

الأـدـبـيـة - 2009-12-13

## 835- كم نحتاجك يا شيخنا الآن أكثر من أي وقت مضى!!

تعتـعـة الـوـفـد

من دفتر لقاء اتنا:

### كم نحتاجك يا شيخنا الآن أكثر من أي وقت مضى!!

.... لم أكن أعرفه بهذا القرب، وحين أتيحت لي الفرصة انبعثر، وتعلمت، وتلمندت، واستلهمت، رحت أسجل بعد كل لقاء (كان يوميا) بعض ما دار، من الذاكرة ولدة ثانية أشهر فقط، أتساءل الآن وأنا أقلب في هذه الأوراق: لماذا لم أوصل تسجيل خواطري كل تلك السنوات؟ يا للخسارة ، ورضيت بهذه العينة التي أنشر منها بعض هذه النصوص من ثلاثة أيام متتالية (& 4 6 يناير: 1995) وذلك بمناسبة ذكرى عيد ميلاده 11 ديسمبر 1911

الأربعاء 1995/1/4

..... دخلت إليه في حجرته مثل كل صباح، أين لقاءه البشوش؟ ربنا يسر: الأستاذ منزعج ازعاجا حقيقيا، ثم أمر يشغله، يكتره، أخبرتني السيد الفاضلة، زوجته الكريمة، أنه سيذهب ابتداء من غد إلى المستشفى (مستشفى الشرطة)، لأنه توجد آلات هناك لابد أن يستعملها، حسب اقتراح المعالج الطبيعي مؤخرا، وكانت قد سبق أن ناقشت المعالج الطبيعي في ذلك، واتفقنا على إمكان الاستمرار على البرنامج الحالى في المنزل دون أي فارق علمى أو عملى، لاحظت هذا الصباح كيف أن الأستاذ بدا لي كأنه يخشى أن يفرض هذا الإجراء عليه، بلا ضرورة، تذكرت تمسكه بالبقاء في المستشفى مدة أطول حين قررنا أن بيته أصبح هو الأفضل للتأهيل ومواصلة العلاج، ثم ما هو الآن يكاد يرفف التردد على المستشفى ما لم تكن ضرورة قصوى، عرفت من هذا وذاك مدى ألغفته للأماكن، طمأنته وشرحته للسيدة الكريمة حرمه كيف أنتي سوف أعمل على توفير كل الأدوات والأجهزة المطلوبة - إن كانت ضرورية - في المنزل، وذلك بعد مناقشى مع الأستاذ الاستشارى المختص، وطمأنتها أننى على يقين من أن الدولة والمستشفى على استعداد لتوفير ذلك إذا لزم الأمر، حتى ولو اضطروا لشرائها خصيصا لتبقى

لديه مدة التأهيل، ثم يتبرع بها لأى مركز تأهيل بعد ذلك، فوافقت السيدة الكريمة واطمأنت، وعدت إليه أبلغه أن رأى الأستاذ الدكتور هو الذى ينفذ، وليس الأخذانى - غير الطبيب- المعالج، وأنه سبق لي أن ناقشت الاستشارى فى هذا الأمر، وحين تأكيد الأستاذ من صلابة موقفى وقدرتى على اتخاذ القرار، إنفرجت أساريره، وقبلنى وأنا منصرف هاتفا: "يا مفروج الكروب"

وأحببته كثيرا جدا.

الخميس 1995/1/5

.... الأنفلونزا تُلزمى الفراش، توفيق صالح يبلغى بتكليف من الأستاذ بدعوتى للمشاركة فى جلسة الخميس "الحرافيش"، سبق أن تفضل الأستاذ بدعوتى مباشرة واعتذر شاكرا، ما زلت أفضل أن أحافظ بهذه الصورة التي رسها خيال لقاء الحرافيش الأصلى الممتد بين أصدقاء عمر لعدة عقود، اعتيرت نفسى دخيلا، جسما غريبا على ناس أحباب قدامى، إيش أدخلنى أنا؟!، لم تكن هذه أول مرة يصر الأستاذ على دعوتى، خجلت من فرط الإلحاح، قبلى أخيرا بشرط التجربة، وأن أحافظ بحق الانسحاب، فابتسم وهو يربت على ظهرى، ويجذرى بأن دخول الحمام ليس مثل الخروج منه، ووافق على شرطى، فأحببته أكثر.

الجمعة 1995/1/6

.... عندى الليلة مهمة في جنة مهمة، محمد إبنى حل محلى في صحبة الأستاذ، أرسلت مع إبني اعتذارى دون وعد بالل�回، انتهت أعمال اللجنة مبكرا بما سمح لي أن أخرج نهاية اللقاء في الفندق، فوجئ الأستاذ بحضورى، ووصلتني فرحة، وترحيبه بي، أكثر من كل مرة، راح يطمئن على أنى أتمت الاجتماع ولم أقطعه لأحضر، سألنى بأبوبة (بل بأمومة) حانية عن إنفلونزتى، هو لا ينسى !!

آخرن الأستاذ كيف استمتع بمجيئي إبني عن رسالته للدكتوراه عن "الفائز اللغوى"، وأنه هو الذى طلب منه أن يلخص له رسالته التي ناقشها حديثا (كنت قد اعتذرت قبل ذلك بأيام لحضور مناقشة هذه الرسالة، فلم ينس أيضا)، كان لا يترك موضوعا علميا إلا واستوضحه، وجدت أنه التقى في دقائق ما عجزت عن ألم به عن رسالة إبني في شهر، قال: يعني مثل بدل ما نقول ما قلناه منذ قليل في عشرين جملة، نقوله هو هو في محسين، فيكون الفائز هو ثلاثة، وقد يكون لهذا الفائز وظيفته الإيجابية على غير ما نعتقد، لا يمكن أن يكون الفضل فيما وصله يرجع لشرح محمد، وإنما الفضل للتلقى عليه الباقط الحال دائمًا. سجع لي هذا التعليق أن أتشجع وأبدى ملاحظى على "وجهة نظر" التي ينشرها الأستاذ سلماوى على لسانه في الأهرام كل خميس، وقلت له إن بها "فائض" قد يغير المعنى، واقتصرت أن يشرط على سلماوى أن يقرأ الحديث عليه في

صورته النهائية قبل نشره ، حتى لا يحمل فكرة مبتورة ، أو فائضاً بخل بالمعنى ، واعترض الأستاذ بلطف ، وقال إن حديثه ينطلق سلماً وابداً بدرجة كافية من الأمانة ، وأنه لا يريد أن يعتقد الأمور ، وسكت على مضيق ، لكنه تعلم شيئاً آخر من الخبر والسماح .

حولت الموضوع إلى دراستي النقدية التي بدأتها عن أصداء السيرة الذاتية ، وأشارت إلى خطأ ترتيب بعض الفقرات كما نشرت في الأهرام ، حيث لاحظت أن "عبد ربه التائه" قد ظهر لأول مرة بعد أن تحدث وأفقي وتحرك ونصح في حلقة سابقة ، فابتسم ، وقال إن هذا الخطأ من الأهرام في ترتيب النشر قد جعل "يتبع الخداعة" يرثون عني ، فقد اعتبروا خطأ مقصوداً ، وأنني انضممت إليهم حداثياً "حديثاً" ، ثم خبط بقدمه الأرض ومال إلى الخلف ضاحكاً ضحكته الرائعة ، ووعدني أن يعطيوني أصل الأصداء بخط يده ، وترتيبها الصحيح ، لأكمل دراستي النقدية بالترتيب السليم ، وفعلاً أعطاني الأصل

**شيخي الجليل:** كيف نرد كل هذا الفضل ، لناسك الذين يحتاجونك اليوم أكثر من أي يوم .

أطال الله لنا عمرك حتى ينعدل الحال .