

الثـلـاثـاء 19-01-2010

872 - التدريب عن بعد: الإشراف على العلاج النفسي (75)

.... احتياجٌ بعد إنهاك!! فكيف تساندها؟؟

د.نوال: هي عياله يا دكتور مجيئي عندها 23 سنة، باشوفها بقالى 5 شهور، هي الأولى من 3 أخوات، متخرجة من كلية قمة، وهي بتشتغل وماشية تمام، بالنسبة لها هي ما فيش مشكلة حادة يعني، قصدى ما فيش سؤال معين في الوقت الحاضر، المشكله عندي أنا في الموقف الشخصى بتاعى خوه قراراتها في المرحلة دي، أنا مش عارفه هو حضرتك كنت حولتها ليه، إنت كتبت إنها تحيلى من غير ما تقول لي عنها حاجة، حق أنا سألتها ما رضيتش تقول حاجة محددة

د.مجيئي: يعني إيه؟ يعني هي حاية دافعة كشف، وبعدين عندها "ما فيش"، ما عندهاش حق زهق، إيه اللي خلاها تدفع كشف يعني؟ وإيه اللي خلني أحولها لك؟ بدل ما احنا قاعددين يعني؟

د.نوال: هي مارضيتتش تقول بصراحة حاجة محددة، زي ما تكون عايزة مساعدة، فعلًا البنات تحتاج مساعدة، أنا عرفت كده بعد ما قعدت معاهما، الظاهر مش لازم الواحد يكون عيال قوى عشان يحتاج مساعدتنا، مش كده ولا إيه؟

د.مجيئي: طبعاً كده، بس خلى بالك، أنا قلت لكم ميت مرة إن احنا لازم نخذل إن شغلتنا تقلّب "مكلمة"، أو حل مشاكل اجتماعية، إحنا دكاترة ومعالجين بنعالج ناس تعبانة، والظاهر إنني تعاطفت معاهما لدرجة إن التعب المحدد في صورة مرض أو أعراض، ما بقاش في بؤرة وعيك، وده جايز، مش وحش، بتشيلى الوصمة من غير ما تقصدى

د.نوال: عكن!!، المهم هي قعدت تتكلّم، وانا أعرف عنها تاريخ حياتها وكده، ولقيت إنها بنت كانت ملتزمه جداً، أمها توفت وهي في ابتدائى، وهي شالت مسئولية الأسره كلها، يعني شالت البيت من صغرهما، وبقى مالهاش حاجة غير إنها تذاكر، وتدير البيت، وبس

د.مجيئي: ياه !! من صغرهما كده؟! لخد ما اخرجت؟

د. نوال: أيوه، لخد ما اخرجت، وحق بعد ما اخرجت، زاد عليها شغلها، ما هي دلوقتي بتشغل

د. يحيى: بتشتغل إيه؟

د. نوال: بتشتغل في تخصصها (.....)، وبتقبض مرتب كوييس

د. يحيى: وبعدين؟

د. نوال: أنا عرفت منها إنها لخد ما اخرجت، ما كانش لها أى علاقات عاطفية خالص، بس أول ما سابت الكلية واشتغلت، عرفت واحد أكبر منها بحوالي 15 سنة، والغريب إنها هي اللي راحت قالت له إنها بتحبه وعايزه تتجوزه

د. يحيى: كده خبط لزق؟ برافو عليها والله!

د. نوال: بصراحة أنا استغربت من شجاعتها وبساطتها في نفس الوقت.

د. يحيى: بساطتها ولا عباطتها

د. نوال: لأه هي مش عبيطة، أنا إحساسى كده، هي بنت جدعة جداً.

د. يحيى: وبعدين؟

د. نوال: وبعدين هي مرتبته بيها جداً قعدت معاه حوالي 7 أشهر لخد دلوقتي، وبيان إنها هو راجل يعني بيهرز، قاعد يلعب بيها جامد جداً، مع إن ماحصلش بينهم أى حاجه غير أحضان وبوس وكده.

د. يحيى: كده إيه بقى؟!

د. نوال: لأه، ما فيش حاجة تانية فعلاً

د. يحيى: وهو متجوز؟

د. نوال: أيوه، وهي كانت عارفة إنه متجوز

د. يحيى: ومختلف؟

د. نوال: آه، مختلف، عنده بنتين.

د. يحيى: قولتى لي هو عنده كام سنه؟

د. نوال: هو أكبر منها بـ 17 سنة

د. يحيى: يعني بتاع 40 سنه؟ مش كده؟

د. نوال: آه

د. يحيى: وهي عرفته ازاي؟

د. نوال: ..كان زميلها في الشغل، وهي البنت سابت الشغل الأولاني، وراحت شغل تاني، وتبعبانة من إنها سابتنه، وتقريراً بعد العلاقة دي هي جت لحضرتك، وبعدين حضرتك حولتها لـ

د. بخيت: شفتي ازاي، يبقى هوه ده السبب وتقولي ما عندهاش حاجة، وبعدين؟

د. نوال: قعدنا نتكلم في العلاقة وكده، وهي مصممه من جواها إنها بتتجبه، ومش قادره تنساه، وإن هو كل حاجه في حياتها، وفي نفس الوقت هو مش عايزها، يعني هي قاعده تجري وراه رغم إنها ملتزمه جداً

د. بخيت: يعني إيه ملتزمة جداً؟

د. نوال: يعني في شغلها تمام، ولسه شايلة البيت وكده

د. بخيت: وهي قالت لك إنها بتحب فيه إيه؟

د. نوال: بتقول إنه هو اللي غيرها أسلوب لبسها، وغير لها حاجات كتير في حياتها، حاولت اشتغل معها في الجزء ده، وأوريها إنها عملت حاجات عظيمة كتير، وإنها ممكن تعمل أنشطة جديدة تثبت فيها نفسها أكثر وآخر، وكده

د. بخيت: بذمتك ما حسيتيش إن ده عبء جديد عليها، حق لو كان لنفسها، البنت تعبت من الشيل، تعبت من التعليمات، شايلة من وهي في الابتدائى، إنقى مش برضه بنصائح المباشرة دي بتتشيليها أكثر، حق لو كنتي بتتشيليها نفسها، مش آن الأولان إن حد يشيلها بقى ولا إيه؟

د. نوال: آه، ما هو يكن عشان كده ماحستش إن أى حاجة من دي جابت معها نتيجة، رغم إنها مستمره في الجلسات بشكل منتظم جداً، إنما أنا حاسة إنها واقفة مكانها

د. بخيت: طيب هي مش في سن نفكري فيه عن ارتباط ما هو جوهرى في حياة أى بنت؟ مش كده ولا إيه؟

د. نوال: آه، ما هي بيتقدم لها ناس برضه، كانت شويه بترفض وشويه بتتشوف، وكده

د. بخيت: إنقى اللي فتحت معها الموضوع ده ولا هي؟

د. نوال: إحنا الاتنين

د. بخيت: آخر واحد اتقدم كان إمتنى؟

د. نوال: آخر واحد اتقدم لها كان زميلها في الكلية، تعرفه من أيام الكلية، هو مش اتقدم لها صالونات يعني، لأه هوه كلّمهها، ولنج وكده، وهي دلوقتى بتطلب مني إن أنا أوافق إنها تخرج معاه؟

د. بخيت: وهي لسه بتخرج مع الرجال الثاني، اللي متجوز؟

د. نوال: آه، بس مش قوى زى الأول، فين وفيين

د. بخيت: وال العلاقة ما تطورتشى لشيء أخطر؟

د. نوال: ما أظلىش

- د. يحيى: يعني لسه الحاجات خفيف خفيف كده زى ما بدأت
د. نوال: آه
د. يحيى: بيتقابلوا فىن ؟
د. نوال: فى العربية
د. يحيى: بس ؟
د. نوال: أه
د. يحيى: مش فى بيت يعني
د. نوال: لأه، خالص وحاجات بسيطه جداً يعني
د. يحيى: وهى كانت عاوزه تعمل كده مع زميلها ولا إيه ؟
د. نوال: لأه هي كانت عاوزه تخرج معاه، بس خايفه، ورفقت، وبعدين جاية زى ما تقول حضرتك تاخذ منى الإذن
د. يحيى: طيب، مش انت بتقول إنه هو جاي يتقدم لها
د. نوال: أىوه، بس هو عايز تخرج معاه الأول، يعزمها على الغدا، يروحوا النادى كده
د. يحيى: يعني تمهد للخطبه، مش كده ؟
د. نوال: أىوه، بس هي مش موافقه برضه، بتقول لي حرام .
د. يحيى: إمال التاف اللي متجوز، وهى اللي راحت خطبته، هوه اللي حلال ؟
د. نوال: حاولت أتكلم معاه فى النقطه ديhe قالت لي ما هى غلطة وخلاص
د. يحيى: خلاص إيه، ما انت بتقول إنها لسه بتحبه
د. نوال: بتحبه آه، بس بطلت تخرج معاه زى زمان
د. يحيى: هي معاكى بقالها خمس شهور، هي موقفه خروج مع الرجال بقالها قد أىه ؟
د. نوال: هو اللي سايمها من حوالى 5 شهور برضه، يعني قرر يسبيها ما هو أظن هي جت لحضرتك عشان كده
د. يحيى: هي قالت لك بوضوح إنه هو اللي سايمها ؟
د. نوال: آه، يعني هي جت العيادة بعد العلاقة معاه ما بقت مهددة
د. يحيى: ودلوقتى انتهت نهاي ؟
د. نوال: هي بتقول، وانا عارفة إنها مش بتكتب على

د. حیدی: وموقف زمیلها ایه دلوقتی؟

٥. نوال: هوه كان عازمها بمناسبة عيد ميلادها ، وهي بتقول إنها حست إن ده عشان يقول لها إنه عاوز خطبها وكده ، قعدت تتصل بيها في اليوم ده تقريباً أكثر من ٥ مرات عشان أنا أوفق أنها تروح تنزل تقابله ، طب أنزل أقابله ، طب ما هو حاجيقطي ، وانا أقول لها إعمللي اللي انتي عايزاه ، ترافق

د. جیبی: ترفض لیه؟ اظن هی حاسه إنك من جواکی مش موافقه

٥. نوال: يمكن، هي لما جت الجلسة بعد حكاية عيد الميلاد دى ورفضها الخروج، قالت لي لأه، إنقى لازم إنقى اللي تقول له، فا حسيت إن فعلًا من جوايا مش موافقه أنها تنزل تقابله

د. یحیی: لیه بقی !!!؟؟؟

د. نوال: ما هو غلط

د. مجیی: یعنی یا بنتی ده هوه الی غلط، و دکھه کان صح،
یعنی ایه ما تقابلہو شیعر فرو بعض اکتر، إمال حتتجوز ازای،
کنت حا قول لک حتتجوزی انتی ازای؟

د. نوال: ما هو عشان كده أنا حاسبيت إنني باتدخل كده جزء من أنا، أكفي أنا اللي حاقابلة، ومش موافقة، حسيت إنني معاشرة معاها في سكة مش صح، فيقيت مش عارفه أعمل معها أية، وهي مصممه تأخذ كل موافقه مني، ولما باقول لها إعمل اللي انتي عايزة، زي ما تكون بتبيص جوايا وتعرف إن الكلام ده من بره بره.

د. جيسي: بصراحة إنت شاطرة إنك فقست نفسك باللوضوح ده والبنت ربنا بخليلها شاطرة هي كمان إنها شافتكم، مش شافت إنك بتحطى نفسك مطرحها، لأه قصدى شافت رفضك الجوانى، أنا طبعاً مش حا تتدخل في موقفك وقيمك ورؤيتك الشخصية للحالات دى، بس ما دام دكتورة ويعالجى ، يبقى لازم تعرف الثقافة المعايدة في المرحلة الراهنة، وهى مش ثقافة واحدة ، دى ييجى عشرين ثقافة، أصل المجتمع بتاعنا ده بقى مجتمع غريب شويتين، لسه ما رسيش على بر عشان نقول عنده حاجة واحدة ، مارسيش على منظومه من القيم نقىس بيها، يعني إحنا ما عدناش عارفين إيه اللي مفروض، وإيه اللى مش مفروض، سيبك من حكاية التليفزيون والدش والحالات دى على ناحية والوعظ والإرشاد على الناحية الثانية، لا ده هوه اللي جاري، ولا ده بينفع ، اللي ماشى يبدو إنه حاجة تانية خالص، إحنا ماعندناش حاجة نقىس بيها يعني إيه علاقة ، ويعنى إيه العلاقة تبقى دائمه أو مؤقتة ، وازاي ، ولا عندنا مقاس نقىس بيها كمية الحرية المسوح بيها في أمان قد إيه ، ولا كمية المسؤولية قد إيه ، ولا موافقه المجتمع خدفين ، ولا حتى الدين الحقيقي بيقول إيه ، وأديكى شایقه الفتاوي الجديدة اللي عماله ترف عمال على بطال يشكل يلخبط أكثر ما يرسى على بر ، وانا زي

ما اكون أنا كمان مش واحد بالي، وعمال أكتب كل يوم في النشرة عن "فقه العلاقات البشرية"، وكل ما اكتب، أكتشف إن المسألة أصعب في أصعب، مع إن مغروسو في مهنتي بقال أكثر من خمسين سنة باشوف مصارين المجتمع، إنما المسألة عندى لسه شغاله ومحناش، وده مخلينا ناخذ كل حالة منفصلة، وما نعممشي، وزى ما بناخذ بالنـا من ظروف العـيـان أو العـيـانـة، كل واحد منـا يـعـرـفـ هو وـاقـفـ فـيـنـ منـ ثـقـافـتـهـ، ومنـ ثـقـافـةـ العـيـانـ فيـ نفسـ الوقتـ، والـاتـقـنـ بيـصـبـواـ فيـ صـعـوبـةـ العـلـاقـةـ البـشـرـيـةـ الليـ بـتـسـودـ العـالـمـ بيـنـيـ وـبـيـنـكـ زـىـ ماـ بـاـكـتـشـفـ وـاـنـاـ عـمـالـ أـكـتـبـ عنـ حـكاـيـةـ العـلـاقـةـ معـ الآـخـرـ، وـبـيـتـهـيـأـلـ إنـ البـشـرـ يـقـدـرـواـ يـعـمـلـوـهـاـ، قـالـ إـيـهـ وـيـتـوـاـصـلـوـاـ عـلـىـ مـسـتـوـىـ حـقـيقـيـ، بـيـنـ كـلـ النـاسـ وـبـعـضـهـاـ، مشـ بـسـ بـيـنـ الرـاجـلـ وـالـسـتـ، سـاعـاتـ وـاـنـاـ بـاـكـتـبـ أـقـولـ يـاـ وـادـ إـيـهـ اللـىـ عـمـالـ تـكـرـرـهـ دـهـ، وـتـقـولـ حـبـ حـبـ، حـبـ جـدـ، هـوـ فـيـنـ؟ أـصـلـكـ أـولـ ماـ تـيـجيـ تـقـيـسـيـهـ تـلـاقـيـهـ شـدـيدـ الصـعـوبـةـ، وـيـصـعـبـ أـكـثـرـ لـاـ نـكـونـ فـيـ مـوـقـعـ لـهـ عـوـاقـبـ طـوـيـلـةـ المـدىـ، زـىـ بـنـاءـ أـسـرـةـ فـيـ حـالـتـكـ دـىـ، وـبـعـدـيـنـ لـاـ تـبـصـيـ فـيـ الـثـقـافـاتـ الـفـرـعـيـةـ اللـىـ جـىـ مـنـهـاـ الـحـالـةـ الـفـرـديـةـ تـلـاقـيـهـ بـتـوـعـ الـزـمـالـكـ غـيرـ بـتـوـعـ جـارـدـنـ سـيـقـيـ غـيرـ بـتـوـعـ عـزـبـ الـقـصـيـنـ غـيرـ بـتـوـعـ الدـرـبـ الـأـمـرـ غـيرـ بـتـوـعـ حـارـهـ السـكـرـ وـالـلـيمـونـ غـيرـ بـتـوـعـ بـنـ سـوـيـفـ دـهـ بـالـعـرـضـ، تـيـجيـ بـالـطـلـوـ تـلـاقـيـ الـقـيـمـ وـالـعـلـاقـاتـ بـتـتـغـيـرـ مـنـ غـيرـ مـاـ يـدـوـنـاـ خـيـرـ إـيـهـ اللـىـ اـخـتـفـيـ وـإـيـهـ اللـىـ ظـهـرـ، زـىـ مـاـ تـكـونـ بـتـتـغـيـرـ فـيـ السـرـ أـوـ فـيـ الـضـلـمـةـ، سـيـبـكـ مـنـ اـجـراـيـدـ وـالـتـلـيفـزـيـوـنـ وـالـكـلـامـ دـهـ، حـتـىـ الـبـحـثـ الـعـلـمـيـ مـاـ يـقـدـرـشـيـ يـكـشـفـ إـيـهـ اللـىـ جـارـىـ فـعـلـاـ بـرـانـاـ، فـمـاـ بـالـكـ بـالـلـىـ جـوـانـاـ.

د. نوال: بـسـ كـهـ المسـأـلـةـ حـضـرـتـكـ صـعـبـتـهاـ عـلـىـ خـالـصـ

د. مجـيـيـ: أنا آسفـ، أناـ الطـاهـرـ اـتـسـبـحـ وـرـاـ اللـىـ بـاـكـتـبـهـ، وـنـسـيـتـ حـالـتـكـ، مـاـ هوـ أـمـلـ كـمـيـةـ عـدـمـ الـعـرـفـةـ وـعـدـمـ الإـحـاطـةـ بـالـلـىـ جـارـيـ فـيـ جـمـعـتـنـاـ عـمـالـهـ تـزـيدـ، أـمـاـ نـيـجيـ فـيـ حـالـةـ الـلـىـ قـدـامـنـاـ تـلـاقـيـنـاـ عـايـزـيـنـ خطـ لـكـ حـالـةـ عـلـىـ حـدـةـ مـنـظـوـمـةـ قـيـمـ خـاصـةـ بـيـهـاـ، يـعـنـيـ الـبـنـتـ دـىـ مـنـ وـهـيـ فـيـ اـبـتـدـائـيـ شـالـتـ الـحـمـلـ كـلـهـ، بـقـتـ مـنـظـوـمـةـ الـقـيـمـ هـيـ أـدـاءـ الـوـاجـبـ، وـإـنـ دـهـ الـمـفـرـوـضـ خـدـيـاـ عـيـنـيـ مـاـ نـسـيـتـ نـفـسـهـاـ، جـتـ لـقـتـ الرـاجـلـ اللـىـ مـتـجـوزـ دـهـ بـيـطـبـطـ عـلـيـهـاـ وـجـسـسـهـاـ إـنـهـ بـنـتـ لـازـمـ تـلـبـسـ كـذاـ، وـتـبـقـيـ حـلوـةـ لـاـ تـعـملـ كـذاـ، رـاحـتـ رـاجـةـ خـاطـبـاـهـ، رـاحـ مـفـرـقـهـاـ بـعـدـ مـاـ أـرـضـيـهـ غـلـالـبـاـ، وـأـنـاـ مـتـصـورـ إـنـهـ ذـلـكـ نـفـسـهـاـ مـعـاهـ أـكـثـرـ مـنـ الـلـازـمـ، وـبـعـدـيـنـ سـيـبـانـهـ بـعـدـ إـقـبـلـهـاـ كـدـهـ وـاعـتمـادـهـاـ عـلـيـهـ، جـارـ جـارـ بـشـكـ لـاـ تـتـصـورـيهـ، تـقـومـ يـبـيـجـيـ زـمـيلـهـاـ دـهـ يـتـقدـمـ، بـطـيـبـهـ وـوـضـوـعـ وـحـسـنـ نـيـةـ، تـرـددـهـ هـيـ وـانـتـ كـمـانـ تـرـدـيـ، وـهـيـ عـايـزـاـكـيـ تـمـضـيـ لـهـ، عـشـانـ يـكـنـ ضـمـانـ إـنـهـ مـاـ يـسـبـهـاـشـ مـاـ دـامـ مـاـمـاـ مـوـاـقـفـةـ، حـاجـةـ كـدـهـ، أـنـاـ مـشـ مـتـأـكـدـ، إـنـماـ فـيـهـ حـاجـةـ فـيـ الـبـنـتـ دـىـ تـحـبـ، وـتـحـرـمـ، بـسـ الـمـصـيـبـةـ بـعـدـ الـخـرـمـانـ مـنـ الـطـفـولـةـ، وـمـنـ الـغـلـطـ الـبـدـرـيـ، وـمـنـ الـتـعـلـمـ بـالـتجـرـبـةـ، الـبـنـتـ اـعـتـمـدـتـ عـلـيـكـيـ وـعـلـىـ قـرـارـاتـكـ زـيـادـةـ عـنـ الـلـزـومـ، وـدهـ مـشـ وـحـشـ قـويـ، بـسـ اـنـتـ بـقـىـ رـاحـ مـنـظـوـمـتـكـ الـقـيـمـيـةـ الـخـاصـةـ بـيـكـيـ رـاحـتـ دـاـخـلـةـ فـيـ الـمـوـضـوـعـ، بـسـ بـرـافـواـ عـلـيـكـيـ إـنـكـ فـقـسـتـ نـفـسـكـ بـأـمـانـةـ كـدـهـ.

د. نوال: طيب والوضع دلوقتي؟

د. مجىئي: أنا شايف إن تعاطفك معها جيد ومسئول، ثم كونك تاخدي بالك إنك حطيقى نفسك مطروحتها برضه كويسي، بس مش تتمادى بقى في الحكاية دي، لأه، لازم تفتكرى باستمرار إن هي غيرك، يعني حا جمرى إيه لما تقابلها البنية، مش دي فرصة واقعية، ومعلنة، وشريفة، ومناسبة، تترددى ليه فى المواجهة؟ وهى ما بتكتذبىشى عليكى، إحنا نخش، وتجرب بجد، دى فرض حقيقية وواقعية! إزاي أنا أقول لأه وأقلل من فرصها وهى بابن احتياجها، وعماله تذل نفسها مع راجل اخلى عنها برغم إنه ما يستاهلشى منها كانت العواطف، على فكرة! إحنا لازم خترم تعلقها بيها، وما نشوهشى شكله، ده مش مفهيد ومش حا ينفع، هي لما تكير، تنضج يعني، حا تراجع نفسها، وعken ت Shawf الموقف على حقيقته، ما يكن الواد زميلها دا طيب ويديها احتياجها بشكل تان نضيف ومسئول، شكل أرقى شوية، وبعوافتكم وخت إشرافك كأم وأب كمان للبنية دي، حا يحمل إيه يعني؟ أظن إحنا علينا أن نغامر في حدود المسؤولية والحسابات، بس معنى كده إننا حانقرب أكثر من اختيار المصالونات، خطوبة وعرض، وكشف هيئة للمتقدمن، أنا معاكى إن ما فيش استعجال إنما لابد أن إحنا نبدأ من موقف عملى موضوعى، ما دام البنت بالسذاجة دي، وبالجدعة دي في نفس الوقت، وعندما الشعور بالواجب للدرجة التقيلة دي، فيبقى فاتتها فرص التدريب على القرب والبعد من بدري، مش حا يتفضل قدامنا غير فرق المخاطره والتعلم، وده ممكن ما دام في النور والبنت ما بتكتذبى عليكى، المجتمعات اللي أخذت شكل محمد العالم، الأمور فيها أسهل شوية، يعني مثلًا في باريس في السويد في أي حلة من دول، الحسبة بتبقى واضحة شويتين، البنت مسئوله يعني مسئولة، تخرج تيجي، تحبل تسقط، تحب طفل غير شرعى الحكومة حا تتولاه وتعترف بيها ويبقى اسمه الطفل الطبيعي مش غير الشرعى، الطفل ماله؟ شرعى ولا غير شرعى عشان نسميه كده، هوا حد كان استاذنه؟ المجتمعات هناك لها شكل واضح، وحقوق وواجبات واضحة، إحنا عندنا الحكاية ساجدة وناجيحة على كل المستويات، أنا مش عايز أقول إن الشكل اللي عندهم ده صح ولا غلط، دى مش مهمتى، المهم إن إحنا ما عندياش شكل من أصله رغم المظاهر المتنوعة اللي بنشوفها حواليينا، مجتمعنا بقى غير متجانس فعلا، خصوصا في العلاقات الخاصة، المعلنة والخفية، العاطفية والمصلحية، مش بس غير متجانس، ده يكن متنافر برضه، ودى درجة أللعن من عدم التجانس، فلما تضيقى عليها الضلمة يبقى ربنا يستر.

د. نوال: يعني أعمل إيه دلوقتي؟

د. مجىئي: ما انتى عرفتى لوحدك اه حاتعملى إيه: إنت متعاطفة مع البنت، والبنت ملتزمة ومعتمدة عليكى، والتحولية بتاعة الرجل اللي متجوز دي ما فاضلشى منها غير المشاعر اللي جوا البنت اللي لازم خترمها خد ما تكير، والجدع زميلها ده بابن عليه واحد الحكاية جد، ومش حاجرى

حاجة لما تقابله مرة وأكتر، ما دام حاتقول لك أول بأول،
وانت حا تخادى بالك من نفسك، وتفتكرى باستمرار إنك مش
هي، وكله تمام.

د. نوال: مش قوى

د. مجىء: لأ قوى