

الخبيس 29-10-2009

790-أعلام فترة النقاوة "نص على نص"

نص اللحن الأساسي: (حلم 207)

جلجل الهتاف بالانتخابات فسرت النشوة في قلب المطرب
الشعبي وصاح مرشحاً نفسه فأقبلت عليه الجماهير حتى رفعوه على
الأكتاف لنجاحه وطلبوا منه الكلمة فوقف على المنصة وعزف
بالربابة وغنى:

حلو يا زين يا صعيدي

اسمك منقوش على إيدي

التقاسيم:

وانطلقت الغازية ترقص كما لم ترقص من قبل، ولكن الصمت
حل على الجميع فجأة وهم يفسحون الطريق لمرور جنازة مهيبة،
وسألت عن المرحوم فقالوا لي إنه المطرب الشعبي، فسرت في
الجنازة وأنا أردد.

مضناك جفاه مرقده

وبكاه ورحم عوده

نص اللحن الأساسي: (حلم 208)

نجح الأستاذ "ل" في الانتخابات فذهب إلى أسرته وقال إنه
لايشرفه الانتماء لهؤلاء القوم وأنه ينوى الاستقالة فقالت له
سيدة: الاستقالة معناها العداوة وسوف ينكلون بك وبنا
فأفرح أو تظاهر بالفرح وألق كلمتك، فوقف "ل" على المنصة
وقال: إن تاريخ مصر يظهر بظهوركم على المسرح وما قبل ذلك
فظلام في ظلام.

التقاسيم:

وحين نزل وخرج ليركب سيارته وجدها جالسة في المقعد
الخلفي، وحين وجه نظره للسائق متسائلاً، قال له إنها أخبرتته
أنها أوامره، فشكره وطلب منه شراء بعض الأشياء من السوق

وأن يلحق به إلى المنزل فهو سوف يقود السيارة بنفسه، وبعد أن غادر الشارع العام أوقف السيارة وسألها عن سبب ادعائها أنه هو الذي دعاها إلى انتظاره في سيارته، قالت له: أردت أن أكمل خطبتك، فقال: ولكنها خطبة بناء عن توصيتك أنت تعرفين بقيتها أحسن مني، فقالت: ولهذا جئت آخذ حقي.

فقال لها: وأنا أيضا أريد آخذ حقي.

قالت: اتفقنا.