



جواهر أمة وأمة!!

<http://www.arabpsynet.com/Samarrai/DocSamarraiWaMaSawahaa133-100916.pdf>

د. صادق السامرائي
أمريكا - العراق
sadiqalsamarrai@gmail.com

أمة العرب ذات جواهر أصيل , ومعادن نبيل , وتطلعات سامية , ورؤى إنسانية سامقة , وعطاءات إبداعية شامخة , وفيها من العقول التنويرية ما أضاء الأرض , وأثار دروب البشرية , وأوقد فيها مشاعل الحرية والثقافة والكرامة , وفتح أبوابا موصدة أمام الوعي والإدراك , فتنعمت النفوس والقلوب والأرواح بنسمات المعارف العلوية , وتعلمت أجدديات الصيرورات الكبرى , فوثبت نحو ميادين التألق والروائع والفرائد السماء , ونثرت جمان قلائدها في أروقة الحياة , فازدانت العصور بجواهرها , وتقارخت بدررها ومناهج كينوناتها ومنطلقاتها المتدفقة بأموج أفياضها وتيارات عقبها الباهي الجميل.

هذه الأمة تتاعت عن جواهرها , وتنكرت لذاتها وملامحها وسماتها وهويتها , وأمعنّت في غربتها النفسية والروحية والفكرية , وانكشمت وتكسرت كأنها المشكاة المنيرة المتوهجة التي سقطت في مياهٍ باردة فتناثرت وانطفأت , وبتكسرت حتى توارت في أجداث الغابرات , وتكبّلت بأوحال الباليات , وما عادت ترى وتبصر , بل تعضّلت وتقوقعت وخوت على عروشها بزمن تسابق فيه الدنيا كل متحرك من حولها في كونٍ يسبح في الأكون.

ومن واجب أبنائها إدراك ذاتها , وإزالة الأثرية عن وجهها , وتفعيل ما فيها من الطاقات الحضارية , وتحفيز إرادة حياتها , وضخها بالقوة والقدرة والإصرار على أن تكون وتنمو وتثمر وتنهأ بعطاءاتها , وإن فيها ما يؤهلها للأسبقية والأصالة والتفوق والإنطلاق الأصدق والأرق , فهي أمة ولدت من رحم وجودها مبتدئات التفاعلات الأرضية.

أولا: "يا أمة نهلت من علمها الأمم!!"

على مدى قرون , وببيت شعر المتنبي الذي عجزه "يا أمة ضحكت من جهلها الأمم" , ينخر في أعماق وجودنا ويرسم نمطية آليات تفكيرنا التي تفرغ أعماقنا من قدرات الثقة بالنفس والإحساس بالقيمة والدور والتأثير.

فالكثير من الأمثال والأقوال والأشعار السلبية , قد أسهمت في بناء الحالة النفسية للأمة , بأجيالها المتواكبة , حتى وصلنا إلى أننا نستلطف الكتابة والحديث عن الموضوعات التي تسفه وجودنا وتنال من ذاتنا وهويتنا وقيمتنا.

بل أن الأفكار والكتابات السلبية لها أسواق رائجة وقراء يتزايدون , وكأننا نتمتع بالضحك على أنفسنا والنيل من وجودنا بماضيه وحاضره ومستقبله.

أمة العرب ذات جواهر أصيل , ومعادن نبيل , وتطلعات سامية , ورؤى إنسانية سامقة , وعطاءات إبداعية شامخة , وفيها من العقول التنويرية ما أضاء الأرض , وأثار دروب البشرية

هذه الأمة تناءت عن جواهرها , وتنكرت لذاتها وملامحها وسماتها وهويتها , وأمعنّت في غربتها النفسية والروحية والفكرية

من واجب أبنائها إدراك ذاتها , وإزالة الأثرية عن وجهها , وتفعيل ما فيها من الطاقات الحضارية , وتحفيز إرادة حياتها , وضخها بالقوة والقدرة والإصرار على أن تكون وتنمو وتثمر وتنهأ بعطاءاتها

الكثير من الأمثال والأقوال والأشعار السلبية , قد أسهمت في بناء الحالة النفسية للأمة , بأجيالها المتواكبة , حتى وصلنا إلى أننا نستلطف الكتابة

بل وقد وصل بنا الأمر إلى أن نعادي كل ما يمت بصلة لمعنى حياتنا وعقيدتنا , فرمينا كل ما فينا في جحيم الولايات والتداعيات وآبار الخسران.

وعندما نتصفح ما ينشر في الصحف والمواقع , يبدو جليا المنهج السلبي والطرح الذي يجرد العرب من قيمهم ومعاني وجودهم , وبأنهم لا يملكون مؤهلات الصيرورة المعاصرة , وما عليهم إلا أن يخضعوا ويذعنوا ويستسلموا , ويغادروا بلدانهم , ويتركونها للآخرين التي ستهدى إليهم.

إن الرأي المنصف والقلم الحاذق الصادق الذي يبحث عن الحقيقة ويسعى لتنوير العقول , عليه أن لا ينساق مع هذه الموجة الإتلافية الإنتراضية الساعية إلى تدمير الوجود العربي وتحطيم دور الأمة وإلغائه.

فالواقع يقول بصوت عالٍ ووضوح ساطع , أن أمة العرب قد نهلت من علومها الأمم , وأنها هي التي أسهمت في إستنهاض الوجود الإنساني وتحريره من قيود الظلام والأوهام والإنحرافات السلوكية , وهي التي وضعت الدنيا على سكة الإنطلاق الحضاري المشرق المطلق الذي ننتعم بعطاءاته , وأنها لا تزال تساهم في زيادة مساحة الإشراق الأصيل!!

ثانيا: الصفريا أمة الصفر!!

الصفري إختراع عربي أصيل أسهم في تسهيل إجراءات الحساب والعلوم الرياضية , وقد أوجدته الأمة عندما كانت صفرا على اليمين , بمعنى أنها كانت قوة مؤثرة بأصفارها التي تُضاعف القيمة والقوة الحسابية والحضارية.

ومضت على مدى قرون تضيف أصفارا تلو أصفار على يمين الرقم الحضاري الإنساني.

لكن هذه الأمة المؤزرة بالأصفار , تحوّلت إلى صفر على يسار الحياة المعاصرة , ومضت تضيف أصفارا بعد أصفار لا تجدي ولا تتفع.

ولم يكن ذلك صدفة , وإنما قد نجم عن آليات تفاعلت وتواصلت , لتدفع بأصفار وجودنا من اليمين إلى اليسار.

وفي مقدمتها الإمعان بالتفسير , أي تفريغ ما فينا من طاقات إبداعية إبتكارية ذات علاقة حية بزمانها ومكانها , وهذا التفسير الخلاق , قد ترادف مع عوامل ذات قدرات على تحويل أي رقم عربي , مهما كانت قيمته ومكانه وزمانه إلى صفر على اليسار , بعد إدخاله في طاحونة التحريف والتضليل والأفك والتكذيب.

وحتى وجدتنا أمة تجلس في بيءاء بلا رموز سامقة وأنوار ساطعة , فاستطاع الحنسد أن يتسبّد , والظلام أن يتوطن النفوس والآفاق , فإنعدمت الرؤية , وتم تغييب الأجيال في مستنقعات التفسير الذاتي والموضوعي.

والحديث عن الموضوعات التي تسفه وجودنا وتنال من ذاتنا وهويتنا وقيمتنا

إن الرأي المنصف والقلم الحاذق الصادق الذي يبحث عن الحقيقة ويسعى لتنوير العقول , عليه أن لا ينساق مع هذه الموجة الإتلافية الإنتراضية الساعية إلى تدمير الوجود العربي وتحطيم دور الأمة وإلغائه

أن أمة العرب قد نهلت من علومها الأمم , وأنها هي التي أسهمت في إستنهاض الوجود الإنساني وتحريره من قيود الظلام والأوهام والإنحرافات السلوكية

أصبحنا اليوم أمة على أي رقم حضري , يريد الإستقواء بأصفارنا التي أنكرناها , وأفرغناها من طاقات الإضافة النوعية , والقدرة اللازمة للتفاعل مع إرادة العصر ومنطلقات الغد الأقوى

الصفري هو الصفري , لكن مهاراته تبهونه للمكان تحدد قيمته وأهميته , ودوره وثقله وتأثيره فهل سندرك أصفارنا ونمنع تصفيرنا!؟

وأصبحنا اليوم أعباءً على أي رقم حضاري ، يريد الإستقواء بأصفارنا التي أنكرناها ، وأفرغناها من طاقات الإضافة النوعية ، والقدرة اللازمة للتفاعل مع إرادة العصر ومنطلقات الغد الأقوى .

فالصفر هو الصفر ، لكن مهارات تبوئه للمكان تحدد قيمته وأهميته ، ودوره وثقله وتأثيره .

فهل سندرك أصفارنا ونمنع تصفيرنا؟!

ثالثاً: أمة الضاد المضاد!!

التقدم بحاجة للغة معاصرة والتأخر يتنازل عن اللغة.

والمجتمعات المتقدمة تولي لغاتها أكبر الإهتمام لأنها العنصر الأساسي للتعبير عن التقدم والمواكبة وتحقيق السبق الحضاري ، فبدون اللغة لا يمكن للإنسان أن يشارك بدقة ووضوح أخيه الإنسان ، بما يفكر به ويراه ويتطلع إليه.

فاللغة هي التي تحدد معالم السلوك والتفاعل ما بين أبناء المجتمع ، وترسم ملامح شخصيتهم وتؤكد هويتهم ، وحالة أي مجتمع تتناسب وحالة لغته وموقعها ودورها في الحياة ، وقدرتها على تحقيق الأمان والغايات.

ولا يمكن لأية لغة أن تتفاعل مع زمانها إذا كان أهلها بلا قدرة على ذلك ، وإنما مندحرين في السوالف ومتفاعلين مع أحداث البعيد.

وفي العالم المتقدم تجد النشاطات المعاصرة التي يعيشها قد تفاعلت مع اللغة وأصبح للغته ميادين يومية متعددة جدا ، هدفها زيادة المخزون اللغوي لدى أبناء المجتمع ، لكي تكون عقولهم قادرة على إستيعاب التطورات المتجددة والتواصل مع الثورات العلمية والتكنولوجية المتأججة.

فتجد برامج متنوعة عن اللغة ومفرداتها ككتب الكلمات المتقاطعة وملئ الفراغات ، وغيرها الكثير جدا مما لا يخطر على البال العربي من نشاطات تنمي أرصدة المفردات اللغوية في عقول الناس وتغير سلوكهم نحو الأفضل ، لأن وعي المفردة اللغوية وفهمها يؤدي إلى سلوك جديد متفق معها ، وبقلة المفردات وضعفها يتدهور السلوك.

بينما نحن لا نعرف هذه النشاطات الفكرية والثقافية والمبتكرات ، التي تساهم في التقدم والإرتقاء الحضاري ، ولا نفهم في دور المفردة اللغوية وتأثيرها في تنشيط العقول وتربيتها وتهذيب السلوك ، وتحقيق الإبداع الأصيل على جميع مستويات الحياة وأروقة التقدم والتطلع الإنساني إلى أمام.

ولدينا كتاب واحد ، أجدادنا قد فهموا ما فيه من مفردات ومعانيها وما يتصل بها ، فاستحضروا أمهات الأفكار التي بنت معالم حضارية ذات قيمة إنسانية وتاريخية.

واليوم نحن نعيش في زمن لا يفهم العرب فيه إلا نسبة ضئيلة جدا من مفردات قرآنهم ، وعدم قدرتهم

المجتمعات المتقدمة تولي لغاتها أكبر الإهتمام لأنها العنصر الأساسي للتعبير عن التقدم والمواكبة وتحقيق السبق الحضاري

اللغة هي التي تحدد معالم السلوك والتفاعل ما بين أبناء المجتمع ، وترسم ملامح شخصيتهم وتؤكد هويتهم

لا يمكن لأية لغة أن تتفاعل مع زمانها إذا كان أهلها بلا قدرة على ذلك ، وإنما مندحرين في السوالف ومتفاعلين مع أحداث البعيد

لا نفهم في دور المفردة اللغوية وتأثيرها في تنشيط العقول وتربيتها وتهذيب السلوك ، وتحقيق الإبداع الأصيل على جميع مستويات الحياة وأروقة التقدم والتطلع الإنساني إلى أمام

نعيش في زمن لا يفهم العرب فيه إلا نسبة ضئيلة جدا من مفردات قرآنهم ، وعدم قدرتهم على تطوير المعاني وتجديد الكلمات لكي تكون ذات دور حضاري معاصر

على تطوير المعاني وتجديد الكلمات لكي تكون ذات دور حضاري معاصر .

بل ما نراه هو جنوح عن اللغة وهروب إلى لغة أخرى خصوصا الإنكليزية , وعدم التمعن بالعربية وإظهار دورها وفعاليتها الإبداعية , وقدراتها على المواكبة والنماء والإبتكار مثل أية لغة أخرى في الأرض ,

بل أنها تتفوق على الكثير من اللغات بأبجديتها وأصواتها وتركيباتها ونضوجها البلاغي والنحوي المتميز . فالكثير من اللغات لم تنضج بلاغيا ونحويا إلى اليوم , لكنها تتفاعل بمعاصرة وجد ونشاط مع ما يستجد من متغيرات وتطلعات إبداعية متسارعة.

ففي المجتمعات الأرضية تجد آلاف المطبوعات التي تساعد على تنمية المفردة اللغوية , بينما لا تجد منها إلا ما ندر في مجتمعاتنا العربية.

والسبب الأساسي ليس في اللغة العربية , وإنما في أبناء العربية الذين إستهانوا بأنفسهم ودورهم الإنساني , وداسوا على لغتهم بأقدام الجهل والتداعي والخنوع , وأصبح الكثير منهم يخجل من نفسه عندما يتحدث بلغته ويريد الكلام بلغة أجنبية , لكي يُحسب على أنه صاحب شأن وينتمي إلى حلبة الحياة التي تتصارع عليها القدرات .

وقد ذكر لي أحد الأخوة قائلا " بأنك لا تحتاج إلى اللغة العربية في إحدى الدول الخليجية لأن الجميع يتفاهم بالإنكليزية !" , ووجده صادقا , عندما كنت في الدوحة!!

ففي مجتمعاتنا نحن نخالف مجتمعات الدنيا التي يجب على القادم إليها أن يتعلم لغتها , لكي يمكنه العمل والعيش فيها , بينما نحن نتنازل عن لغتنا ونتعلم لغة القادم إلينا ولا نجبره على تعلم لغتنا .

فلماذا لا تكون من شروط العمل في بلداننا أن يتعلم الوافد الكلام بلغتنا, أليس هذا هو العرف السائد في مجتمعات الدنيا إلا عندنا!!؟

أي أن العربي يسعى إلى التجرد من هويته وأصله , بالتنازل عن لغته وعدم تقديرها والإعتزاز بدورها وقوتها , فهو يهرب من أي شئ يضعه في خانات الأوصاف , التي تترر الهجوم الشرس عليه من قبل الآخرين واجتثاثه من الحياة , لأن العرب قد أصبحوا في زاوية حضارية تضيق عليهم كل يوم , حيث يُحشرون ولغتهم وما عندهم بها , وينظرون إلى أحوالهم بعيون السوء والضعف , ويستجلبون الأفكار السيئة والحملات المتوحشة إلى ديارهم , لكي يحققوا نداء هزيمتهم الداخلية ويقضون على وجودهم الصحيح وينفون معاصرتهم.

وبسبب هذه الهزيمة الداخلية العميقة , فإن العرب صاروا أعداء لغتهم , وذلك بإهمالها وعدم إحترامهم لمفرداتها وكسلهم في تطوير أرصدهم من المفردات , مما وفر الأسباب اللازمة لضعف تعبيرهم وخمول تفكيرهم , وتنامي إنفعالهم وإستعار غضبهم الذي يتم توظيفه لتدميرهم والقضاء على هويتهم.

وفي هذا الوقت الحضاري العربي العصيب , أصبح من أولويات البقاء والتواصل الإنساني , العودة إلى

ما نراه هو جنوح عن اللغة وهروب إلى لغة أخرى خصوصا الإنكليزية , وعدم التمعن بالعربية وإظهار دورها وفعاليتها الإبداعية , وقدراتها على المواكبة والنماء والإبتكار مثل أية لغة أخرى في الأرض

السبب الأساسي ليس في اللغة العربية , وإنما في أبناء العربية الذين إستهانوا بأنفسهم ودورهم الإنساني , وداسوا على لغتهم بأقدام الجهل والتداعي والخنوع

أصبح الكثير منهم يخجل من نفسه عندما يتحدث بلغته ويريد الكلام بلغة أجنبية , لكي يُحسب على أنه صاحب شأن وينتمي إلى حلبة الحياة التي تتصارع عليها القدرات

ذكر لي أحد الأخوة قائلا " بأنك لا تحتاج إلى اللغة العربية في إحدى الدول الخليجية لأن الجميع يتفاهم بالإنكليزية !" , ووجده صادقا , عندما كنت في الدوحة!!

في مجتمعاتنا نحن نخالف مجتمعات الدنيا التي يجب على القادم إليها أن يتعلم لغتها ,

لكي يمكنه العمل والعيش فيما
بيننا نحن نتنازل عن لغتنا
ونتعلم لغة القادم إلينا ولا
نجبره على تعلم لغتنا

أن العربي يسعى إلى
التجرد من هويته وأصله ،
بالتنازل عن لغته وعدم تقديرها
والإعتراف بدورها وقوتها

بسبب هذه المزيمة
الداخلية العميقة ، فإن العرب
صاروا أعداء لغتهم ، وذلك
بإهمالها وعدم إحترامهم
لمفرداتها وكسلمهم في تطوير
أرصدتهم من المفردات

في هذا الوقت الحضاري
العربي العتيب ، أصبح من
أولويات البقاء والتواصل
الإنساني ، العودة إلى
المفردة اللغوية وتعميق
المعرفة اللغوية

اللغة العربية هوية الذات
العربية ، وبضعف اللغة يضعف
الإنسان ، ويتعثره في التعبير
عن أفكاره ومشاعره بلغته ،
تكون الأمة قد تعثره وفقدت
أهم ملامح وسمات شخصيتها ،
وطمست دورها وأنكرت
تأريخها

المفردة اللغوية وتعميق المعرفة اللغوية ، لكي يستعيد العرب شخصيتهم ودورهم ويتخلصوا من أفكار
اليأس والإحباط ومفردات الذل والهوان ، وأن يتعلموا كيف يضعون أفكارهم في كلمات معبرة عن الفعل
والجد والإجتهد والإبداع المتميز والقوي.

فاللغة العربية هوية الذات العربية ، وبضعف اللغة يضعف الإنسان ، ويتعثره في التعبير عن أفكاره
ومشاعره بلغته ، تكون الأمة قد تعثرت وفقدت أهم ملامح وسمات شخصيتها ، وطمست دورها وأنكرت
تأريخها ، وإندحرت في آبار ذاتها المظلمة وكهوف هزائمها المتفاقمة ، وهي تقف كالمسار تنتظر أن
تسقط على رأسها مطرقة الفناء التي تحملها أذرع الطامعين بها.

رابعاً: تنويم أمة!!

أعداء العرب يقاتلون العرب بالعرب ، فلا عدو للعرب إلا العرب أنفسهم ، وهذا يعني بقوة أن العرب
ينتحرون ، فقتل النفس إنتحار ، والعرب يقتلون ويقاتلون بعضهم البعض ، لتحقيق مصالح الطامعين بهم
، وهذه ظاهرة تستحق النظر والدراسة والتحليل!!

لماذا العربي يمتلك الإستعدادات اللازمة لتحويله إلى أداة عدوانية ضد أخيه العربي من قبل القوى
الطامعة بتدمير الوجود العربي؟!

هذا سؤال بحاجة لإعمال العقول للإجابة عليه وتوعية الأجيال بمكان الضعف التي فيها ، وبطاقات
الدمار الذاتي الكامنة في أعماقها ، وما ينظر في دياجيرها من قدرات سلبية ذات طابع إنتحارية
مروعة.

فالعربي من أسهل البشر للتحويل إلى عدو لعرويته ووطنه وأبناء ملته ، وبقوة فائقة ويتفاعلات جماعية
مرعبة ، حتى لتحسبه من فصيلة المألوس الذين ذهبت عقولهم وتسيّدت على وعيهم ومداركهم النفوس
الأمارة بالسوء والبغضاء وسفك الدماء.

العرب يتقاتلون ويقتلون أنفسهم أجمعين ، ويُسخرون آلة الدين لإبادتهم ومحق وجودهم وتحويلهم إلى
رهائن وممتلكات للآخرين.

فهل وجدتم أمة في هذه الدنيا يستخدمها أعداؤها للقضاء عليها ، هل قرأتم في التأريخ أن عدو أمة قد
تمكن من مقاتلة أمة بأبنائها ودينها ومعتقداتها وهويتها وتأريخها؟

لا يوجد في التأريخ القديم والمعاصر إلا في أمة العرب المعاصرة ، التي تحوّلت إلى موجود مُسَيّر على
مسارح الفكاهة الحضارية ، عرب يتقاتلون وأعداءهم يتضحكون حتى يغمى عليهم من شدة ما يبعث
فيهم الضحك الفائق من هذا الجنون.

فلم نسمع عن أناسٍ من اليابان أو الصين أو الإيرانيين أو الأتراك أو الهنود أو الروس ، الذين أسسوا
لفئات وتجمعات وتحزبات وحاربوا مجتمعاتهم ودمروا أوطانهم بها ، لا يوجد مثل هذا السلوك الإنقراضي
الخطير إلا في بلاد العرب ، التي فيها من الأبناء العاملين على تدميرها في جميع المحافل الدولية

والعالمية , والذين يمهّدون السبل للنيل من وجودها والقضاء على قوتها وتشريد شعبها وتخريب مدنها .

وبهذا فأمة العرب تلد أعداءها وتحضنهم وتحقق تطلعاتهم بإندفاع أقوى من إندفاع أعداء الأمة , وهذا هو السبب الجوهري في تعويق الأمة وتدميرها على مدى العقود , وهو العامل الأساسي فيما يصيب الأمة من الويلات والنكبات في الزمن الحاضر وما سيصيبها لاحقاً .

فهل رأيتم أمة تسخر عناصر قوتها لتدميرها وهزيمتها , وتحويلها إلى حالة مسحوقة مرتهنة ومستلبة الإرادة والمصير؟

لا توجد أمة جعلت من عقيدتها التي أخرجتها من الظلمات إلى النور , وسيلة لإطفاء الأنوار وإشاعة الظلمات في النفوس والعقول والصدور , وفي جميع الطرقات والمدن والحارات!!

إنها أمة العرب المطروحة على منضدة التهيب الجراحي وهي مخدرة , والمباضع تقطعها وتمزق بدنها وأبناؤها هم الفاعلون بها ما لايفعله عدو بعدوه!!

فمن يقاتل أمة العرب!!؟

وإن العرب لأعداء وجودهم أجمعين!!

فهل من همّة لرفع هذه الغمّة!!؟

تلك بعض المراكز التي يتم عليها بناء آليات ومناهج إفتراس الوجود العربي , وتمزيق أمة العرب , وتحويلها إلى ضحية تستلطف أنياب المتوحشين ومخالب الطامعين بها , بل وتتوسل إليهم وتستدعيهم لكي يُمعنوا بإلتهامها وتمزيقها إربا إربا , بعد أن وضعت وجودها في حفرة لا خيار لها فيها إلا أن تحفر وتحفر حتى تُردم عليها!!

وما من خيار أمام العرب في القرن الحادي والعشرين , إلا العودة إلى نداء الشاعر التونسي أبو القاسم الشابي والعمل بموجبه:

"إذا الشعب يوماً أراد الحياة... فلا بد أن يستجيب القدر"
"ومن يتهيب صعود الجبال.... يعش أبد الدهر بين الحفر"

فهل من إرادة حياة تُخرج الأمة من ردهات الفناء الحضاري!!؟

اليوم 5 سبتمبر 2016

"مؤسسة العلوم النفسانية العربية"

تحتفل بـ:

باليوم العالمي لمسائل العقل

أبحاث ومقالات هامة حول حقوق المريض النفسي

*** **

أعداء العرب يقتلون
العرب بالعرب , فلا عدو للعرب
إلا العرب أنفسهم

لماذا العربي يمتلك
الإستعدادات اللازمة لتحويله
إلى أداة عدوانية ضد أخيه
العربي من قبل القوى الطامعة
بتدمير الوجود العربي!؟

العرب يتقاتلون ويقتلون
أنفسهم أجمعين , ويُسخرون آلة
الدين لإبادتهم ومحق وجودهم
وتحويلهم إلى رهائن وممتلكات
للآخرين.

لا توجد أمة جعلت من
عقيدتها التي أخرجتها من
الظلمات إلى النور , وسيلة
لإطفاء الأنوار وإشاعة الظلمات
في النفوس والعقول والصدور

اليوم العالمي لمسائل العقل (5 أيلول / سبتمبر)
مشروع قانون حقوق الأشخاص المصابين بالاضطرابات النفسية
العدالة الاجتماعية للأشخاص الذين يعانون من اضطرابات نفسية
حقوق الأشخاص الذين يعانون من اضطرابات نفسية
www.arabpsynet.com/Documents/WMD-LawProjectAr.pdf

*** **

كيفية مكافحة وصمة الطب النفسي والأطباء النفسيين
" الدليل المرجع "
(WPA) الجمعية العالمية للطب النفسي
<http://www.arabpsynet.com/Doc.../Doc.WPA-GuideCombatStigma.pdf>

*** **

وثيقة الأقصر لحقوق المرضى النفسيين
الاتحاد العالمي للصحة النفسية
<http://arabpsynet.com/Archives/PD/PDoc.Okasha.Oksor.Charte.htm>

*** **

برنامج مكافحة الوصمة و التفرقة تجاه الفصام (المرض العقلي)
لجنة مكافحة الوصمة تجاه الفصام بالجمعية العالمية للطب النفسي
<http://arabpsynet.com/Archives/PD/P.Doc.FightingStigma.htm>

*** **

مبادئ الأمم المتحدة لحقوق المريض النفسي
حماية الأشخاص المصابين بمرض عقلي وتحسين العناية بالصحة العقلية (119/46)
<http://arabpsynet.com/Archives/PD/PDoc.U.N.Charte1.htm>

***** **

" وما سوما " ... أفكار نفسية لحياة - صادق السامرائي

العدد 4 (2016)

أفكار نفسية لحياة (جزء 4)

صادق السامرائي (الطب النفسي)

رابط شراء العدد

http://www.arabpsyfound.com/index.php?id_product=204&controller=product&id_lang=3

الغلاف و الفهرس

<http://www.arabpsynet.com/Samarrai/eBWaMaSawahaa4-Content.pdf>

دليل الاصدارات السابقة على شبكة العلوم النفسية العربية

<http://arabpsynet.com/Samarrai/Index.eBSamarrai.htm>

***** **

14 سبتمبر 2012 تاريخ اختفاء البروفيسور عمر هارون الخليفة

بمناسبة الذكرى الاليمة الرابعة لاختفاء ابرز علماء النفس العرب

مؤسسة العلوم النفسية العربية تؤسس لـ:

اليوم السنوي لتوطين العلوم النفسانية

اليوم 14 من شهر سبتمبر من كل عام