

الإثنين 25-10-2010

11- يوم إبداعي الشخصي: حكمة المجانين: تحدث 2010

8 - الإحساس ... وقلته، والألم ... وروعته!! (1 من 4)

(277)

لا يغنى إحساس عن فعل، ... ولا يندعك فعل خال من الإحساس، الأول امتهان لنبض الوجود وإجهاف لشرف الوعي، والثاني قد يفيف لبنة إلى لبنة، ولكن ما فائدة البيت بلا سكان؟

(278)

في الطفولة والمرأفة وبعض الجنون، تلك الانفعال ولا تملك القدرة على الفعل ... وفي النضج الأجوف والشفاء الميت، تلك القدرة على الفعل دون انفعال، ولن يتقدم إنسان إلا إذا زاوج بين الاثنين .

(279)

الانفعال - أو حتى الفعل - النابع من الخوف قد يكون صادقاً، ولكنه لا يبني إنساناً، ولا يقيم حضارة، ولا يثرى وجوداً، فلا تغتر به، إلا أن يكون أول الطريق .

(280)

لاتصدق الإحساس إلا إذا صاحبه: قرارٌ يؤكد الاختيار... واستمرار بأقل قدر من الاجتار ... ومسؤولية قابلة للاختبار.

(281)

إذا أحسست أنك لاتحس، فاعلم أن هذا شعور أرقى من العواطف الكاذبة، وأشرف من التنميم الخادع، ولكن حذار أن تتوقف .. وإن فالعمى ألم .

(282)

ماتت الحواس الخمسة حين انفصلت عن الفكر الخس الجوهر ، فأصبحت أدوات للشهوات لا أبواباً للحقيقة ... ولا مدخلًا يسمح بالتأزر بين الإنسان والطبيعة .

(283)

إذا استعادت الخواص الخمس نشاطها الخلق وانصهرت ثانية في الفكر الحس الجوهري، فمت خواص جديدة .

(284)

أفلا يكون فيضان الحياة بتيار المشاعر الفعل.. بعد موت الإحساس الأقدم: هو إخراج الحى من الميت؟

(285)

أفلا يكون الذى أمات إحساسه، بعد ما رأى الحقيقة، هو الميت الذى خرج من الحى بديلًا عنه؟

(286)

إذا فقدت معرفتك نبضها الحسى أصبحت تعويقا لأى إيمان جديد

(287)

معرفة الحق وحدها لا تضمن الإيمان به، "فَلَمَّا جَاءَهُمْ مَا عَرَفُوا كَفَرُوا بِهِ".

(288)

الإحساس الذى يعوت تحت ضغط الظروف .. هو إحساس مريض لا يستأهل الحديث عنه ولا الفخر به .