـ الجـلسـاتـ لـأـ أـحـسـ إـنـ لـهـ دـلـلـةـ خـاصـةـ،ـ فـلـقـيـتـنـيـ كـاتـبـ عـبـارـةـ هـىـ قـاـيـلـاـمـ أـظـنـ إـنـهـ مـهـمـةـ،ـ قـالـتـ لـىـ "ـأـنـاـ ثـقـتـ فـيـ نـفـسـيـ اـهـزـتـ بـعـدـ مـاـ جـوزـيـ بـطـلـ يـعـاـكـسـنـ"

دـ.ـ جـيـيـ:ـ يـاـ خـبـرـ،ـ مـاـ اـنـتـ شـاطـرـ أـهـ،ـ دـاـ كـلـامـ مـهمـ،ـ مـنـ نـاحـيـةـ إـنـ جـوزـهاـ كـانـ بـيـعـاـكـسـهـاـ،ـ وـيـلـاعـبـهـاـ فـيـ الـأـوـلـ،ـ يـكـنـ فـيـ الـسـتـ سـنـينـ الـلـىـ شـاـورـنـاـ عـلـيـهـمـ،ـ وـبـعـدـيـنـ بـطـلـ،ـ وـبـرـضـهـ الـجـملـةـ الـمـهـمـةـ الـلـىـ اـنـتـ كـتـبـتـهـاـ بـتـشـيرـ إـنـهـاـ مـشـ عـاـيـزـ الـحـاجـاتـ الـلـىـ كـذـاـ كـذـاـ عـشـانـ اـسـتـثـارـةـ،ـ وـلـاـ يـكـنـ عـشـانـ حـوارـ الـأـجـسـادـ الـلـىـ اـتـكـلـمـنـاـ عـلـيـهـ،ـ لـأـهـ،ـ دـاـ عـشـانـ تـشـعـرـ بـالـثـقـةـ فـيـ نـفـسـهـاـ،ـ وـمـشـ الـثـقـةـ بـشـكـلـ عـامـ،ـ الـثـقـةـ إـنـهـ أـنـثـىـ،ـ وـبـنـيـ آـدـمـيـةـ مـتـشـافـهـ،ـ وـمـرـغـوبـ فـيـهـاـ هـىـ بـالـذـاتـ وـكـلامـ مـنـ دـهـ.ـ هـىـ قـالـتـ الـجـملـةـ دـىـ فـيـ الـمـرـةـ الـأـولـانـيـةـ وـلـاـ تـانـيـةـ؟ـ

د. سامي فايق: الأولانية.

د. مجبي: هوه انت كتبت الكلام ده وهى قاعدة ، ولا من الذكرة بعد ما مشيت

د. سامي فايق: من الذكرة بعد ما مشيت

د. مجبي: أحسن، إنت عارف بيقولوا جلسة العلاج النفسي 55 دقيقة ليه، عشان الخمسة دقائق دول الحكيم يكتب ملاحظاته، و حاجات زى كده، فيه زملاء بيكتبوا أثناء الجلسة، بس أنا باشوف إن ده موقف دمه ثقيل، بيبعدن عن العيان مهمها كان

د. سامي فايق: أنا عارف، أنا في الغالب باكتب بعد العيان ما يشي، ومنش كل مرة

د. مجبي: ده جيد، اللي أنت بتعمله ده جيد، طيب، وبقية المستويات

د. سامي فايق: مستويات إيه

د. مجبي: مستويات العلاقة ، ما هو احنا لما بندرس العلاقة بين اتنين متجوزين أو عاملين علاقة أيا كانت، ما بنركزشى على الجنس وخلافه، صحيح هو من أهم المستويات، لكن خد عندك: الكلام مع بعض، المواضيع المشتركة، الناحية العاطفية ، مش بتحبني مابتحبنيش، إنت بتحجي زى زمان ولا أقل، وكلام من ده، لأه، بتشوف بيعملوا إيه سوا، بيتعشوا بره ولا لأه، بيلعبوا مع بعض أى لعبة تسلية، بيقعدوا مع بعض والتليفزيون مقفول ولا ما بيطريقوش ويروحوا فاخيته على طول، كل ده كلام بسيط بس مهم جداً. إحنا قلنا تلات مراحل، وانت كتبت جملتها "إنه بطل يعاكسنى" ، يا ترى بطل إيه بالظبط ، ويعنى إيه يعاكسنى، مش إحنا قلنا تلات مراحل، يبقى في كل مرحلة ، إيه اللي نفس، وإيه اللي ظهر، وإمكى ، وساعات ليه إن أمكن. وبعدين تقارن كمياً ونوعياً الحالات الصغيرة اللي شاورنا عليها دى، كل ده يشاور لك على قرارك ومحاسك إن الرجل يرجع بيته، ويهديك للوقت المناسب والتحضير المناسب لرجوعه، وإلا يبقى ماعملناش حاجه. دلوقتي إنت عايز ترجعه لمين؟ لله كتبت الجمله دى، ولا لله عاملة علاقات خفيظ خفيف، وكأنها مش عاملة حاجة، ولا للام اللي مش واحدة بالها إنها أم زى ما وصلنى، وبعدين أنا مش فاهم هي اختارت الكلمة يعاكسنى بالذات ليه، ما قالتشي يدلعني، يلاعبة، أنا متصور إن المعاكسة دى أكثر في الشارع، جر كلام، إما في البيت حايعاكسها ازاي مثلاً؟ يقول لها أنت ألد من طبيخك، ويع肯 طبيخها زى الزفت، حايعاكسها يقول لها أيه يعني الضبط مش تسأله قصدها إيه؟ وعايزه إيه.

وبعدين حكاية إن واحدة ست متوجزة ، وتعمل علاقات مهمها كانت خفافى ، في مجتمعنا بالسهولة دى، ده يعطليها عن إنها تبذل جهد في اتجاه تعميق علاقتها مع جوزها، مهمها كان فيه

عيوب، طبعا هو مسئول زيهما وأكثر، وعايز شغل أصعب، لأن الرجاله زى ما انت عارف مغوروين، وده بيخلع الأمور أصعب، إحنا اتكلمنا هنا عن معوبات المؤسسة الزواجية عده مرات، إتكلمنا بطريقه فيها شجاعه المعرفه، إنما ماقلناش حلول واحد اتنين تلاتة، شجاعه المواجهه مع تواضع الحلول بيني وبينك بيتعبني، زى الديقراطية كده مالهاش حل لأن مافيش بديل جاهز أحسن منها، أما يكون الأمر كده بنستحمل ونعترف بالمعوبه عشان نبدل جهد، أنا اعتقاد إن البشرية لسه برضه في مرحلة الاجتهاد في مسألة فقه العلاقات البشرية دي، أنا متصور المسألة عايزة تتعمق ويبيتدى الفهم من مراحل يكن قبل الإنسان خد ما نشوف ازاي وصل البنى آدم للعلاقات الواعية اللي احنا اتدبّسنا فيها دى، أظن حانلائقى إن البنى آدم متورط في حكاية العلاقات دي، لا هو قادر يرضي بالمستوى الحيوان، ولا عارف يشتغل في المستوى اللي يخله إنسان بحق وحقيقة، حتى من الناحية النظرية، وانا باشتغل في اللي باسمي "فقه العلاقات البشرية"، حسيت إن ما ينفعشى تمسك قلم وورقة النهاردة وتكتبه: إن العلاقة الموضوعية بين البشر هي كيت وكيت، هو على حد علمنا، وحتى في بلاد بره، المعوبات موجودة، والفشل على ودنه، لما تيجي تضيف المصووبة دي في مجتمعنا إحنا بالذات حكاية منظومة القيم، أنا مش عايز أخطب واقول الأخلاق والدين والكلام ده، تلاحظ إن المست دى بالذات منظومة القيم عندها مش واضحه قوى، على فكرة تعبر منظومة القيم ده بيشمل مساحة أكبر من الدين والأخلاق، وفيه حرر، يعني إيه حرر، بتصلى ولا مابتصلыш ، مش دين بس، الصلاة ساعات بتعلن أبعاد أكثر شوية من مجرد أداء العبادة.

د. سامي فايق: هي مابتصليش

د. يحيى : مابتصليش عن اعتقاد ولا عن كسل

د. سامي فايق: لا عن كسلانا آخر جلسة بس فتحت حكاية الصلة قالت لي أنا ساعات باصلى مرة أو مرتين في اليوم حسب التنسا هيل

د. يحيى : حتى الله بيصلوا بتختلف منظومة القيم عندهم عن بعض، فيه الله بيصلى عادة، وفيه الله بيصلى خوف، وفيه الله بيصلى ورطه، وكده، نيجي بقى للعلاقات اللي عاملها وهي متجوزة، وعاملها من ورا جوزها، صحيح هي علاقات مش كاملة زي ما بتقول، والله أعلم، لكن يا ترى هي تعتبرها خيانة زوجية ولا لأه، أو حتى خيانة حب بلاش زوجية، ما هو الحب التزام برضه، الحاجات دي كلها قيمتها إنها بتوري مدى الاستئصال، وإن لما جوزها يرجع، يرجع على أساس إيه؟ مش شروط، لأه مجرد يرجع لين، عشان إيه، مش كفاية عشان الأولاد، ولا يرجع على شرط إنه يعاكسها زي زمان !!، واحد بالك ؟

د. سامي فايق: أيوه، أنا نفسي موقفها من جوزها غايطني التعليقه بتاعتها دي، ومش عارف هو مستسلم ليها ليه، روح عندك اخوك، يروح عن اخوه، أنا مش مبسوط من الحكاية دي.

د. مجىئي: بصراحة عندك حق، إوعي تكون مستعجل على رجوعه عشان الحكاية دي، يعني انت متنغاظ من معانه الكلام، إتنغاظ زى ما انت عايز، بس مش ده اللي يرجعه،

د. سامي فايق: طبعاً

د. مجىئي: وبعدين فيه احتمال تانى، إن الست دى نتيجة لعدم نضجها تكون بتاخذ احتياجاتها زى الأولين بوفيه، يعني تاخذ اسم الجواز من هنا، والبوس من رف تانى، والإنصالات والتحمل منك، وحاجات كده

د. سامي فايق: أنا فكرت كده برضه

د. مجىئي: ما هو لما تلاقي صعوبة الست دى قدامها بشكل منظم ومحكم من كل ناحية، مش نتيجة لوعظ وإرشاد بس، يكن تفهم إن عليها دور في إيجاد المشروع الزواجي الصعب ده، خصوصاً بعد تسع سنين وعيلين، إنما كل ما فيه خروم هنا وهنا وحتى في العلاج النفسي معاك، حاتلاقيها عاملة تاخذ من كل رف حاجة، تحطها في سبب احتياجاتها، وبالشكل ده ماتشغلشى في العلاقة كفاية، ولا هو طبعاً لأنه هو أصعب، وبعدين تقدر تقارن بين جوزها اللي بيتبول فيها، وبين دكهه اللي عمال بوس واحدان مع وقف التنفيذ، حا تبقى الحكاية زروطة، ولا نمو، ولا يجزنون.

فلازم انت تدرس المسألة من كل الوجوه، وتحاول تسد الاخترام على قد ما تقدر، وإوعي تلبس عممة وهات يا وعظ، مش حابينفع، تلاقي كل اللي حواليها ماعند هومشى إلا النصائح والوعظ، وما نفعتشي زى ما انت شايف: الرجال عند اخوه، وهي عندك، وعند صاحبينا، وسلماتك وتعيش، حتى علاقتها باللى هي عاملة معاه، أو معاهم علاقة، لازم تنتقطس تشوف بيتقابلوا فين، مش تعرف العنوان يعني، لا ، يعني في شقة، ولا في العربية، ولا في الشغل، التفاصيل دي مهمة، لأنك بتقدر تعرف هي صدقة ولا تهريج، ولا حركات نص كم، وتعرف برضه موقفها إيه من المجتمع، ومن الفضيحة، بتخاف، ولا مش هامها، إحنا مش بنعرف الواحدة من الكلام والحكى، قد ما بنعرفها من مشاعرها الخاصة وال العامة، وحساباتها وكده.

د. سامي فايق: بس ده يبان إنه مش علاج

د. مجىئي: لأه دا علاج ونص، إنت مفروض تعرف كل معلومة تساعدك إنك تفهم عيانتك، وتقدر تتقممها، عشان تقدر تحكم هي بتفكير ازاي وكده .، خلى بالك إن قيمة الاستسهال اللي سادت في البلد مؤخراً، دخلت في كل مؤسسة، بما في ذلك المؤسسة الزواجية، والمنظومة الأخلاقية بالطول وبالعرض، في بلاد بره هم مدركين الصعوبة برضه، وبيفركلشوها أول ما تنفعشى، إنما في الغالب ما بيكتبوش، أو بيكتبوا بطريقة شيك

د. سامي فايفق: الظاهر أنا احترت زيادة، ولسه قدامى مشوار طويل

د. يحيى: هو فيه حد فينا مشواره قصير، ولا فيه مشوار بيكمل من أصله

د. سامي فايفق: شكرأ جزيلاً