

السبت 25-07-2009

694- الفجوة تتسع بين الحكومة والناس!!

تعتة

وهل هي ناقصة !!!؟

الحكومة، أية حكومة، وهي تدير شؤون الناس، تحتاج أن تتعرف على رأيهم، واحتياجاتهم: ما ينقصهم، وما يكفيهم، ما يغضبهم، وما يرضيهم، وهي تتحسس الطريق بشكل مباشر وغير مباشر إلى مخاطبة وعيهم الجمعي، وحدهم التاريخي، ونبضهم المشترك، لتنجح في مهمتها ما أمكن ذلك.

هناك آليات حديثة لمثل ذلك تسمى قياس الرأي العام (وأغلبها مشبوهة)، وهناك آليات قديمة، مثل التخفي في ثياب شخص عادى لمعرفة أحوال الرعية، (وأغلبها حكاية ملتبسة) / ثم هناك أيضا آليات علمية/معرفية أحدث فأحدث، أعمق وأصدق، مثل القراءة الموضوعية للتاريخ بدءا بالأساطير، واستيعاب نبض دورات الحياة، واستلهام الحكمة من قوانين التطور، وما ينفع الناس، والتاريخ الحيوى، فالتاريخ البشرى، وانعكاس كل ذلك في عموم الناس "هنا وآلآن"!!

أنا لا أعرف كيف يحصل المسئول عندنا عن معنى وحقيقة حركية الناس وتوجهات وعيهم الجمعي، وهو جالس على مكتبه، أو مستغرق في أرقامه، أو مستظهر علم تخصصه من كتبه؟ للناس حركيتهم الفطرية معاً، ولهم طقوسهم التاريخية الممتدة، وقوة حدسهم المخترقة، ومغزى تجمعاتهم الإيقاعية الحيوية. لعموم الناس، علاقتهم التلقائية بالطبيعة والكون، تنظمها الأديان غالباً، وتفسدها السلطات (بما في ذلك السلطة الدينية) غالباً أيضاً، كل هذا قد يأتي في المقام الثانى أو العاشر مقارنة بمهام الحكومة في القيام بتوفير رغيف العيش والسكن والعمل والمواصلات والتعليم والعلاج... إلخ، إلا أن هذه الضروريات تتوفر- إذا توفرت- هي ليكون الناس ناساً، يجمعهم إلى بعضهم البعض ما خلقهم الله من أجله، لا يكفى لكى يعرف المسئول الناس الذين يحكمهم أن يقرأ الأرقام الرسمية، أو يسمع للمعارضة، أو لتظاهرات الشارع، أو يندفع بصندوق انتخاب هو أعلم بأحواله، ولا يكفى ما يصله من المنافقين أو الشتامين، أو المنتفعين أو الغاضبين، ولا حتى من "النت"(المدونات، والفيس بوك، والمواقع الخاصة)، كل هذه

مصادر مهمة ومساعدة، قد تفيد في قرارات توفير الضرورة، أما حين يتصدون لإصدار قرارات تحس حدى الناس الجمعى، ووعيمهم التطورى، وتاريخهم الثقافى، فعليه أن يتبصر أعمق، وأن يعرف أن هناك مستوى آخر للوجود البشرى الجمعى، يكمن فى أمعاء جوف الشارع، وهسيس ليل البيوت، وحفيف هدير التجمعات، ونبض الإبداع، وطقوس العبادات.

حين يريد مسئول أن يتدخل فى تنظيم أو تأجيل أو إلغاء أو تعديل مثل هذه الاحتفاليات الدورية الموسمية الجماعية التلقائية التاريخية الراسخة المسماة **الموالد**، عليه أن يعرف شيئا جادا وعميقا عن هذه الظاهرة: تاريخا، وحالا (بالإضافة لصفاتها الدينية وظاهر طقوسها)؟ هل ذهب هذا المسئول شخصيا إلى أى من تلك الموالد ليتعرف عليها؟ ولو مثل السفير الأمريكى فرانسيس دون؟ هل تساءل لماذا يذهب أهل قنا للسيد البدوى، وأهل طنطا لسيدى عبد الرحيم القناوى؟ هل تصور مثلا أنها "حج أصغر"؟ هل بلغه أن العلوم الأحدث تثق فى قدرات الجسد المبدعة إذ يتناغم مع الطبيعة والكون، أكثر من ثقنها فى أرقام منظمة الصحة العالمية؟ هل سأل التاريخ بدءا من الأساطير عن توقيتها ومعزى ظهور هذه الظاهرة، ومعناها، وتطورها، وجدواها فى تشكيل "الوعى الجمعى الجديد" الذى هو أمل كثير من المبدعين عبر العالم لمواجهة "النظام العالى الانقراضى الجديد"؟

يبدو أن الجالسين على المكاتب لا يعرفون ناسهم، وقد أعذرهم لضيق الوقت وظروف الأمن، ولكن إن لم يكن عندهم الوقت والأمان للنزول للناس فى الموالد الحوارى والأزقة، فضلا عن أن يتميلوا معهم فى ذكر الله فى الموالد والساحات، فلا أقل من أن يقرأوا كيف استوعب إبداعنا الحديث نبض ناسنا هذا، خذ مثلا: "أيام الإنسان السبعة" (عبد الحكيم قاسم) أو قنديل أم هاشم (محمى حقى)، ثم لحس العتب (خيرى شلى)، أو حتى موجزا لدراسة نقدية مقارنة تميز بين الغث والخيث (أطروحة منشورة لكاتب هذه السطور).

ثم راح المتضررون يهددون بأن السيدة زينب - وليس هم - سوف تنتقم من المسئولين عقابا على تطاولهم عليها، وليس لانفصالهم عن ناسهم وهم يحملون أمانة حكمهم...!!! ما هذا!!؟!

وبعد

لا إنفلونزا الخنازير خطر صحى موضوعى (كما صرح مرارا وزير الصحة، ثم لا أدرى كيف أخافوه!)، ولا آل البيت قادرون فى قبورهم على الانتقام من يؤذى محبيهم، ولا هى فرصة للسلفيين المكتبيين لإثبات فساد الدين الشعبى وربما تكفير الملايين، لكنها إعلان جديد للفتوة الخطيرة التى تتسع باضطراب بين الناس والسلطات بأنواعها.

أما علاقة هذه الاحتفاليات الشعبية النابضة المتناغمة مع الأجساد، والذوات، والتاريخ، والطبيعة فى لحن حركية الإيمان، وحدى الفطرة، ورحلات النمو والتطور، وبرامج "الذهاب والعودة" البيولوجية، و"الإيقاع الحيوى"، وتناغم الوعى الشخصى مع الوعى الكونى إلى وجه الحق تعالى، فلهذا حديث وأحاديث أخرى.