

الثـلـاثـاء 20-10-2009

## 781-التـدـريـبـ عنـ بـعـدـ الإـشـراـفـ عـلـىـ العـلاـجـ النـفـسـيـ (62)

### النـفـجـ يـصـحـ المـسـارـ (حقـ بـدـونـ فـهـمـ !!)

د. عباس ختار: هي بنت عندها 26 سنة بتجيلى بقالها شهرين، بتجيلى هنا في المستشفى، المشكلاة اللي كانت جاية بيها هي بتشتكى من أعراض ضيقه وقلق، وساعات انشقاق خفيف خفيف، بدأت أكتب لها على أدوية بسيطة وانتظمت في الجلسات كل أسبوع

د. مجىء : بتشوفها بقالك أديه ؟

د. عباس ختار: شهرين

د. مجىء : هي بتشتغل إيه ؟

د. عباس ختار: لما جت لي ما كانتش بتشتغل، لكن دلوقتي هي بدأت تشغلى سكرتيره

د. مجىء : بقالها أديه ؟

د. عباس ختار: مافيش بقالها أسبوع أو 10 أيام هي كانت طول الوقت تسبب الشغل وتروح شغل تانى، ما كانتش منتظمه في الشغل أبداً، المهم الأعراض كانت بابنة في البداية بسيطة، وقعدنا كده واحده واحده، وبماحول أفهم إيه اللي في الأسره بتاعتها وفي حياتها عشان أسعدها، وبعددين إتفاجئت من أسبوعين إنها كانت فيه حاجات كتير مدارياها بالنسبة للعلاقات، علاقات جنسية يعني، فقالت إنها دخلت في علاقه جنسية كاملة مع جوز اختها الكبيرة بقالها سنة

د. مجىء : سنـهـ ! يعني مش حاجة عـابـرـةـ وـعـدـتـ ؟

د. عباس ختار: لأ سنة، بس علاقات متقطعة، يعني في السنة ديـهـ عدد المـراتـ الليـ حـصلـتـ فيهاـ حـوـالـيـ 10ـ مـرـاتـ

د. مجىء : كان آخر مره إمـتـيـ ؟

د. عباس ختار: آخر مرـهـ كانت قبل مـاـجيـلىـ بشـهرـ وـنـصـ تقـرـيبـاـ أوـ شـهـرـينـ

**د. مجیدي :** فيه حاجة حصلت أثناء ما كانت معاك، أثناء فترة العلاج؟

د. عباس ختار: لا، كل ده كان قبل ما تجيلى

**د. محبی** : شهر و نصف قبل ماجیلک؟

د. عباس مختار: آہ

**د. يحيى :** وإنْتَ بِقَالَكَ شَهْرِينْ مَعَاهَا؟ مَشْ كَدْهْ؟

**د. عباس ختار:** أه، يبقى يبقى كله تلات شهور ونص، ما فيش حاجة حصلت فيه مع الجدع ده

**د. جيسي :** أيوه، ده من ناحيتها، لكن هوه عمل إيه، بطل يتعرض لها.

د. عباس مختار: لا طبعاً، بس هى بترفض

**د. محيي** : أنا آسف، إنت بتقول إن العلاقة كانت كاملة؟  
مش كده؟

د. عباس مختار: آہ حصل

**د. يحيى** : يعني هية دلوقى مش بنت، منه ولا من غيره

**د. عباس ختار:** لا منه طبعا، هي ماحصلش إنها عملت أى علاقه مع أى حد تانى،

## د. چیزی : طب و بعدین؟

**د. عباس ختار:** البنت قبل ماتجىلى بفتره بسيطة ، تقريباً شهر ، إنقدم لها حد من معارفهم علشان ينطبها وكده ، وطبعاً البنت ترددت جامد

**٥. ميجيبي :** هي العلاقة دي مع الجدع ده : حب ولا لعب أى حاجة وخلاص

**د. عباس ختار:** حضرتك قصدك اللي بينها وبين جوز اختها؟

د. یحییٰ : آن

**د. عباس ختار:** أنا مش عارف أفسر الحكاية بالظبط، أنا شايف هو شخصية فيها حاجة بتميزه، وهي بيان عليها منبره بيـه جامد.

**٥-جيبي :** يعني بتحبه ولا لا، يعني سلمت نفسها له علشان بتحبه؟ ولا إيه؟

د. عباس مختار: أظن بتحبه

د. یحییٰ : لحد دلوقتی ؟

**د. عباس ختار:** ما أطمنش، دلوقتي بنفس الطريقة، أنا شايف إن الدنيا متغيرة خالص، لا دلوقتي الدنيا مختلفه عن الأول

لأن دلوقتي لما هي بدأ ترفض إنها تعمل معاه أى حاجة إبتدئ  
هو يهددها إنه هو حايقول لأهلهما، وإن هو حاينشر القصة في  
الأسرة وإن الدنيا حاتعرف، فالظاهر إنها شافته بشكل تان.

**د. يحيى** : إنت بتقول إن فيه حد متقدم لها دلوقتي ؟

**د. عباس ختار:** لاء، مش دلوقتي قوي، ما هي رفشت اللي كان متقدم، لأنه ما كانش ينفع.

**د. مجىي :** رفضته وهي معاك في العلاج؟

**د. عباس ختار:** لا، رفضته قبل ماجيلى

د. حمدي : السؤال بقى ؟؟

**د. عباس ختار:** السؤال إن فيه احتمال طبعاً طول الوقت إن أى حد يتقدم، يعني فيه فعلاً كلام من ده دلوقتي، بس من بعيد لبعيد، لأن البنت جيبله وفرصها في الجواز مش قليلة، بيتقدملها الناس كتير، أنا مش عارف اتصرف إزاي في النقطة ديه لو إتقدملها حد؟ حايكون القرار إيه؟

د. يحيى : فيه حاجة تانية ؟؟

**د. عباس ختار:** آه، التهديد المباشر بتاع جوز اختها  
بيانه بيطلبها طول الوقت إن محصل علاقة، وإن لو مش كده،  
هوه حايفضحها في وسط الأسرة ويجيكي لهم على القصة كده، علما  
بيان بقية أفراد الأسرة مش هنا، الجدع ده، قصدى جوز اختها،  
هوه اللي تقريراً المسئول عن تصريف شؤون العيلة وكده،  
اختها شخصيتها ضعيفه خالص وإخواتها المقيمين على الهاشم

د. یحییٰ : أبوها موجود

**د. عباس ختار:** أبوها موجود، بس يعني زى ما يكون مش موجود

د. جی ی : شغال یہ؟

د. عباس ختار: حالياً على المعاش

د. حیدری : و اخواتها؟

**د. عباس ختار:** لها أختها الكبيرة اللي جوزها ده، ولهما أخ اكير شايل إيه، وهو نفسه، متجوز وخلف وبيشتغل وساكن في نفس بيت العيلة، قصدى نفس العمارة، وأخ صغير

**٥-جيبي :** ببراحة الحاله صعب، والسؤال صعب، صعب على فعلا، مش قادر ألمها...

**د. عباس ختار:** إذا كانت صعب لحضرتك، أنا أعمل إيه ...؟؟؟

**د. مجیدي :** أنا مش عارف تعمل إيه، ولا أنا أعمل إيه، ما عنديش إجابة كده جاهزة، بس خلى بالك إحنا يادوب لسه

مافاتشى غير شهرين، والمعلومات اللي عندنا ماتتجعشى على  
أى نوع من الرد الحاسم، أصل احنا دلوقتى قدام إشكال  
أخلاقي، وإشكال عاطفى، وإشكال مهنى:

**فالإشكال الإلخالي** الولد بابن عليه مش تمام، يعني بيتصرف كده بثقة تصل لدرجة الوقاحة، ومش بابن عنده عاطفة ناحية البنّت، ولا نليله،

أما الإشكال العاطفى فهو زى ما انت بتقول باین إن البنت بتحبه ، وده عامل ما ينفعش نهمله كده بمرد إن رأينا إن الشخص ده ما يستاهلش الحب ، أو إنه جوز اختها ، ثم إن عاطفة البنت - مهمها كانت غلط - إلا إنها باین عليها عاطفة قوية ، وهي اللي خلتها تتخطى حواجز المحرمات ، ولا همها إنه جوز اختها ، وكمان في الغالب حيبها ده هوا اللي خلاها تتنازل عن عذريتها ، وتكمel شوية بعد كده ، ولخد دلوقتى مش عارفين الرفض تلات شهور دول دليل على إنها شافت إنه مش هوه ، ولا الحكاية بقت خوف ، ولا إيه

أما الإشكال المهم يبقى فهو إلى إ هنا فيه دلوقتي، يعني دورنا إيه بالضبط؟ المفروض إن دورنا إن الـبنت تخف، طب تخف من إيه؟ من الأعراض البسيطة اللي انت قلت وانت بتقدمها إنها أعراض ما تستاهلش لولا اللي هو زى ما يكون كل اللي بتحكيمه ده؟ ولا تخف من حبها اللي هو حاجة تانية، دليل على عدم النضج أكثر ما هو دليل على أي حاجة تانية، يعني موقفنا إ هنا ساكنين في نفس العماره وهو رايح بهذا الشكل خصوصاً إن هما ساكنين في نفس العماره وهو رايح جاي قدامها طول الوقت، وكلام من ده، ده بالإضافة إلى تفاصيل موقفنا المهني من جريمة محتملة، لأن اللي بيعمله الجوع ده إيه ابتزاز، عملية إنه بيهددها بالففيحة بالشكل ده مثل جريمة قانونية، وسر المهنة يعني تدخلنا المباشر في مسألة زى دى حق لو كانت تمثل جريمة ببنفس القانون، ثم إن الـبنت هي اللي حادفع التمن لو إنها جات للقانون، مانقدرشي نبتدى إ هنا وننصحها بده، لا حابينفع واحدنا عارفين عواطفها، ولا هو مقبول اجتماعياً، ولا هى شغلتنا، ثم إنها هي واختها اللي حابيفعوا التمن أكثر منه ميت مرة، هما اللي حابتفضحوا أكثر منه، جتمعنا بيدين المست، وبيسحب الأوغراد.

**د. عباس ختار:** فعل صحيح، وده طبعاً حا يأثر على فرض جوازها كمان، ده حتى من غير فضيحة، هي في زنقة حا تقول لله ما بتقدم لها على اللي حصل ولا لأه

**د.جيي :** أنا فاكر إحنا ناقشنا الحكاية دي كام مرة، بس هنا في الحالة دي الحكاية أصعب، مش بس حاتقول له ولاء، إنما حاتقول له بالتفصيل، ولا حا تعمل إيه ، دا انت صعبتها علينا قوي يا شيخ

د. عباس ختار: ما انا باسائل برضه عشان کده

**د. مجبي** : أصل هنا المسألة بقت أصعب من الحالات اللي ناقشناها قبل كده، لأنها لو خبٍت على خطيبها أي معلومة،

مثلاً ما قالتشي تحديداً عن الشخص المسئول عن ده، يبقى برضه حاتعتبر نفسها كذابة، ، ويعن خطيبها ، ولو حتى بعد الجواز، يقعد يلح عليها عايز يعرف من، وإذا قالت له المسألة حاتتعقد ما فيش بعد كده ، ما هو الجدع ده حايبيقي عديله، حاييفضل في وشه طول عمره ، وبرضه أختها يمكن يتخرب بيتها ، ده إذا خطيبها كمل الخطوبة من أصله ، أو لو جوزها ماطلقهاش، المسألة فعلاً صعبة .

**د. عباس ختار:** ما هو عشان كده انا مش عارف أعمل إيه

**د. مجىي :** ولا انا ، لكن اسمع لي خلينا واقعيين ومسك المسألة واحدة واحدة ، وما تنساش إنك يا دوب مع البنية بقالك شهرین

**د. عباس ختار:** آه شهرین

**د. مجىي:** فاحنا مش مستعجلين قوى يعني ، لا البنـت سـتها عـدى ، ولا حـا يـفـوـتها قـطـرـ الجـواـزـ ، وهـىـ مـهـيـلـةـ زـىـ مـاـيـقـولـ وـمـرـغـوـبةـ وـكـلامـ من دـهـ ، يـعـنـىـ مـكـنـ نـاخـدـ وـقـتـنـاـ بـالـرـاحـةـ ، وـكـلـ مـاـ تـقـدـمـ الـوقـتـ وـالـبـنـتـ بـتـكـرـ بـالـعـلاـجـ ، وـبـيكـ ، وـبـالـشـغـلـ ، وـبـالـأـلمـ ، حـانـلـاقـيـ الـأـمـورـ أـوـضـعـ ، وـالـإـجـابـاتـ تـقـرـبـ مـنـ أـحـسـنـ إـلـىـ أـحـسـنـ شـوـبـيـةـ شـوـبـيـةـ

**د. عباس ختار:** يعني أعمل إيه ؟

**د. مجىي :** إنت ما تكركبهاش على نفسك ، ما دام إنت قدرت تكسب ثقة البنـتـ ، وما دـامـ بـتـحـترـمـ عـوـاطـفـهاـ وـخـطـاـهـاـ ، وـفـنـسـ الـوقـتـ ماـ فيـشـ عـلـاقـةـ دـلـوقـتـ ، يـبـقـيـ الـوقـتـ فـصـالـ النـضـجـ لـهـاـ ، وـيـكـنـ لـكـ اـنـتـ كـمـانـ ، إـنـتـ وـشـطـارـتكـ

**د. عباس ختار:** طيب وإلخاف الواد ده عليها؟

**د. مجىي :** لأه بـقـيـ ، إـحـناـ ماـ صـدقـنـاـ ، دـاـ اـحـناـ بـنـحاـولـ نـداـوىـ فـالـجـرـحـ الـقـدـيمـ ، وـخـرـجـ مـنـ الـمـأـزـقـ الـقـدـيمـ ، يـبـقـيـ حـاجـدـ الـمـسـائـلـ وـنـرـمـيـ بـنـزـينـ عـلـىـ النـارـ تـانـ لـيـهـ؟ـ!ـ إـحـناـ مـعـ كـلـ اـحـترـامـنـاـ لـلـعـواـطـفـ ، وـمـعـ عـاـوـلـتـنـاـ اـحـتـواـءـ الغـلطـ ، وـاحـتـراـمـ الـامـتنـاعـ الـلـىـ بـدـاـ حـتـىـ قـبـلـ الـعـلاـجـ ، نـعـمـلـ حـاسـبـاـنـاـ إـنـاـ نـقـفـ جـنـبـ الـبـنـيـةـ بـكـلـ أـبـوـةـ وـمـسـتـوـلـيـةـ وـاحـتـراـمـ مـتـزاـيدـ ، عـشـانـ تـكـرـ بـجـقـ وـحـقـيقـ ، وـعـلـيـكـ إـنـكـ تـنـبـيـهـاـ تـفـصـيلـاـ إـنـاـ تـخـلـىـ الـمـقـابـلاتـ الـاضـطـارـرـيـةـ فـوـسـطـ النـاسـ ، وـمـاـ فيـشـ تـلـيفـونـاتـ وـلـاـ مـوـبـاـيـلـاتـ وـلـاـ كـلـامـ مـنـ دـهـ ، وـبـرـضـهـ مـاـ فيـشـ مـانـعـ لـوـ الـظـرـوفـ حـكـمـتـ إـنـاـ تـشـفـوـهـ فـوـسـطـ الـعـيـلـةـ ، أـنـاـ عـارـفـ إـنـ وـاحـدـ دـنـ زـىـ دـهـ مـشـ حـايـبـطـلـ زـنـ ، إـنـاـ صـلـبـةـ مـوـقـفـهاـ وـهـىـ مـعـاكـ ، حـاتـوـصـلـ لـهـ وـلـوـ بـعـدـ مـدـةـ إـنـ مـاـ فيـشـ فـايـدـ ، مـرـةـ تـانـيـةـ لـازـمـ نـفـضـ مـحـترـمـينـ عـاـيـزـهـ ، وـالـلـىـ يـجـعـلـ يـحـصـلـ ، تـهـدـيـدـ تـهـدـيـدـ إـيـهـ يـعـنـىـ ، النـاسـ دـولـ يـهـدـدـوـ إـنـاـ هـمـاـ فـيـ النـهـاـيـةـ جـبـنـاـ ، إـيـذاـ حـتـىـ فـضـحـ الـدـنـيـاـ ، يـبـقـيـ وـقـوعـ الـبـلـاـ وـلـاـ اـنـتـظـارـهـ ، مـاـ هوـ الـغـلطـ وـارـدـ وـهـوـ مـسـئـولـ زـيـهاـ تـامـ ، وـبـيـنـكـ هـوـ مـسـئـولـ أـكـترـ ، مـشـ يـعـنـىـ عـشـانـ هـوـ رـاجـلـ ، لـاـ يـاـ عـمـ ،

**د. عباس ختار:** طيب وعو اطفها؟ واللى حضرتك قلته عن احترام عو اطفها؟

**د. مجیدي** : على العين والراس يا أخي، ما احنا كل ما كنا صادقين في احترامها، في نفس الوقت حازمين في عدم السماح بتكرار الغلط تحت أي ظرف أو تهديد، ده حايسمح لها إنها تكير زى ما بنقول، مش العلاج هوه كبران برضه !!، والعواطف بتتضاجع مع الكبران يا أخي، بس الخوف بصراحة إنها تكذب عليك أثناء العلاج لو حصلت حاجة كده أو كده

**د. عباس ختار:** بصراحة هي كذبت عليا في الأول خالص، هي كانت في الأول بتكون كذبة عليا يعني ده الكلام ده قالته ولها في الآخر خالص، لما وثبتت في، وأعتقد دلوقت هي ما بتكون كذبة، أنا مش متأكد.

**د.جيـي :** ... كل شيء محتمل، واحنا لازم ندفع ضريبة  
مهنتنا ونأجل الحكم، يعني ده برضه من المشاكل المهنية  
الكبيرة، حاتلاقى نفسك كل شوية عتال تتسائل : يا ترى هي  
بتكون ولا مش بتكون، وتبقى متلختبط، تيجي لو غلطت تبقى مش  
عارف خد إمتي حاتسامح وتديها فرصة جديدة وكده، من غير هي  
ماتسيء فهم ساحك ده، دي حسبة صعبة فعلًا ، إنت خد وقتك  
الأول، وما تسيقشى الأحداث، وخلها سوا سوا واحدة واحدة

**د. عباس ختار:** طيب وحكاية تقول خطيبها الجديد ولا ما  
تقولشي؟

**د. مجیدي :** ... جرى إيه يا جدع انت إنت معانا ولا مع  
الاسد...، إنت بتتصعبها علينا كده ليه، هي لسه اخطبتي؟!!

**د. عباس ختار:** ما اانا خايف لحسن تكون حيرتها دي هي اللي خليها ترفض اللي بيقدموا

**د.جيبي :** ... محتمل جدا طبعا ، فهى إذا فتحت الموضوع ده معاك ، لازم نفهمها إن المسألة حاتتوقف ساعتها على درجة نضجها ، وبرضه على درجة نضج خطيبها ، وعلى حبهم لبعض ، وعلى الفرق بيته وبين الحدود ، سواء كان الفرق في الجذب ، أو في المسؤولية ، أو في الندالة ، كل الامور دي حاتبقى مكشوفة بدرجة حسب البصيرة اللي هي اكتسبتها من العلاج ، مع احترام قدام العواطف الجديدة ، والتضيق ، والكلام ده ، كل ده بيحصل أثناء العلاج من غير عناوين ، وحانشوهه أول بأول ، يعني كل شويه حاخبط على الباب فإذا كانت هي بتتنضم من خلال العلاقة العلاجية ، يبقى خير وبركة ، أما إذا كانت بتستعمل العلاقة العلاجية للتثير وكلام من ده يبقى فيه كلام تانى ، واحد بالك؟ على فكرة هي بتصلى ولا لأه؟

**د. عباس ختار:** أه، هي بدأت تصلي في الفترة الأخيرة قبل كدة ما كانتش منتظمة أوى، لكن في الفترة الأخيرة بقت منتظمة

د.مجيئي : خلى بالك، أنا مش باقول كده عشان الاستغفار والشعور بالذنب، ده وارد طبعاً، بس التمادى فيه مابيفيدشى كثير، إنت عارف رأى في الشعور بالذنب، الدين الترهيبى والعقاب مش هو المطلوب دلوقتى في حالة زى دى، إنما الدين المنظم الرقيق اللي فيه عشم في ربنا، وفيه حب واحترام، هؤ ده اللي ممكن يساعدها . الدين الترهيبى التأنيبى حاجتى العواطف التلقائية، وهات يا "دفاعات"، وبعدين نفاجأ بمصائب فى الآخر.

د.عباس خثار: أنا أظن إن صلاتها دلوقتى هي من النوع الأخير ده

د.مجيئي : يبقى الأرجح إن ده حايتعينا لأن ده هو اللي بيخللى العاطفة بدل ما هي في المتناول تروح منسوبة وهات يا تقطيبة بالبيكائزات، تيجي التقطيبة تفشل، تبص تلاقينا في وسط الغلط من جديد، يبقى ما تفرجشى بالصلة دلوقتى قوى، لكن برضه تحافظ عليها لحد ما يتقلب الاستغفار حمد، وانت عارف طريقى في الحكاية دى

د.عباس خثار: لأ مش عارف قوى

د.مجيئي : لأ عارف، لانك بتقرا على الروشتات بتاعنى "يقلب الاستغفار حمدًا مع الإكثار من الحمد"، مش كده، ما هو دين الذهول والرعب بيعطل النمو، إنما الدين الرقيق المنظم اللي فيه العشم والخوار هو ده اللي بيقرب البعيد، ويشغل مسألة النمو والكلام ده

د.عباس خثار: مش فاهم !! يعني إيه ؟

د.مجيئي : بالذمة الوقت يسمح أفهمك دلوقتى؟ ثم إن دى حاجات مش عايزة شرح ولا حاضرة، ولا عايزة فهم حتى، ما انت شغال فيها أهه ميه ميه، من غير ما أجواب على سؤالك

د.عباس خثار: آه فهمت

د.مجيئي : والله ما انا عارف فهمت إيه !! إذا كنت انا مش فاهم، دى حاجات يا جدع انت باقول لك مش للفهم، إنما هي بتتكبر وتشتغل لوحدها من غير ما تفهم، هي عايزة وقت، وإنما ص

د.عباس خثار: يعني إيه؟

د.مجيئي : يعني إذا كنا ما شينين صح، بنشوف نتيجة صح يا شيخ، مش هو ده برضه "الفهم العملى"؟

د.عباس خثار: الظاهر كده

د.مجيئي : الحمد لله