

الإثنين 15-11-2010

1172- يوم إبداعي الشخصي: حكمة المجانين: تحدث 2010

8 - الإحساس ... وقلته، والألم ... وروعته!! (4 من 4)

(312)

ليس هناك ما هو أصدق من الألم البناء فاعجب لهنة وظيفتها إزالة الألم دون تمييز.

(313)

إذا استطعت أن تنتحت في وجه العدم تضاريس الألم .. فأنت تعرف طريقك، ... وسبحان من يحيى العظام وهي رميم.

(314)

حذار أن تخلط بين ألم الولادة وغنج الاستجداء.

(315)

ألم المخاض النفسي يتضاعف حين يكون الحمل سرا، والولادة في غير موعدها،

لكن الصبر عليه ينقذ الألم والطفل معاً مهما بلغ حذاته.

(316)

إذا استمر الألم دون فعل، ودون مجال، ودون آخر، فاحذر الموت اختناقًا بسموم رذاذ الالفاظ الناعمة.

(317)

الألم الداخلي (بإرادتك) يبني ويصهر، وهو يعفيك من التعرض للألم الخارجي المهنئ.

(318)

إذا انفصل الألم عن الكيان الكلى، لم يعد هو الألم المقدس .

فلا تُعلى من قدر ألم الحس، وألم الهجر، وألم الشبق، وألم الشوق ... الخ .

(319)

غلاف الإيلام بالحب المسؤول وافعل ما بدارك، ولن تستطع أن تقسو إلا على من تحب، فأين القسوة؟

(320)

لا تتحمل أكثر ما تطيق حتى لا تموت قبل أن تولد،
ولكن تذكر أنك تطيق أكثر مما تظن ... وتعرف.

(321)

يا متألقي العالم اخدوا ... تسقط عنكم ثمة الجنون،...
وتحمّكم ثورة أخرى، حتى دون خطيب.

(322)

إذا لم تعرف الألم، لم تعرف الحب
.. وإذا لم تتحمل الألم فلن تعرف القرب.

(323)

كما حذرتك ألا تكتفى بالمعرفة عن الفعل .. إياك أن تكتفى بالإحساس عن المنطق السليم .