

حوار/بريد الجمعة

<http://www.arabpsynet.com/Rakhawy/RakD191012.pdf>

د. يحيى الرخاوي

mokattampsy2002@hotmail.com - rakhawy.org

نشرة "الإنسان والتطور" 2012/10/19

السنة الخامسة - العدد: 1876



مقدمة:

الحمد لله

أعاني الله أن أرد رداً أكثر تفصيلاً على الأصدقاء من الشبكة العربية قريباً
أما هذه فهي عينات تطيب خاطري وتقرأ محاولاتى، وهى مفيدة لى، لكنها غير كافية
للتفقد والمراجعة.

شكراً للجميع على كل المستويات.

الأساس: الكتاب الأول: الافتراضات الأساسية (117)

الإدراك (78)

الإدراك، ودهشة الأطفال ومعرفة الله!!

أ. إسلام حسن عادل

وصلنى أن أى انفعال يحدث هو بداية للمعرفة ويحدث بعد ذلك إدراك

د. يحيى:

إن فصل الإنفعال عن الإدراك بهذه الصورة هو فصل شكلى اضطرارى
غالباً، وأنا لا أستعمل عادة كلمة "عاطفة" أو "إنفعال" وأميل بدلاً من ذلك إلى
استعمال كلمة "وجدان" التى تسمح لى بمقاربة وأحياناً مطابقة مع مستوى معين
من الإدراك، فالمسألة ليست فى "ماذا قبل ماذا" بقدر ما هى فى تكامل الوظائف،
ومعالجة المعلومات على أكثر من مستوى من مستويات الوعى لتكامل المعرفة
طول الوقت تقريباً.

أ. إسلام حسن عادل

الطفل يؤمن بالله ويتعرف عليه قبل أن ينطق، حضرتك تقول يجب أن نحافظ عليها، ماهو أنا لا أعرف
ما هى الطريقة التى يتبعها أو كيف يعرف الله؟ هل هى حاجة ربانية أم غير ذلك؟

د. يحيى:

أنا محتار مثلك تماماً، لكنى متأكد، فإذا اجتمعت الحيرة مع اليقين تحرك
الإبداع، وقد تحرك منى فى الشعر أولاً، وآمل أن يتحرك بلغة أكثر إحكاماً فى
مجال معرفى أكثر انضباطاً دون اختزال أو تقزيم.

د. محمد شلبى

أعجبتنى تلك القصيدة جداً

ولقد أعجبتنى كلمة "البهر"

فأنا هنا أبهر ومن خلال هذا اتعلم،

شكراً حضرتك

د. يحيى:

هذا التعقيب من أصدق ما وصلنى.

أنا لا أستعمل عادة
كلمة "عاطفة" أو
"إنفعال" وأميل بدلاً من
ذلك إلى استعمال كلمة
"وجدان" التى تسمح لى
بمقاربة وأحياناً مطابقة
مع مستوى معين من
الإدراك

لا أعتبر القرآن الكريم من
التراث الإسلامى، فهو
وحد إلهى متجدد
وليس تراثاً بالمهنگ
الشائع

نحترم الأسئلة المحيرة،
ونحترم عدم الفهم،
ونحترم أن نقول كلاماً من
غير كلام، وكل هذا
الاحترام هو مسئولية

الأساس: الكتاب الأول: الافتراضات الأساسية (118)

الإدراك (79)

الدهشة: طريق إلى الله (2) فماذا عن التراث؟

أ. إسلام حسن عادل

وصلنى من حضرتك الخوف من التركيز فقط على التراث الإسلامى فقط، وكأنه الأكثر كشفا للنفس والفترة دون الاستعانة بالتراث الأدبى عامة والعربى خاصة، معنى ذلك أن التراث الإسلامى لا يكفى؟

د. يحيى:

طبعاً لا يكفى خاصة إذا كانت البداية، وأحياناً النهاية، تقتصر على تفسيرات السلف الصالح، علماً بأننى لا أعتبر القرآن الكريم من التراث الإسلامى، فهو وحى إلهى متجدد وليس تراثاً بالمعنى الشائع.

أ. إسلام حسن عادل

أعجبتنى فكرة الخوف من التركيز على الإسلام ليس كمثل لوحى الله ولكن باعتباره الأوحى أو الأول والآخر.

د. يحيى:

إن لم ننظر إلى هذه المسألة من خلال عدل الله المطلق، فنحن لا نعرف لا الإسلام ولا غيره، ولا ربنا حتى.

أ. محمد عادل النبوى

بالنسبة لخوف الكبار من مغامرة طرق الغموض وتحمل مسئولية السؤال بلا جواب: - فهل أدع نفسى أطرق الباب لكى أدرك فطرى دون قيود أو خوف من الوقوع فى أى أسئلة محيرة لا أجد لها أى جواب حتى لا تشوه إدراكى أو أضع نفسى من مغامرة طرق الباب لأتجنب هذا.

د. يحيى:

صدق أو لا تصدق، إن الله سوف يحاسبنا فى الحالين، ونحن نجتهد هنا كما تلاحظ أن نحترم الأسئلة المحيرة، ونحترم عدم الفهم، ونحترم أن نقول كلاماً من غير كلام، وكل هذا الاحترام هو مسئولية مضاعفة، لأن الاحترام ينفى الإهمال، والاختزال، وهذه المنطقة هى التى تهدينا للمعرفة الأخرى الضرورية لتهدينا نحو الطريق إلى الله، من خلال الكدح الجهادى الرائع المخيف.

ما رأيك؟

الحكاية تستأهل

والله من ورائنا وحولنا محيط .

الأساس: الكتاب الأول: الافتراضات الأساسية (115)

الإدراك (76) الإدراك، والإيمان، والدين، والله!! (3 من ؟)

د. مينا جورجى

المقتطف: كثيراً ما يتردد الحديث عن الوصاية على ضمائر البشر، وهذا أمر وارد من جانب السلطة الدينية، لكن ثمة وصاية أخطر هى الوصاية الداخلية على حركية الوعى، فهى أكثر قهراً حيث أنه يترتب عليها منع معايشة خبرة الإيمان إلا بالمقاييس التى تضعها هذه السلطة منذ الطفولة حتى تتغرس غائرة معيقة، تمنع حركية الوعى قبل أن تمنع مغامرة طلاقة التقليد الحر، وحين يصل الأمر إلى هذا القهر المبدئى الداخلى يكاد يستحيل الكدح إلى وجه الله بالإدراك خاصة.

التعليق: واقعد انا بقى افنتش جوايا ياترى ابيه اللى غرسوه جوايا وقف نضجى ونموى وابيه اللى غرسته الطبيعية ممكن تكمل وتوصلنى لربنا.

دى شغلانة على كدة بقى يا د. يحيى

مضاعفة، لأن الاحترام ينفى الإهمال، والاختزال، وهذه المنطقة هى التى تهدينا للمعرفة الأخرى الضرورية لتهدينا نحو الطريق إلى الله، من خلال الكدح الجهادى الرائع المخيف.

ثمة وصاية أخطر هى الوصاية الداخلية على حركية الوعى، فهى أكثر قهراً حيث أنه يترتب عليها منع معايشة خبرة الإيمان إلا بالمقاييس التى تضعها هذه السلطة منذ الطفولة حتى تتغرس غائرة معيقة، تمنع حركية الوعى قبل أن تمنع مغامرة طلاقة التقليد الحر

”..اطلحُ فك العلم: فإن لم تر المعرفة، فاحذره،

واطلع فك المعرفة فإن
لم تر العلم فاحذرهما

د. يحيى:

وهل يمكن أن نفخر بشرف إنسانيتنا إلا بهذه "الشغلانة"؟

د. مينا جورجي

المقتطف: "اطلع في العلم: فإن لم تر المعرفة، فاحذرهما، واطلع في المعرفة فإن لم تر العلم فاحذرهما.

التعليق: ابداءاااa

د. يحيى:

جزاهم الله عنا خيرا

د. مينا جورجي

المقتطف: "وحتى يتحقق فرض أن الله سبحانه نعرفه بالإدراك أكثر كثيرا جدا مما يمكن أن نثبت وجوده بالتفكير، ينبغي أن نزيح وصاية السلطة الدينية، وجمود المعاجم بخبطة واحدة، فكلاهما متوقف عند مستوى "الكلام"، أو مستوى حتى "علم الكلام" دون أن يعلن ذلك".

التعليق: رائع بجد

د. يحيى:

على الله ينفع

الأساس: الكتاب الأول: الافتراضات الأساسية (116)

الإدراك (77) الإدراك، والإيمان، والدين، والله!! (4 من ؟)

د. مينا جورجي

المقتطف: "ودعوة للمشاركة، أولى بها من أتحت لهم فرصة أكبر للإطلاع على هذا الكائن الرائع المسمى "الإنسان" كما خلقه بآراءه، وأعنى بهم الأطباء النفسيين، فرصة الإطلاع عليه عاريا مدافعا ومنتائرا وملموما في حركية إيقاعية دائبة

التعليق: يارب نكون قد المسئولية. مسئولية رؤية الانسان من خلال عريه.. يارب لا نكتفى برؤية عريه فنرى الله من خلال الانسان.

د. يحيى:

يارب

د. مينا جورجي

التعليق: مقالة رائعة جدا.. الان فقط فهمت لماذا قال لي احد اصدقاءى منذ حوالى 4 سنوات.. قال "ان الفلسفة الضحلة تبعدك عن الله ولكن الفلسفة العميقة تقربك الى الله" وكأن الفلسفة الضحلة هي ان تستخدم الفلسفة كوسيلة دفاعية ضعيفة فقيرة. ليس فيها انطلاق الفكر ولكن ما ان تطلق عنانك للفكر حتى تدرك عظمة الله وابداعه

فهمت ايضا بالمقالة. لماذا اثناء صلاتى اسرح والاقينى بعدت ولماذا احيانا اسرح والاقينى قربت

د. يحيى:

ربنا يتقبل

د. مينا جورجي

المقتطف: يستعمل الدين كوسيلة لغيره، وبالذات للوصول إلى السلطة السياسية (بأى وسيلة بما في ذلك الديمقراطية) (الأمر في هذا الصدد لا يحتاج إلى دليل بعد ما جرى مؤخرا في الولايات المتحدة (2004) ، وبعد ما جرى حاليا في أغلب البلاد الإسلامية التي يستعمل فيها النظام الحاكم، أو النظام الذي يريد أن يحكم الدين معبرا، أو لعله يتصور أنه باستعماله سلطة الدين سوف يغير نوعية الحياة إلى كيف خلقها الله كما قرر هو وليس بالضرورة كما أرادها الله، وقد تأكد هذا الاستعمال أكثر فأكثر بعد ما جرى في الشرق الأوسط مؤخرا. (2011/2012)

التعليق: الشعب لابد ان يعيش فقيرا فالفقراء يدخلون الجنة

حتك يتحقق فرض أن الله
سبحانه نعرفه بالإدراك
أكثر كثيرا جدا مما
يمكن أن نثبت وجوده
بالتفكير

ينبغي أن نزيح وصاية
السلطة الدينية، وجمود
المعاجم بخبطة واحدة،
فكلاهما متوقف عند
مستوى "الكلام"، أو
مستوى حتى "علم
الكلام" دون أن يعلن
ذلك

ان تستخدم الفلسفة
كوسيلة دفاعية ضعيفة
فقيرة. ليس فيها انطلاق
الفكر ولكن ما ان تطلق

عنانك للفكر حتك
تدرك عظمة الله
وابداعه

د. يحيى:

حصريا يا ترى!!؟

إياك أن نضحك على الفقراء بهذه المكافأة الطيبة التي أرجو ألا تبدو
رشوه حتى يسكتوا،
وإياك أيضا أن تحرم الأغنياء من حق دخول الجنة إن حملوا مسئولية ما
عندهم.

د. مينا جورجى

المقتطف: يستعمل الدين بعض الوقت، غالبا في نهاية الأسبوع، (أشبه ما يكون بنشاط ترفيهي).
هذا استعمال غربي توفيقى طيب، فهو يسمح للمتدينين (وغير المتدينين) بقضاء فترة محدودة يمارسون
فيها نشاطا اجتماعيا ناعما، مع جرعة مناسبة من الود والحلم، يتم ذلك في دور العبادة في نهاية الأسبوع عادة،
أو كلما عَنَّ لهم ذلك في مناسبات الزواج أو الوفاة. إن من يمارس أو يوصى باستعمال الدين بهذه الصورة
يؤكد مكررا أن الدين أمر شخصى تماما حتى يصبح - من واقع الممارسة - أقرب إلى الهواية الدمثة. هذا
استعمال قد يؤدي دورا اجتماعيا مفيدا، لكنه أسطح من دور الدين والإيمان في تحقيق بشرية البشر من حيث
عمق الجذور البيولوجية التي تجلى ويتجلى من خلالها الإيمان عبر التاريخ حتى قبل أن تكون الديانات أديانا
التعليق: صح جدا. و. يحصل قوى

د. يحيى:

يا مينا، أنت تكاد تعيد نشر النشرات مع التحية أو التقريظ، وربما يكون
في هذا فائدة، لأنها صعبة وتحتاج إعادة قراءة، لكن يبدو أنني أخل من هذا
التكرار، فعلا.

د. مينا جورجى

المقتطف: يستعمل الدين كمسكن كلما لزم الأمر، (وحتى إذا لم يلزم الأمر).
هذا هو ما التصق بنوع من السكينة يحققها التدين الاستسلامى أو التسليمى. ارتبط هذا المفهوم بمقولة
"النفس المطمئنة" بمعنى السكون والتسليم. إنه مثلما يحدث في الطب النفسى، فإن تحقيق السكينة يمكن أن يتم
بنوعين من المعالجة: إما بتهميد الجزء المفرط النشاط من الدماغ أو من النفس بتعاطى بعض العقاقير القادرة
على ذلك، ومن ثم بالعمل على إراحة هذا الجزء أو قمعه كبتا دائما، وإما باحتواء هذا الجزء الناشز في كلية
قادرة على استعادة هارمونية التوازن الكلى بإشراك هذا الجزء فيه. الذى حدث في حالة استعمالالدين مسكنا أو
مخدرا هو أنه قد بولغ في التركيز على مفهوم جزئى لما يسمى النفس المطمئنة بالمعنى التسكينى، حتى
أصبحت "النفس المطمئنة" تكاد تترادف فعل التدين المهدئ. إن المبالغة في تصوير دور الدين في تحقيق السكينة
بالمعنى السلبي هو اختزال يخل بالمعنى الذى تقدمه حركية الدين كدخا إلى الإبداع (الإيمان)، مع التذكرة بأن
النفس المطمئنة كما جاءت في القرآن تدخل في عباد الله قبل دخولها جنته، سبحانه وتعالى
التعليق: الدين آفيون الشعوب!! نفس فكرة الآفيون كمسكن للآلام النفسى. الفكرة رائعة

د. يحيى:

نفس الرد السابق

د. مينا جورجى

المقتطف: ومن ثم نحاول الإبقاء على التمسك بما يسمى "الدين" بأى صورة والسلام
التعليق: جملة صادقة جدا
د. يحيى:

غالبا: يكون الكلام صادقا فعلاً إذا أصبح فعلا مسئولاً.
اللهم أعنا

الأساس: الكتاب الأول: الافتراضات الأساسية (117)

لعله يتصور أنه باستعماله
سلطة الدين سوف يغير
نوعية الحياة إلح كيف
خلقها الله كما قرر هو
وليس بالضرورة كما
أرادها الله، وقد تأكد
هذا الاستعمال أكثر
فأكثر بعد ما جرح
فك الشرق الأوسط مؤخرا
(2012/2011)

إن تحقيق السكينة يمكن
أن يتم بنوعين من
المعالجة: إما بتهميد
الجزء المفرط النشاط من
الدماغ أو من النفس
بتعاطى بعض
العقاقير القادرة على
ذلك، ومن ثم بالعمل
على إراحة هذا الجزء
أو قمعه كبتا دائما،
وإما باحتواء هذا الجزء

الإدراك (78) الإدراك، ودهشة الأطفال ومعرفة الله!!

د. ماجدة صالح

وصلنى من القصيدة أن الإدراك يبدأ عند الطفل بالانفعال الوجدانى البدائى (أو الفطرى أن صح التعبير) ثم ينمو تدريجيا يشمل المعرفة الوجدانية أيضا. ثم يدخل التفكير فى مرحلة لاحقه ليكتمل الإدراك. وأظن أن مرحلة التشوية للإدراك الفطرى تكون عند هذه المرحلة.

د. يحيى:

وتستمر - للأسف - بعد ذلك طول العمر (غالبا)

قراءة فى كراسات التدريب

نجيب محفوظ

صفحة (98) من الكراسة الأولى

د. محمد أحمد الرخاوى

يا عمنا بقدر تقديري لمجهودك ومحاولتك قراءة كراسة التدريب ولكن -اطلب منك - ان كفى. نجيب محفوظ فى تقديري يقرأ- بضم الباء- كاي مبدع من خلال ناتج ابداعه. فيض ابداعه اكبر من محاولة الغوص فيه هو شخصيا. ارى ان هذه منطقة خطرة قراءتك فى ابداعات نجيب محفوظ اولى ولذلك بدأت تجد صعوبة الآن فى تكلمة كراسات التدريب آسف على هذه المداخلة ولكنى اعلم انك ترحب بمثل هذا النقد

د. يحيى:

يبدو أن معك حق

أخاف من التكرار

والواجبات الأولى بالأداء كثيرة جدا

وسوف أفكر فى الأمر

شكرا

تعتة التحرير

"السُّكْرِيَّة" ضد القدسية، وليس العلمانية ضد الإسلام

د. نجاة أنصوره

أسمح لى أستاذى الفاضل أن أطرح نظرة جديده اليوم عن ماأراه وأسمع عنه كل يوم فى معظم البلادالعربييه... ليس للإسلام ضد نعم أو ربما _هكذا أفهمونا _ وإن كان له أعداء!! لا أعرف.... لكننى الآن أرى له محرفون تتعالى تكبيراتهم تحت بغى الباطل ... ويحرفون الكلم عن موضعه.... فيظهرون لنا غير ماكنا نعلم .. وغير ماكنا نثق.. وغير مابصرنا وبشرنا به منذ النشأة الأولى ...ينعق ممثلوه بما لا يهدف له الإسلام فقلوبه إستسلام بكل المقاييس .. ووجهوا حقدهم لمن أسموهم الطغاة وأسقطوا ترانتيبة الأنظمه التى تحميه أو التى تدعى سوريا ذلك _ حقيقه لأعرف أيضا - فالله من يحاسب بالنوايا.... لكنهم عرفناهم بأنهم المحرفون الجدد وفى هذا العصر ساد التشويه لكل القيم والأهداف الإسلاميه للدرجة التى أصبح هناك تفسير جديد للكفر والكافرين وحتى للآيات والجهاد وضد من يكون؟ أليس هذا ضد أستاذى؟؟ أليس تحريف؟؟ أليس عدوان على الإسلام؟ أليس تدميرا له وفوضويه فكرية مغدقه فى التدنيس!!! أعتقد إن الكثير يفهم ويعى جيدا إنهم بالفعل أقرب بأن يوصفوا بوصف المحرفون والعياذ بالله (لآياتيه الباطل من بينيديه ولا من خلف) (فى لوح محفوظ) تالشت أو قاربت أن تتلاشى قيم الإسلام ولم يعد يظهرنا علينا إلا بلحيهم وإنصياعاتهم قولا وعملا مع الضد الآخر وليس العكس.

د. يحيى:

دون تعميم: يبدو ذلك

الناشر فك كلية قادرة
على استعادة هارمونية
التوازن الكلى بإشراك
هذا الجزء فيه

إن المبالغة فك تصوير
دور الدين فك تحقيق
السكينة بالمهنة
السلبك هو اختزال يخل
بالمهنة الذى تقدمه
حركية الدين كدحا
إلى الإبداع (الايمان)، مع
التذكرة بأن النفس
المطمئنة كما جاءت
فك القرآن تدخل فك
عباد الله قبل دخولها
جنته، سبحانه وتعالى

عندما عرفتك اليك مرة
واحدة زادت احوالك
اضعافا مضاعفة لم
اتحملها الا بما تهينك من
رحماتك كك لا اظلم
واجهل

ربنا يستر

أ. يوسف عزب

شكرا لكم

د. يحيى:

أنا الذى أشكرك.

حوار/بريد الجمعة

أ. هدى أحمد

انا اشكرك يا دكتور يحيى كثيرا، حيث انى لاحظت وادركت ان تعليقاتى مؤخرا فى تواصلى على الموقع تشبه الى حد كبير تعليق حضرتك على مراسلاتى فى بداية تعرفى على هذا الموقع ويبدو لى ان فلسفة هذه الكلمات هى التى تجعلنا نقوى ونستمر لانها حقيقة خالصة تعين فى رحلة كدح السعى.

د. يحيى:

الحمد لله

كله لوجهه

حوار مع الله (84)

من موقف "الأمر"

أ. يوسف عزب

أول مرة استشعر هذا النوع من الفرحه التلقائية الطفولية المباشرة الغامرة الهاجمة غير المتحكم فيها...
فى كلامكم .. فرحة تحب

د. يحيى:

ربنا يبارك فيك، أنت والأسرة، ومن تحب.

د. محمد أحمد الرخاوى

عندما عرفتتى اليك مرة واحدة زادت احمالى اضعافا مضاعفة لم اتحملها الا بما تهبنى من رحمتك كى لا اظلم او اجهل.

عندما تجليت للجبل - سبحانك- خر موسى صعقا فكان الصعق هو الحق- بان نؤمن بك دون ان نراك فلن نتحمل.

اذن هو غاية ما احيا - نحيا- به هو ان تلقى علي-علينا- محبة منك

ضل موسى حين ظن انه عرف المعرفة فبعثت له من هو اعرف منه!!!

لا يلينى شئ اذا رضيت ولا ألى اى شئ اذا حضرت.

الوقفة الوقفة، الحضور الحضور هى مرة واحدة وهى تكفى واخر بها صعقا لافيق فاكدح اليها اليك حتى

الفاك حين ترضى .

الآن فقط علمت ان الضلال هو الظلم وهو الجهل بك.

قال سيدنا يونس فى الظلمات "لا اله الا انت سبحانك انى كنت من الظالمين" بعد ان ذهب مغاضبا فعلمتنا ان

ان الغضب هو من شيم الضالين

فكيف اغضب - نغضب- بعد ان نتعرف الينا ولو مرة واحدة وهى اكبر من ان نتحملها.

د. يحيى:

تقبل الله

يا محمد يا ابنى

يا محمد يا ابنى

ألم يصلك ما أعنيه بمحاولة الالتزام بتجنب خلط الأوراق فى هذه

عندما تجليت للجبل -
سبحانك- خر موسى
صعقا فكان الصعق هو
الحق- بان نؤمن بك دون
ان نراك فلن نتحمل.
اذن هو غاية ما احيا -
نحيا- به هو ان تلقى
علي-علينا- محبة منك

ضل موسى حين ظن انه
عرف المعرفة فبعثت له
من هو اعرف منه!!!

قال سيدنا يونس فى
الظلمات "لا اله الا انت
سبحانك انى كنت من
الظالمين" بعد ان ذهب
مغاضبا فعلمتنا ان
الغضب هو من شيم
الضالين
فكيف اغضب -
نغضب- بعد ان
نتعرف الينا ولو مرة
واحدة وهى اكبر من

أن نتحملها

المرحلة؟!!!

لو سمحت

لو سمحت

شكرا.

آخر الأبحاث المنزلة بالشبكة

www.arabpsynet.com/documents/DocIndexAr.htm

مراسلات الشبكة على الفيس بوك

<http://www.facebook.com/Arabpsynet>

*** **

وحدة الدراسة والبحث في الإنسان والتطور

"وحدة بحث في قراءة النص البشري من منظور تطوري انطلاقاً من فكر يحيى الخاروي"

نشرة الإنسان والتطور (الإصدار الفطلي حسب المحاور)

شباط 2012

عندما يتغير الإنسان

مع ملحق رحدود بريد الجمعة

www.arabpsynet.com/Rakhawy/RakBookWinter12.pdf

www.arabpsynet.com/Rakhawy/RakBookWinter12.exe

د. روفيسور يحيى الخاروي

rakhawy@rakhawy.org

mokattampsy2002@hotmail.com

*** **

للتسجيل في وحدة الدراسة و البحث في الإنسان و التطور

أرسال طلب الحد بريد الشبكة

arabpsynet@gmail.com

مصحوبا بالسيرة العلمية من خلال النموذج التالي

<http://www.arabpsynet.com/cv/cv.htm>

كامل نشراته " الإنسان و التطور " (اليومية) على الويب

<http://www.rakhawy.org>

www.arabpsynet.com/Rakhawy/IndexRakAr.htm